علاء الدين بالسنبلادين حلواني فاخر كافتريا ومطعم - سويرماركت

وليس محلس الادارة ورسي المرير: مديراالتحير: جسلال دوسيدار

مؤسسة اخبسار اليسوم بشارع المسحافة بالقساهرة تعلون ۷۶۸۸۸۸ / ۷۶۸۸۸۸ / ۷۸۸۸۸ (۶۰ خطام تلغرافيط أخبسار البسوم فاجسسيل ۷۰۸۹۷۶ تكس لول ١٢٢٥ / ٢٠٢١ / ٢٠٢١ محل ٢٨٢٢ / ٢٨٧١

را مصطفیائین وعلیائین شتر۱۹۵۲ الحياد ١٤٠٧ أ من يُن الحدة ١٠١٤ م. ١٠ يوليو (تموز) ١٩٨٩ م - ١٧ ليب ١٧٠٠ ه العدد ١٠٦٠ أ السنة النامنة والأكثور، ١٩٥٥ م ١٨٠١ م ١٧٠٠ م ١٧٠٠

من هو السارق الحقيقي لأثار قرارات جماهيرية لمجلس أشهر ملك فرعوني ؟ (ص ٢)

اتحاد الكرة العائد (ص١)

اجسراءات للتيسسير على الشباب أثناء التجنيد (ص٦)

إجتماعات المؤتمر كل في مجال وزارته

الرئيس مبارك في اجتماعات بعض

اللجان التي تعقد بقاعات ومدرجأت كليآت العلوم السياسية

ودار العلوم والحقوق والأداب .

يشارك في المؤتمر رؤساء مجالس

الشّعب والشوري والوّزراء ونوابّ رئيس الوزراء والوزراء والمحافظون

لنوعية وامانات المحافظات والاقساء والراكز وحوال ه الاف عضو من مقتلف مصافظات الجمهورية.

بالإضافة إلى أنه قد وجهت الدعوة لرؤساء الأحزاب المعارضة والسفراء الإجانب لحضور المؤتمر.

وفي الجلسة الختامية للمؤتمر يوم

السبَّتُ بعد غد يلقى الرئيس ميأركُ خطايا سياسيا هاما بمناسبة مرور ٣٧

عاماً على قيام ثورة يوليو اللَّجيدة يتناول فيه المشكلة الاقتصادية

(البقية ص ٧ عمود ١)

وذلك في اهار استسيى والفلسطينية .. بين القيادتين المصرية والفلسطينية .. وقد تسلم الرسالة الدكتور اسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومديد الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومديد

استقباله لزهدى القدره ممثل حركة فتح

وصلت الى الاسكندرية صباح امس الباغرة الليبة (طليطله) وعليها ١٥٠

راكبا .. قادمين من طرابلس . ولأول مرة يقوم الركاب باصطحاب سياراتهم التي

يوم الرداب بالمسحدات اللياراتهم التي بلغت ٥٠ سيارة . كما تصل ف أوائل الاسبوع القادم الباخرة غرناطة كاملة العدد وعليها ١٥٠ راكبا قادمة من

طراباس ايضا ويصحبتهم ٨٠ سيارة .

فضيحة .. في أخر

حفلات فيروز

والقائم بأعمال المنظمة

الليبيون وصلوا الاسكندرية _ فاروق عبدالمنعم

رسالة لمبارك

من عرفات

التانية (١٠ صفحة ١٠ فرة

ـون ۲٤٨٨٨ (١٠)

الاعلانات ٣ شيارع ابن الصيون 1471،74 تلكيس

حسرير ٣٥ شسسارع صدفية زغسلول تليفون ٢٨٣٠٠٠ ـ ٨٣٠٠٠٤ / تلكس ١٣١٧٥٥

مروحة انترناشيونال * هاف استاندومکت * ٤ ريشه تايمر ٢ ساعات م أباج وية ملونه والرية المنازل والتركات عن لك وبك

مفاجأة غير متوقعة لصاحب **الجلالة .. الدولار !!** (ص ١٢)

بأشوات المأضيء الذين يتغنون اليوم بالثورة الفرنسية ويتشدقون بإعمالها ، نسوا أو تناسواً ، أن الثورة الفرنسية علقت الشائق لخصومها، واطلحت برموس الأمراء والتبلاء ، والأقطاعيين إ

وباشوات الماضي، الذين ظهروا اليوم، ليصفوا حساباتهم ثورة ٢٣ يوليو، بمناسبة عيدها السابع والثلاثين وأصفين إياها في الجريدة الناطقة باسمهم ، بأنها ، انقلاب عسكر "، صَبْعِته الدبابات حسب وصفهم .. نسوا أو تناسوا أن الثورة رحمتهم ، وأبقت على حياتهم ، ولو انها عاملتهم كما عاملت الثورة الفرنسية خصومها ، لطارت رءوسهم تحت المقاصل ، او علقت اجسادهم على أعواد المشائق .

لقد قامت الثورة الفرنسية منَّذ مَائتي عام ، لتقضى على الظلم والفسيداد ... وإقامت الثورة حكمها ووجودها فوق بحر من دماء النبلاء والأمراء والأقطاعيين ، الذين تسببوا في

أما ثورة ٢٣ يوليو والتي قامت لتقضي على الظلم والفسلا والاستبداد .. قَقَد رحمت خصومها من السياسيين وَالاِقطاعِينِ ، وابقت على رعوسهم ورقابهم ولم تعلق لَهُمّ المُشانق ، أو تنصب لهم المقاصل .. ولو فعلت لما عارضها

كانت مصر قبل ٢٣ يوليو ١٩٥٧ تعيش اسوا أيامها الإحكام العرفية معلنة .. الصّحافة مراقبة ومكممة . الأحرّاب السياسية تترآمي مرة على اقدام القصر الملكي ، ومرة اخرى امام عنيات السفارة البريطانية في سبيل الوصول إلى الحكم! وضافت الناس بما يجرى ، وبما يحدث ، وراحت تتسامل

وعندما قام الجيش بثورته .. خرجت الناس تهتف له دون ان تعرف هوية القائمين بالانقلاب أو بالثورة . كانت تريد الخلاص من حكم القصر ، وسيطرة الانجليز ، وفساد الاحراب السياسينة ، بأنة وسيلة ، ويأى ثمن .

إن باشوات الماضي يرتكبون اليوم جريمة في حق مصر ، وفي حق شعبها ، عندما يحاولون انتزاع ثورة ٢٣ يوليو من صفّحات التاريخ ، وعندما يسعون إلى تحويل انظار الشّعب المصرى عن السنقيل ، وجره إلى الماضي

واذا كنا نحن الإجبال التى عاشت الثورة وعايشتها نختلف مع الثورة في كثير من اعمالها ، وفي كثير من ممارساتها ، وفي اهدارها للحريات، فلا يمكن اطلاقا أن ننسى أن هذه الثورة هي التي حررت الإنسان المصرى من ظلم الإقطاعيين، وعبودية الإجانب، وحكم الطبقة الواحدة، وانها الثورة التي أقامت العدل الاجتماعي على أرض مصر دون أن تنبح الأغنياء كما فعلت الثورة الفرنسية .

ومن المفارقات الغربية ، أن يجتمع الحزب الوطني اليوم برئاسة الرئيس مبارك ليناقش قضية البطالة ، أو بمعنى أخر ليناقش قضية المستقبل .. بينما يغمض باشوات الماضي أعينهم عَنْ السَّتَقَيِلُ ، ويتَقْرَغُونَ لَتُصَفِّيةُ حَسَّابِلَتُهُمْ مَعَ الْمُضَّى !! ان باشوات الماضي يعيشون عصرا غير عصرهم ، وزمنا غير زمانهم ... الناس تتطلع إلى المستقبل ، وهم ـ الأسف ـ

مشدودون إلى الماضي ولكن هيهات أن تعود عجلة التاريخ إلى الوراء ، أو أن تقف

> السييوبر موعدكم مع اكبرعرض تسلحات من الأثاث الفاخي مسرة واحدة فاانسنة بالاسكنديلي



المجرعة الكاملة فيعض رائع لمدة محدودة بتخفيضات كسيين بفيت في سيان سليمان



INTEGRATED INTERIORS IX

تشرت أسرة موزعي أي أي بالنخفيصات المنوجة استفالا سهده المناسسة المنسين ٤٠٠ شي جزيرة العرب إيشيا والبطل المرعب العزير ٢٤٨٠٤٧٩ المبارك : " ١٤ شن ٧٧. ع خلف مزكز الجولت 4417727 مصرافيية : الدوق - ١٦ شن ممديري TEAVAST القرافام ؛ بالایکندیة الزکرالتماری حدوثین مستوندی رساما ما الورنیش

PYPPALO



قامت أمس حملات لأجهزة مكافحة المخدرات على أوكار بيع المخدرات بشارع الصحافة ببولاق بعد نشر تحقيق ، الأخبار ، بالصور عن بيع المخدرات علنًا بشارع بولاق .. أنت الحملة الى القبض على عدد بسب من متعاطى المخدرات .. أما أصحاب أوكار بيع المخدرات فقد كانوا من الذكاء حيث اختفوا أمس تحس

اهتم الدكتور عاطف صيقى رئيس الوزراء بالتحقيق المصور الذى نفرته ، الإخبار ، اسس عن بيع للخدرات علنا في شارع الصحافة ، اتصل بركى بدر وزير الداخلية وطلب موافقة بتقرير شامل عن كل ما تضعف التحقيق . كما طلب الاهتمام بمتابعة نشاط هذه العصابات الإجرامية التي تنشر السعوم علنا في بعض المناطق بالقاهرة وطلب تطهيرها .. وقال أن اجهزة الامن تبدل

جُهوداً مكثفة لتلبعة تجارة المخدرات سواء على الحدود

(، الاخيار، موافقه به

واللوزع والتعاطي . وكلنت ، الإخبار ، قد نشرت اسس في صفحتها الإولى وعلى الصحفة الثالثة تحقيقاً مصوراً عن بيع المُخدرات علنا في شارع الصحافة وقد طلب رئيس الوزراء من ، الحبير ، مواهمه بجميع المعور التي النصف وليح حوالي ٢٠٠ صورة لارسالها للمسئولين بوزير الداخلية

اللطاق التي الطهرات بدوريع المحاوات الجديد واضاف رئيس الوزراء ان قانون المخدرات الجديد الذي صدر مؤخرا سيلعب دورا هاما وحاسما في القضاء على هذه الظاهرة حيث شعد العقوبة على كل من التلجر

الامريكية عن استيانها من مشروع القرار ووصفته بأنه سيقف عقبة في

طريق الجهود التي تبذلها واشنطون من اجل دفع عجلة السلام في الشرق

الصوار ينزداد صعوبية

اجِل دفع عجلة

وعيدريه:

نبى _ وكالإت الانباء :

يجعل الحوار الامريكي

أو منافذ البلاء . كما تقوم بحملات مكثفة ايضًا لتطهير تمسرك دبلوماسسي معسري في اليسوبيا

اديس ابليا _ عواطف محمود شرباش عقد الدكتور بطرس غال وزير الدولة للشئون الخارجية أمس في اديس ليايا عددا من اللقاءات مع وزراء خارجية كل من تنزانيا والسودان وسيراليون وغينيا وسلحل العاج . تأتى هذه اللقاءات على هامش مؤتمر وزراء خارجية أفريقيا وتدخل ضمن اطار التحرك الدبلوماسي للصرى في الإريقيا والتحضير لمؤتمر القمة الأفريقية والتي سيراسها الرئيس

نيويورك ـ ثناء يوسف :

وقال الدكتور غالى أن الجلسة الصباحية للمؤتمر والتي عقدت أمس قررت تعين مصر عضوا ف لجنة الـ ٢٤ الخاصة بالتعاون العربي الأفريقي . تضم اللجنة في عضويتها ١٢ وزيرا عربيا بمثلهم من الريقياً . طلبت الادارة الامريكية إلى الكونجرس رفض مشروع القرار الخاص بوضع قيود جديدة على الحوار الامريكي مع منظمة التحرير الفسطينية. وطلب المسلولون وأشأر الدكتور غالى ألى أن مندويي ليبياً وتونس والجابون قد رحبوا خالًا الجلسة بإنضمام مصر لعضوية هذه اللجنة . بينما لم تعترض أي دولة على الفلسطينية. وطلب المسلولون الامريكون تأجيل النظر في مشروع القرار حتى يتمكن الرئيس بوش من القناع الكونجرس بوجهة نظره. وينص مشروع القرار هذا على منع الادارة الامريكية من اجراء اى حوار مع القادة الفلسطينيين الذين يثبت تورطهم في حوادث أرهابية ضد أى مواطبه من المدن المروع من السناتور وصاحب هذا الشروع من السناتور جيس هيلمز. وقد أعربت الخارجية

هذه العضوية . وقال أن مصر عادت الى هذه اللجنة بعد ٨ سنوات من غيابها كما صرح التكتور غالى بأن أمم أعداف السياسة الممرية هو تتشيط التعاون العربى الافريقي وذلك لأن مصر تؤمن بأن العرب في حلجة الى أفريقياً ، كما أن افريقيا في حلجة الى العرب وكان المؤتمر الوزارى الأفريقي قد ناقش أمس تقرير عيدى عمر الأمين العلم لمنظمة الوحدة الأفريقية الخاص

بالتعاون العربى الأقريقي ر مصنع العجوزة

لیس به ضمانات امنیة تبين من تحقيقات الشرطة والنيابة أن مصنع حلويات العجوزة الذي أنفجر وعرض العمارة كلها للخطر إضافة الى للساكن المقابلة التي انهار منها اجزاء ابت الى تصدع العمارة كلها واحتمال اخلائها من السكان .. تبين ان هذا المبنع كان مسجدا اقامه صاحب العقار"، ثم الغي المسجد وجوله الى مصنع للحلويات وانه ليس بللصنع ضمانات آمنية وليس مؤمنا على العاملين يه .. ومازال التحقيق مستمرا . , التفاصيل ص٧،

الكلمات المتقاطعة (ص ٧)





رُوجِة مدرب البطسلة: [ها

بيويدرا ترفض الذرح عن خاشجي



ساد جو من الفوضى وعدم التنظيم أخر حفلات فيوز بالقاهرة أمس الأول .. حضّر الجفل آكثر من ٧ الاف متفرج ، بينما السرح لا يسع إلا ٥ الاف متقرع حرر بعض التفرجين محاضر ضد متعهد الحقلة في قسم شرطة الهرم . كما أعلن الجعد في قسم سرفة الهرم . حد اعلى أحد محاسى الاستثناف أنه سيرفع دعوى تعويض ضد متعهد الحفلة لأنه اشترى ٤ تداكر فنة ٢٥٠ جنيها التذكرة ولم يجد مقاعد .. ردد المتقرجون ولم يجد مقاعد .. ردد المتقرجون المتافات الفاضية . وعلق أحد المتقرجين العرب بأن ذلك يعد سرقة . كما تساط كيف تباع تذاكر بلا مقاعد ؟. وصرح العقيد مجدى الشاذلي رئيس شرطة السياحة بالهرم أن السبب في الفوضي هو احضار المدعوين للحفل مجانا لأعداد كبية من المتقرجين ليدخلوا الحفل بنفس الدعوة المجانية . تمكنت فيوز من السيطة على المقن عدما المدادة على المقن عدما المدادة على المقن عدما المدادة على المقنى عدما المدادة على المدادة نبى - وقالات الالباء: مرح ياسر عبدريه رئيس الواد الفلسطيني الذي يجرى الحوار مع الولايات المتحدة بأن إصرار للسؤلين الأمريكين على تأييد الخطة الاسرائيلية لاجراء انتخابات في الاراضي المثلة يجعل الحوار الامريكي الفلسطيني الرعوم المجانية . مسلط السيطرة على الموقف عندما بدأت في الفتاء متأخرة في ذلك عن موعدها

و فيروز .. التي لا يعرفها لحد ص ٩ ه

مستقبل بطلة العالم في الننس ، شنيفي

نجملة التنس

اما أن تستقبل

وقد قالت له رُوجته جانا ، التي تقيم

لا فسوف اطلقك ! وكان

ُسُلُورْيِلُ الَّذِي يَبِلُغُ الثالثة والثلاثين قد قضي

شتيفي ق العام الماضي وهي تشارك في مبارياتها

الدولية وسكتبت

رجانا، ولم تعترض

ولكنها تقول الأن: وأنا

لا استطيع ان احتمل هذا

الموقف أكثر من ذلك

انها لن تسمح لـزوجها بعد اليـوم

ونتائج مؤتمر قمة الدول الصناعية المبع الذي عقد مؤخرا بياريس ، كما يتناول الرئيس في خطابه قضية شبد الرئيس محمد حسني مبارك القائد الأعلى للقوات السلحة صباح اليوم الاحتفال بتخريج دفعة جديدة من الكلية الحربية .. يشمل الاحتفال عروا الحلقال المحريج للفت بديانا من الضياط .. كما يقدمون بدينا عمليا الصاعقة واستخدام الاسلحة الخفيفة تظهر القدرة القتالية لهم . تلقى الرئيس حسنى مبارك رسالة من الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات أمس . وذلك في اطار التتميق والتشاور المستمر

يحضر الاحتفال النكتور رفعت للحجوب رئيس مجلس انسول اسرائيل الكبري والانتاج اداع راديسو اسرائيل ان

دعمة فلاقوال التي خال وزير الخارجية الامريكي قد لدل مها مؤشرا والتي ناشد اسرائيل فيها

يفتتح الرئيس حسنى مبارك رئيس الحزب الوطنى البوم المؤتمر العام الخامس للحزب بقاعة الاحتفالات

الكبرى بجامعة القاهرة . يناقش المؤتمر الذي تستمر اعمله ثلاثة أيام قضية « البطالة ، أسبابها وعلاجها

ويشارك في إجتماعاته حوالي ٥ الاف من اعضاء الحزب بمختلف المحافظات . كما يشارك الوزراء ببيانات في

الخامس للحزب الوطنى اليوم

تقتصر الجلسة الافتتاحية للمؤتمر على كلمة للدكتور يوسف والى أمين علم الحزب تتضمن انجازات الحزب ق مختلف المجالات وما تحقق من توصيات المؤتمر العلم الرابع . ثم يستانف المؤتمر اعماله في الساعة

ومعارضتها في اعادة تقسيم مدينة

من جهة اخرى ذكر أن هذه الرسقة والتي معث بها الرئيس الأمريكي قبل بضعة اسليم تؤكد معارضة الولايات المتحدة في اقامة رواسة فلسطينسة مستقلسة

مصطفى حليم حلمى مدير الكلية الحربية . الجو اليوم مائل للحرارة

الجو اليوم ماثل للحرارة مع رطوية بالقاهرة والوجه البحرى ومعتدل عل الساحل الشمال نهارا ... كما يسود طقس معتدل ليلًا على كافة الانماء ... ، النشرة الجوية ص ٧ ،

THE NILE BANK فروع للعاملات الإسلامية

صرف أعلى عائد على السودائع الأستتارية عن المدة من أواب يىناسىرحتى ٣٠ يونية ١٩٨٩ ووائع بالعملات الأجبية ويانع بالعملة المحلية

بالدولار ٩٪ سويا



الاسترتيني ١١٪ ستويا م الفروع الإسلامية ترحب بعملائها لقبوك ودائعهم وتوظيف أموالهم وففنا لأحكام الشربعة الإسلامسية .

 پر دفتر دفترانتوفیرا الاسلامی باکیسه المسرى والدولارالأمسريكي

لكافة الاستعلامات

المكنالرئيس و القاهرة تليفون: ٧٤٣٥-٢/١٥١١ م ١٢٥١٢ تلکس: ۲۰۸۲۵ / ۲۰۷۵ / ۱۳۲۲ بانیل فاكسميلي: ٢٩٦٢٥٧

من جميع فروع البنك : مصرالجديدة - الحجاز- مشبرا-المعادى ـ الحينة - الإيبكندين - المنصويرة - سوهاج-ومياط ـ 10 ما يوجلوان _ ويزيع المعاملات الإسلامية بالمينديسين - طنطا

وشرب المهرب

وجـود آرد اسطـواننــة

إنتهت بوغاته

شرقة عم بوتو

مهرجان موسكو

الجينات والايدر

المعاملة بالمثل

من نفس الكاس

و دفع مهرب اريخي، حياته ثمنا لعملية تهريب حياته كمنا

التشريح الطبي لجثته عن وجود أريعة أحسام

محكمة القطاء بالمعدة أذى تمزق إحداها لامتصاص الجسم يًا تحتويه من مواد

مخدرة اصابته بغيبوية

♦ كشفت شرطة باكستان أن قطاع الطرق المسلمين، قطعوا الطريق على

الثرى و عشيق على بوتو ، عم بنائير بوتو رئيسة الوزراء ، وهو ف الطريق الى

مسكنه بكراتشي، وسرقوا سيارته. ومبلغ ١٩٥٠ دولار سائلة كان بحورته.

فاز الفيلم الإيطال « اللص المتباد » بالجائزة الذهبية لمرجان

السينما الدولى السادس عشر ق

موسكو، وفاز الفيلم السوفيتي بجائزة المهرجان الفضية.

إتفقت فرنسا واسترائيا عبل

مشروع بعد فتحا علميا عملاقا بعيد للاذهان فترة اكتشاف البنسلين،

يتعلق بتطوير الجينات الوراثية لإستخدامها في مكافحة فيوس الايدز

الفتك . يتكلف المشروع ١٧ مليون دولار تتحملها منظمة الأبحاث

العلمية والصناعية لدول الكومنولث ومؤسسة ليملجرين الفرنسية للعقاقير

قررت الطائقة الاسلامية ق

« كَافَايُون ، بفرنسا الإمتناع عن دفع ضرائب البلدية حتى تتم

أسوة بترميم المعبد اليهودى عام ١٩٨٥ بعوائد الضرائب

الموافقة على بناء مسجد للمه

صرح بثلك ابراهيم

الكلمات المتقاطعة

ر..... (ص ٧)

حوار الشمال - الشمال

براودنی بعض الشك ق أن مادار ق قمة ، كانكون ، التي انعلات ق الكسيك - ١٠٠ مليار دولار بيون في علم ١٩٨١ كان حوارا بالعني المحمد الالفاظ بين الشمال والجنوب و والقال فانني لا اشعر بأى قدر من الإحباط لرفض من يسعون أنضبهم بالأغنياء أستثنافه

مع من يسميهم الأخرون بالفقراء . فكل حوار يفترض وجود طرفين على الاقل ؟ ويتحديد أدق : لفتين تعيران عن موقفين مختلفين . وإذا كان ذلك الحوار قد جرى بين دول غنية تحرص كل الحرص ين دول عنيه محرص هر الحرص - بطبيعة الحال - على تصريف سلمها الراكدة واسلحتها التي أصبحت « خردة ، لتجاوز اطرزتها الحنيتة باطرزة لحدث وبين حكومات تتشبث كل التشبث - شدودا على كل حال - بأن نشترى المدود على حل حال - بال تعادي هذا الراكد وتك الخردة بموجب الاعتمادات الائتمانية التي تقتحها الدول الغنية للحكومات ، القارة ، الدول المتعلدات التي تتحول تلقائيا الى أمروض ذات الماط

فوائدية متعددة لكثها دائما ماهفلة

أذًا كُلُّن هذا هو الحال فأين هو

واذا كان اولتك الاغنياء يعطون هؤلاء ، القلراء ، عينا الكنهم يقيضون منهم نقدا تحت ضوء الإنسامات التبادلة ، وإذا كان الأولون يشترطون على الأخبرين ان يشتروا من أسواقهم هم ولا يقبلون الدفع الا يعملاتهم التي فارت في الاونة الإخبرة بلقب ، الصعبة ، تحت فل الزيارات والاحضان والقبلات. واذا كان الأولون لا يتأخرون عن تغليف القروض بغطاء السكر الرقيق أقصد ، ألمنح التي لا ترد ، حتى يوفروا لصحف الأخيرين ان ترف ألى مواطنيها انباء القروض الهائلة الحجم تصفتها مساعدات ا واذا كأن الإولون يقرضون الأخيرين قروضا طويلة الأجل كي يستنوا لهم قروضًا قصيرة الأجل، عن طيب خاطر اذا تجاورتا حدود المنطق اذا قلنا ان الأمل التي تعقد على مثل هذا « الحوار ، تفتقر الى اسس صلبة . الحقيقة في رأيي: ليس ثمة حل المام الجنوبيين - الثين لا أراهم القراء بل منهوبين - الا وقف هذا - السراب حتى لو وافق على وبعبارة اخرى وقف الاستدانة من الخارج والبدء ، عوضا عن ذلك ، في الاعتماد على النفس اي انتاج مابستهلكون بصفة رئيسية ضاربين عرض الحائط بنصائح الشماليين بِـانَ ينتجـوا للتمسعيـر آي ما يستطيعون هم تحديد اسعاره ق

عواصمهم الكبرى .

اوبرا بسوهاج

راش التكلم الآاة الجيابرة

• میامی ۷٤٦٥٦٥٦ حارد برجوان

● هليوبوليس ١٤٧٠٨٥٧

جورباتشوف يعذر من العواقب السياسية والاقتصادية الخطيرة للاضرابات

حدر الرئيس السوفيتي ميخائيل جورياتشوف امس من نتائج اضراب عمال المناجم السوفيت في اثنين من اكبر مناجم اللهم في البلاد ، وقال في خطف غير متوقع امام البريان ، أن هذا الإضراب قد أوجد مواقفا حدا ملحما بعواقب سياسية واقتصادية خطيرة ، وقالت وكالة تأس أن الرئيس أيلغ النواب

حُوالَى ١٠ مُنْجِعاً في شَرْقٌ لوكرانيا ، النِّي تشكل اكثر من ربع إنتاج الاتحد

جنوب افريقيا ـ رويتر: قالت ويثى مانديلا زوجة الزعيم الرطنى الاقريقى نيلسون مانديلا ان زوجها يسمى للسماح باجراء اتصالات مع الزعماء السود ف جنوب القريقيا وليس الى الاقراج عنه . وقالت وينى بعد زيارة زوجها المعتقل منذ أكثر من ٢٦ عاما بمناسبة عيد

ميلاده الواحد والسبمين الذي وافق أمس الأول أن زوجها لا يتوقع الاقراج عنه هذا العام . وأضافت وينى التي زارت زوجها لدة ست ساعات أمس الأول مع ١٥ من الأقارب أن مانديلا لا يعلق أهمية خاصة الأقارب أن مانديلا لا يعلق أهمية خاصة

على الأقراج عنه وإن ذلك لخر مايسعى اليه . وقالت أن زوجها المعتقل بسبب معارضت لسياسة الفصل العنصري في جنوب أقريقيا ويريد الحرية لأفكاره السياسية أولاء.

يؤجل زيارته لأمريكا

أعلن البيت الأبيض الأمريكم

الملك فهد عامل السعودية أرجأ الزيارة

و حسلة النصر ١١٤٣٩١

يكِ شرق

• نورماندى الصيغ

باب شرق لظاتلان الشرمات

الحرية بالخانكة

المحيم تحت للاء جريمة بلا الر

أولاد حظ فطال الجحيم

و مستة نص

واشنطن _ وكالات الانباء :

وينى مانديلا زوجة المناضل الوطني الأفريقي نيلسون مانديلا تعرض أملم الصحفين بطاقة التهنئة بعيد الميلاد الواحد والسبعين المقدمة من منظمة المؤتمر الوطنى الأفريقي تزعيمها المعتقل منذ اكثر من ٢٦ عاما

أمريكا تفنف تيود تصدير الكومبيوتر للحول الش

موردين في ١١ دولة ، بينها تايوان وسنغاقورة والهند والبرازيل ، وقد أذبع القرار الأمريكي في أعقاب عودة الرئيس جورج بوش من جولته الأوربية التي اكد العبيد الزبير مصد منال بئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ أأوطني شملت دولتين شيوعيتين أوربيتين هما لسودانية لن الوضع الحالي في السودان يوائدا والجر. متقر ومطمئن وأن هناك تأبيدا مطلقا وتعد عده الخطوة تحولا عن سياسة الأجهزة التي ترضع فوق المكاتب مثل جهاز أبل ملكنتوش بلاس، ويعض الأجهزة التي تنتجها شركة ألات الإعمال الم

الرفيعة الى دول

برست ، أن المكومة طلبت أيضًا من لجنة التنسيق المامنة بقيه التصدير المتعددة الأطراف ، أن تنظم مبيعات التكتراوجيا الشرقية لكى تتمشى مع الخطوة الأمريكية الأخية . وقالت أن دول علف الخطوة

وذلك أبل زيارة زوجها في سجنه بالقرب من كيب تاون بجنوب افريقيا

ونكر الوزير الأمريكي أن أجهزة واشنطن - وكالات الأنباء: كومبيوتر مماثلة تستطيع الدول الشيوعية الحصول عليها فعلا من أعلنت حكومة الرئيس الأمريكي جودج بوش أنها قررت تخفيف القيود على تصدير مجموعة واسعة من أجهزة الكومبيوتر الشخصية الى الاتصاد السوفيتي ودول الكتلة الشرقية الأخرى . وقال رويرت موسباتشر وزير التجارة الأمريكي في تصريحات مسحفية نشرت أمس أن هذا ألقرار يشمل

الرئيس السابق روناد ريجان ، عندما أصر السنواون التشيدون على فرض قيرد صارمة على صادرات التكتوارجيا

المتعمدة ، وبينها بعض المنتجات التي تمسها القراعد الجديدة . وذكرت صحيفة ، الواشنطن

مناقشات موسيقية

موسيقية .. سيتحدث الزميل حسن درويش عن

موسيعيد .. متبنحت الرميل خصن درويس عن الحان والده الرائد المسيقى سيد درويش ، ويالذات الألحان التي اختارتها الفناتة الكبيرة فيروز وتنستها في مهرجانها الذي اقامته في مسرح الصوت وانتستها في مهرجانها الذي اقامته في مسرح الصوت

وَالصَّوَّ بِالقَافِرَةُ ، وَمِنْهَا لَحِنْ (اهُو دَا الَّلِ صَالَّرٍ) ولحنِ (ياشادى الأحان) ... ليضًا ميتحدث

يوليو سنة ١٩٤٤) نشرت كل الجراث الصياحية في صفحاتها الأولى تفاصيل مصرع هذه الفنانة في حادث سيارة بالقرب من (المنصورة) ، وهذه السيارة

كانت تستقلها في طريقها الى (رأس البر) .. وشعر الناس بحزن شديد لأن هذه الفنانة رحلت وهي في قمة نجاحها كمطرية ذات صوت متميز ، وايضا كانت في

ستحدث الزميل المحاضر - وهو مؤرخ وبلحث ومثقف موسيقيا - عن فنها وصوتها ولدنها ، وسيتكر ان اسمهان كانت تضفي على غنائها وعلى اسلوب ادائها فيضا من الاس حتى ليخيل إلينا انها تذيب أغانيها في احزان عميقة ... وهنا يشرح المحاضر كيف كانت اغانيها ترجمة صادقة لحيلتها التي كانت فعلا وهذا بشرح المحاضر كيف كانت اغانيها ترجمة صادقة لحيلتها التي كانت فعلا

بعد ننك ينحر لنا المحاصر أن اسمهن سجت برداحه سن اسب حدوجه (حديث عينيك) كتبها الشاعر احمد فتحى ولحنها الموسقار رياض السنباطي ، ومطلعها (يقعينيك ويالي من تسلبيح خيالي ـ فيهما نكري من الحب ومن سهر اللبالي) وسينيع المحاضر تسجيلاً لهذه الاغنية التي لانكاد

حب ومن سهر الليال) وسينيع التحاضر تسجيلًا لهذه الاغنية التي لأنكاد سعها ، سواء في اذاعاتنا أو تليفزيوننا . عموما هذه المناقشات والمعلومات الموسيقية اليست جديرة بان تسجلها

عبدالفتاح البارودي

حياة معلوءة بللاسي والأشجان. وتطبيقا لذلك ينبع لنا اغنيتين: الأغنية الأولى لحنها لها لللحن الكبير

جمعية سيد درويش تستانف اليوم الاستوعية - بعد اجازة العيد - وتقيم و الثامنة مساء ندوة تناقش فيه ثلاثة مو

ريعان شبليها (حوالي ٣٣ سنة) .

القلاح) تلحين للوسيقار عبد الوهآب ، وأ أويريت مجنون ليل) في نفس القيلم . ثم يروى لنا أن أسمهان اشتركت بالغناء

الأطرش في فيلم (انتصار الشيك) بعد ذلك يذكر لنا المحاضر ان اسمهان ، (حديث عينيك) كتبها الشاعر احمد

الوضع في السودان

من القوآت السلّمة والصلمة للثورة . جاء ذلك في تصريح أدلى به الزيج لدي ومعوله أمس إلى الدوحة قادماً من مسقط فَى زيارة لقطر تستغرق يهمين .

اول حزب معارض

استمرار حملة التطهير الجزائر - وكالات الانباء : في المنت قدم الحزب الاشتراكي السموقراطي المراتري (المارض) أمس الي السلطات الجزائرية أول طلب لقيام اول

وفي نفس الوقت طرح للسئولون في جمهورية لوكرانيا ، بأن الإضراب الذي بدا في سييريا في الاسبوع الماضي انتشر في أنحاء مناجم فحم دونياس وشمل

السوفيتي من الفحم .

وكان حوالي ١٥٠ ألفا

غرب سيبعيا نقط أصاب اكثر من

من مشروعات الفصم والآلات والالكترونيات والصناعات الخفيفة

وقالت أنَّ تقص القحم يمكن ان يسبب كارثة المسانع الصلب والطاقة "أُدُّ

احتجاج كويتى على

اضطهاد المسلمين في بلغاريا

الكويت ـ ا ش ا: أستدعت الكريت أمس سفيها في مسوفيا للتشاور حول الأحداث التي تواجهها الاقلية المسلمة في بلغاريا،

أعلن ذلك مصدر مسئول بوزارة

الخارجية الكويتية . وقد أعربت الكويت

عن تلقها تجاء تعرض مسلمي بلغاريا

عن سعود حجاء معروص مسلمى بتعاريا المارسات تمس حرية التعبير عن العقيدة الاسلامية وهو الأمر الذي يثير اهتمام العالم الاسلامي . من المعروف أن الشيخ جابر الأحمد أمير الكويت يرأس النورة المائية لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

تواصل السلطات

في كافة أنحاء البلاد

الكهريانية .



ترى كيف حيثت هذه المعجزة. : صورة بالراديو للأخبار من أبي. ،

ويندهوك (ناميبيا) ـ ر: وصل خافيع بيريز دي كويار

عام الأمم المتحدة أمس إلى ، ويندهوك ، عاصمة نامييا في زيارة تستغرق ثلاثة أيام ، وتستهدف الاسراع بعملية الاستقلال التي تشرف عليها المنظمة الدولية لهذا الاقليم الواقع في افريقيا

وقد مىرح دى كويار لدى وصوله إلى مطار د ويندهوك ، بأن ثمة مشاكل تحتاج إلى حلول قبل إجراء الانتخابات التي ستحصل خلالها ناسييا عل الاستقلال ف نوفمبر القامم. وأوضح دى كويار أنه يريد أن يتأكد

من توافر الظروف التي تسمع بلجراء انتخابات حرة وعادلة شعب نامييياً في مستقبلهم عال جو لا يشويه التخويف ولا الأرهاب ، تجدر الاشارة إلى أن نامييها تحصل على استقلالها بعد احتلال دام اكثر من سبعين عاماً من جانب جنوب افريقيا ، ونتيجة مباشرة لحرب العصابات التي خاضتها منظمة وسوابي، ومنظمة المعتلين الأجانب

٠ فسريال ١٣٩٦٦٤

جحیم تحت الله ایل علوی ۔ سعج معیری

حالنا

مظهرأبوالني

الجزيرة

عن سرح (بهمأعيل ليس كامب شيذار ت: ع-٩٧١٧٠

دور السنسينما بالإسسكندرية

سماح لتور _ ا

第○第○第○第○第○第○第○第○第○第○第○**第**○

المتاءالشوريجي مجودأبوزيا

3030303080808080808080

EOHOBORORORORORORO

على مسع تسيواوب إعدادالادما

شعبإنحسين

ا ● ريسو الصيفى ﴿ ويعسو ١٦٩٤



زيارة سريعة

ةُ أطفال تتراوح أعمارهم بين A سنة برساس الاحتلال







NOR OROSOSOSOSOSOSOS

• السيدراطي •

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 محمدسيق



المكيفالها وولسنةالثانية تإنيث لينين الرملى **通り着り着り着り着り着り着り着り着り着り** خالثا المبرج الكوميزاء على المسمح العا بحم 14401714F ونطبيقا الله ينبغ لنا اعتبتن : الاعتبة الأولى لحتها لها الملحن الكبير محمد القصيحي في منتصف الثلاثينيات وهي ﴿ فرق ملييننا ليه الزمان ﴾ . والاغنية الثانية لحنها القصيحي ايضا في سنة ١٩٣٦ وهي قصيدة ﴿ ليت للبراق عينا ﴾ . وهذه الاغنية ظهرت في فيام ﴿ ليل بنت المسحراء ﴾ وغنتها للطرية حياة محمد والمطرب ابراهيم حمودة ، ثم في سنة ١٩٣٧ سجلتها اسمهان على السطوانة . ويدوى احداثها بلختصار ، ثم يروى كيف بدات حياتها مصر مع اسرتها ، ويروى احداثها بلختصار ، ثم يروى كيف بدات حياتها المغنة ، وكف بداته حياتها مع المغنة ، وكف بداته من المغنة ، وكف بداته من المغنة ، وكف بداته من المغنة ، وكف بداتها ، وكفية ، مدوح وإفخت مصطفئ بسعب إخراج: معسمه أك معبر مع اسريه، ويروى احداثها بتحتصير، ثم يروى حيث يدات حينها الغنية ، وكيف النقت باللحنين الكبار داود حسنى والشيخ ركريا والقصيجي ومحود صبح وفريد غصن ، وكلك يروى كيف اشتركت في (غيلم زوجة بالنباية) الذي انتجته (أسيا) واخرجه احمد جلال ، ففي هذا الفيلم غنت أسمهان أغنية (يلحبيني تعالى الحقني شوف اللي جرالي) يصوبها فقط أي دون أسمهان أغنية (ما احلاها عيشة ان تعلى المداها عيشة النات المداها عيشة النباية والمداها عيشة النباية المداها عيشة النباية النباية المداها المداها عيشة النباية النباية المداها المدا

بالاشتاك المح

التى كان يزمع القيام بها الرلايات المتحدة بيم ٢٧ يولير الحال بسبب تطورات الوضع في لبنان ● سانا ۹۲٤٧١٧ (٠ روکس ۲۰۸۰۲۴) Plentin FFATAOY کلیرو ۱۵۳۵۰ للشاغبات ف خطر جميم تحث للله

بيومى قنديل

طسية (٢) مصر ببور سعيد للشاغبات و خطر انکیاء وابریاء ليزا للغاتيه @ رايوييس ١٥٢٦٥٤ • فلتن حمامة ٢٧٩٧ع٨ لَنْسُاغِيْكَ. ق خطر مِرحُةُ الشيطان

-144 ائتلام الفهد ثباتة للمثالين ● سفیکس ۱۷ • ۲۶۲۶۳ جحيم تحت الله تنفر التماسيح

الش و الفونت رحلة السندياد الذهبية حللة تلبس ـ الحيق يأهم

الفاتين المتحيث عاس المشتعدين تكيفالهواد

للسنة الخاصة 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 زة النائية المغرب تعتم عن مسيح العلاح بالإسكنديج + ١٥٦٥٤٠

حائد فِفَةُ لِبِحِمُ الْمُسْمِيةِ S.H ﴿ إفرام القاف تاليف*ارعلى بس*الم ريك انهاديهجت

西の日の日の日の日の日の日の日の日の日の日の日の日の日 راق تصرالمنتزم • 02.4500

راضا نتح الله

I

والإسكنطرية

شبالصالمبذمفتوح

بسري لوعاجاريث

167

Z

وفي الدورة الحادية عشرة للم القومي للتعليم من سبتمبر ٨٣ الي يوليو ٨٤ ، جرت دراسة سياسة القبول في التعليم الجامعي ، كان هذا منذ خمس سنوات ولعل التوصيات التي صدرت في ذلك الحين ، تنفعنا الأنَّ ، قبلُ أن يجتمع المجلس الإعلى للجامعات . ويصدر قراراته بشان الإعداد التي سوف تلحق بجامعاتنا في العام الدراسي القدم

العلم الدراسي سميم لقد أوصى المجلس أن يراعى أن مند الطلاب الذين سيقبلون في كل كلية في ضوء المعايير الاتية: وهي احتياجات التنسية ومتطلبات سوق العمل من الخريجين ق كل تخصص ولعل ازمة البطالة التي يعانيها شباينا اليوم تكون في سِأْنَ عَنْدِ اتَّخَادُ القرآرِ أَلْمُنتظَّرُ مِنْ المجلس الاعلى للجامعات. وكذلك يجب ان تراعى الإمكانات التعليمية البشرية والمائية المتاحة بكل كلية أو

كُمِا اوصى المجلس بالعمل على زيادة المنافذ التعليمية الفنية العالية الموازية للتعليم الجامعي وذلك بإنشاء معاهد فنية عالية جديدة

وَتُشجيع وحدات الإنتاج والخُدمات على أنشاء مثل هذه المعاهد الفنية عَلَى انشاء مثل مدد مــــــ بالتدريب العناية بالتدريب المنابة وتزويده الستمر للفائت الفنية وتزويده المنطورة

وكذلك اوصى المجلس بإيجاد نظام بديل انظام الانتساب المعمول به حاليا بجامعاتنا ومن المكن دراسا

المفتوحة . وهو ما اعتقد انه نقذ . وينبغى أن يراعى في وضع اسئلة امتحلن الشهادة الثانوية العامة ، امكان قياس قدرات الطالب بمختلف

جوانبها ، ولا تقتصر على قياس قدرته

على مجرد الاسترجاع . وهذه التوصية . هى الاساس لما حاولت الوزارة تنفيذه في امتحان اللغة الفرنسية ، مما اثار ضجة

المواد المؤهلة للألتحاق باقسأمها المختلفة وتعلن عنها مسبقا اي قبل سنة على ألاقل من الالتحاق بالكلية وان يؤخذ بنظام الاختيار بين المواد في مهادة الثانوية العامة ، ومحاولة قيفسُ قدرات الطّالب على الدّراسةُ (كلّيات معينة كـالطب والهندسـ

والصيدلية باقامة امتحانات خاصة

وُكذَلِكُ اقْلَمَةَ أَمَنْحِيْنَ لِلْمُسْتُونَى الْرَفِيعِ في المُلادة المؤهلة للالتحاق بأية كلية

و اخبرا اوصى المجلس بإعلاة النظر في معلالة الحبي اى سى بمستواها العلاي لشهلاة الثلاوية العلمة

محمود عيدالمنعم مراد

المجيلات

لدی مصر . او تقدیم

آلان اتضاذ الاجسراءات

مسنى وزير الثقافة قد صرح وللخبار ، من قبل بأن الأمريحتاج إلى

عقد مؤتمر دولي لوضع خطرات يتقق عليها العالم .. ولكن الامر ف حاجة الان

الى قرارات وليس إلى لجان ومؤتمرات

بسبب ما صلحب ذلك من

التعليم بالراسلة او الجامعة

بالجديد من الخبرات المنطورة

رسى سر بوت عنع أمون هي المجموعة الوحيدة التي لم يسر عليها هذا النظام حيث حرصت السلطات في ذلك الوقت على عدم خدد السلطات في ذلك اثار توب عنع امون الوقت على عدم خروج اى قطعة حتى يتم عرض المموعة كاملة .. وحفاظا عليها تظَّرا لاهميتها .. والوسيلة الثانية هي أن هذه الآثار خرجت عن طريق الشراء من

تجار الآثار .. وهذه التجارة كان معترفا بها بحكم قانون الآثار وكان تصدير الآثار للخارج يتم بموافق المتحف المصرى ويتم ختم شهادة البيع بخاتم المتحف المصرى وذلك حتى عام المتحف المصرى . وذلك حتى عام المتحف الماري . في السرقة او آجراء حفائر خلسة وتهريب المكتشفات الاثرية عن طيق مهربي

زائر غير مرغوب فيه ويعد هذا التوضيع الموجز تعود الى التضية الاساسية .. والتي تتجدد دائما مع الذاعة خير العثور على قطعة أثار مصرية بالخارج .. وأخرها ما نشر عن

الثقال أن لتمن . الثقال الدكتور يونس البطريق



٧ شارع الزركتيب رالأنبأريطية راولي كمنرية

السفيتين هليويوليس ستاروهليويوليس مون

ومواصفاتهماكالآلف

السعرا لأُستران ٠٠٠٠، ١٢ (مليون ومائن ألن دوالمرأه يكي) المُلاخيّة على اغبى البراد الثقام وف خلاله أسيوع من تاريخه ويكوت معاينة الباطرة الكليوبوليين مواينة الباطرة



البرالقبلى - النزلقة - الإسكندية

الوردين الشركة لعام ١٩٩٠/٨٩

تقدم الطلبات بالبريد المسجل باسم السب مئيس القطاع التجاري مرفقا برأصورة البطاقة الضربيبية ودلك في موعدغايته ٧٣٠ ٩٨٩/٩



استقبالنا في أول الأمر .. ولكن بعد أن

اخبرته عن طريق المستشار الثقافي بانني مدير سابق المتحف المصرى واستاذ المكرة المصرية القديمة والمدينة المستولين بهيئة الاثار المصرية المدينة المستولين بهيئة الاثار المصرية المستولين بهيئة الاثار المصرية المستولين بهيئة الاثار المستولين بهيئة المستولين بهيئة الاثار المستولين بهيئة المستولين بهيئة الاثار الاثار المستولين بهيئة الاثار المستولين بهيئة الاثار الاثار المستولين الاثار اث

وَأَرْغُبِ لَى مشاهدة هذه الأثار لاتها اولا

وَأَهْرِأً عَثْرَ عَلِيهِا فِي مصر .. ومن حقى العلمى كأثرى وكمصرى متخصص

الآثار أن أشاهد هذه القطع. فوافق وأعطانا موعدا بعد ثلاثة أيام من المكلفة .. واشترط أن نذهب اليه الساعة

الثانية ظهراً ف قلعته التي تبعد عن لندن

الثقاق والحديث مازال على لسمان الدكتور

والشوارع الضيقة حتى رصلتا الى قلعة

ضخمة من العصبور الوسطى ذلك النوع الذي تشاهده في الاقلام ... وعليها

بحوالى ربع ساعة .. ووجعد عبن الوعد بحوالى ربع ساعة .. فلم يدخلونا وظالنا نتجول بين الاشجار ونقرم بتصوير القلعة من الخارج .. ورغم أنهم شاهدونا من الشبابيك الزجاجية وأننا

يققنا الإجراس اكثر من مرة .. ولكنهم رفضوا دخولنا الا في الموعد المحدد .

واستقبلتنا السكرتيرة الخاصة

باللورد .. وبعد نقائق وصل حفيد كارفرفون في حوالي الستين من عمره .. اتيق المظهر .. وبعد التحية اصطحينا في زيارة غرف القلعة والتي جعل منها مزارا

سياحيا يتعاطى عنه رسم دخول ثلاثة جنيهات استرلينية للفرد ... واخذنا الى

حَجِرة قال .. هَذْه تَسْتَرِيحٍ فَيهَا مَلَكُهُ انجلترا حينما تزور القلعة .. وحجرة

أخرى أقام فيها المثل عمر الشريف ...

وحاول اللورد ان برينا كل شيء

الا الغرفة الموجود بها الآثار .. وبعد

حوالي ساعة من التجول داخل غرف

القلعة وسالاتها ورسومها ذات التاريخ الفني القديم ولاشهر الفنانين .. أخذنا الى المكان الذي عثر فيه على مجموعة الآثار التي أعلن عنها في الصحف

اولى المفلجات

ويضيف الدكتور على حسن .. دخلنا الى الغرفة ووجدنا أن الآثار وجدت ف

جدار فاصل بين حجرتين وقد حفر

جدار فاصل بين حجربين وقد عفر ووضع بداخله صندوق من الخشب مقسم الى فجوات وداخل كل فجوة يرجد بعض الصناديق للحفائر المحرية . وصناديق خشبية صغيرة بداخلها الإثار . ومساحة هذه الفتحة لا تزيد على

٠٤٤٠ سيم . ويعد ان علينا الكان الذي عثر عليه بالصدفة اثناء أعمال

دهانات للمائط .. ذهبنا الى غرفة مجاورة

والتي يتم عرض الأثار بها داخل فتارين

عرض . وكانت الفاجأة بأن الأثار التي قيل أنها من عصر توت عنع أمون ، ليست كذلك فهي عبارة عن بعض الست كذلك الهي عبارة عن بعض

الجعارين والخرز من العصر المتأخر وورقة بردى من كتاب الموتى ترجع الى عصر الرعامسة . ويعض الاواني

وادرات صغية الحجم، ورأس تعثال من الخشب ريما تكون للفرعون

من الجنسب ريما دخون القدرعان المنحوت المتأثن العصر العمل اليوناني الروماني ويعض القطع من العصر الاسلامي ولكن لم يكن من يين هذه القطع والتي تصل الى 2 قطعة أي المارة المار

عدة الطمع والتي تصال الى معدد المحتوية من عصر توت عنج أمون ولا تخص مجموعة .. ويعد المعاينة حاولت تصويح مدد المقطع فرفض اللورد وحاولت الملك عدد عليها الملك عدد عليها الملك المدد المسال الملك المسال المسال الملك المسال ال

داخل الجدران فوعد بإرسالها المستشار الثقال ولم يصلنا شيء حتى

الان ... لَضف الى هٰذَا أن أسلوبه في

النَّاقَشَة كان عنيفا الى حدما ..

واصراره بأن جده قد اشترى هذه الأثار وانها ليست مسروقة . ويالفعل شاهدت

يعش الفواتير للشراء قام بعرضها داخل

الفتارين الزجاجية .. وحينا طلبت منه معاينة بعض القطع عن طريق لمسها ماليد . قال ان الفتارين الزجاجية لها اسلوب انذار مرتبط بالقلعة ورفض

متحدد الله المتنكر أن أطالب منه هذا الطلب وهنا قات له هذه الآثار معروضة وتتعافى عنها رسم بخول وهذا ليس من،

الضخمة وسرنا بين المراعى

حراسة مشددة .. ورصلنا قبل

اناً . والمستشار

وسربرين... فهوارد كارتر هو الاثرى الانجليزى الذى قلم باعمال الحفائر للكشف عن مقبرة توت عنخ أمون هو وابنته علم ١٩٢٢ .. أما كارفرفون فهو المليونير الانجليزى الذى مول تكاليف لجراء هذه الحفائر .. وهذا التوضيح من الاهمية نظرا لما سيلي من تفاصيل .. لما النقطة الثانية فهي ان خروج الآثار من مصر قبل نلك كانت له اسكيب متعددة اما عن طريق قسمة الآثار للتي كانت قائمة حتى علم ١٩٨٠ بين البعثات الاجنبية وهيئة الآثار من ناتج الحفائر التي تقوم بها البعثة .. والتي مازالت موجودة على سبيل الاهداء من قبل هيئة الآثار .. عثر عليها داخل جدران تلعة هاي كلير في العام الماشي وأحدثت ضجة ضخمة في جميع الأوساط العلمية والاثرية . وكانت المفاجة أن رفض حفيد كارترفون

السند النجار الثالث جد ترت عنع أمون ف ظعة كارنرفون بانجلترا .. فكيف حدثت هذه المُفَاحِاتُ التي أوريناها سلفا ؟ وماهو المنيل لاستغادة هذه الآثار ...؟ وللاجابة على التساؤل الاول . فترك الوقائع تروى نفسها على لسان الدكتور على حسن رئيس قطاع الاثار للصرية .. والذي قام يزيارة الى اللورد مربرت حفيد كارنون في قلمه ماي كلي منطقة ما الذي المساعة على كلي

ف ضواحي الندن . والتي حضرها الدكتور يونس البطريق مستشار مصر النالة . ا يقول الدكتور على حسن .. اثناء وجودي في لندن في العلم الماضي وفي شهر



ت 9 و 9 ۸ ۲۸۶ - 12 12 ۲۸۲ تلکس ۲۵ ۵۵۳ تشکوید - 4 فاکس ۱۳۲۱ ۲۸۶ تعـان عـن بـيع

سنة الصنع ١٩٦٧ بولندا D.W.T -٥٣٢٥ طن الممولة الكلية المسجلة ٣٤٢٠ طن الخمولة الصائية المسجلة ١٧٧١ طن الطول ١١و١٤٤ متر - العمن ٥٠ و١٧ متر -القاطين ٨٧ والمعتر الأوناش ١٠٠١ عن ٢٠٠١ عن ١٠٠٠ عن

السطة والميسَبِيلاكِ ٥ والعقدَ على ٥ والاطن ويزلس الماكيات سيجالسكى ٥٠ وع مصالب



تبع والشركة السادة الموردين والمقاولين المقيدين من قبل أوالنريب يرغبون في التعامل مع الشركة ولميسبن قبيلكم ..

التقدم بطلبات القيد في سجل كل حسب الأصناف التي يتعامل فيها



باستعادة قطع اثار يتم اكتشاف بالخارج او معروضة في أحد المتاحف ومعروف انها مصرية ١٠٠٪. الا اذا قدمت مصر مايثبت ملكيتها لهذه الأثار وذلك بتم بتقديم وتاثق تؤكد أن هذه مایثبت ان هذه الآثار خرجت بطریق لتوصيات ميئة اليونسكو ييدا التحف المصرى الان في حصر كامل لَلْآثَارِ الشكوك في اختفائها من مقبرة توت عنخ امون وثبت العثور عليه الكشف عن القبرة ، وتتبع كل قطعة ان امكن ذلك . واخطار الانتربول والمتاحف العالمية والمعاهد العلمية بأوصاف هذه القطع لامكان اعادتها بالطرق القانونية ، التنفيذية الواجبة تجاه هذه القضية ولم نتمكن من معرفة هذه الاجراءات ربم سمدن من معربه هده الاجراءات بسبب تواجد فاروق حسنى وزير الثقافة والدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الاتار ف جولة بامريكا .. وهما المسئولان اللذان بملكان بحكم المسئولية والقانون سلطة اتخاذ أي اجراء .. وان كان فاروق حسن فند اللاتانة .. وان كان فاروق

مجموعة من القطع الأثرية التي كشفت الصدفة عنها في قلعة هاى كلير التي يمتلكها حفيد كارترفون

أنه لابد من مخاطبة اليونسكو .. وأن تلجأ ألى القضاء في هذه الدول لأن

والرواية التي يكشف عنها الدكتور على حسن رئيس قطاع الآثار المصرية طحا الى العصاء في هده الدول لان حائزى هذه الاثار لا يستطيعون انه يثبتوا بنى دليل من الادلة حصولهم عليها بطريق شرعى .. وهنا تكمن مشكلة اخرى .. حيث يقول ابراهيم النواوى مدير آثار النوية انه لا يحق لحمر المطالبة

تحاول ان تؤكد اكثر من معنى .. إن الأثار التي يمثلكها حفيد كارترفون ليست من اثار توت عنخ أمون وأن بعض ما يملكه المفيد اشتراه جده بشكل قانوني .. وان للحاولات التي يمكن ان تقوم بها مصر لاستعادة الأثار التي عشر عليها كارنرفون بشكل غير قانوني تتطلب خطوات جادة وايجابية رلكن اذا كانت هذه الأثار لا تخص توت عنخ أمون .. فهل توجد بالخارج أثار اخرى للملك توت ؟ يقول الدكتور على حسن رئيس قطاع الأثار المعرية من عصل ويعن علماء الأثار الالمان عام ١٩٨٠ أن يثبت اثناء مؤتمر المستشرقين في براين الغربية عن طريق محاضرة بالشرائح الملونة أن هوارد كارتر مكتشف مقبرة توت عنخ أمون استولى على حوالى ١٥٠ قطعة أثرية . وما كان يجب أن يأخذها من بين مجموعة توت عنخ أمون .. وتتبع هذا العالم الالماني كل قطعة سرقت .. فمثلا وجد ان كارتر اهدى دكتور أسنانه جعرانا عليه اسم توت عنخ أمون . وبعض اصدقائه عثر عندهم على اثار مهداة من كارتر .. وهنا لابد أن نتبت أن أثار توت عنخ أمون غير تابلة للقسمة وأى قطعة يعثر عليها خارج مصر لابد أن تعد مسروقة أو مهربة بطريقة او بأخرى لان هذه المجموعة وحدة متكاملة لابد من وجودها

على واقعة الباحث الالماني .. لم يتحرك احد أن مصر حتى ألان ،! كيف تعود

د . على حسن

لقاء حفيد المكتشف

حقك ان تتقاضى رسم دخول على أثار

خرجت من مصر واو بطريق الشراء ...

لأنها تدخل في عداد المجموعات الخاصة

وليس للعرض المتحفى ألذى يتقاضى عنه صاحبها أجرا . فقال هذه القلعة ملكى

و الآثار ملكي وليس هذا من حقكم ،

وطلبت منه تصوير هذه القطع وإرسالها النشر العلمي لأنها شبه مختفية

ولا يعرف عنها رجال الآثار شيئا .. فقال

انه سيكلف مدير المتحف البريطاني بعمل هذا .. وسألته عل مناك أثار لخرى

من أي عصر من العصور من المكن أن

أراها من الناحية الأثرية والعلمية فقال

هذا كل ما أملك وليس هناك شيء أخر

وإنه سيقوم باعارة احدى القطع الأثرية من المجموعات الخاصة من أصدقائه

لعمل متحف داخل قلعته . ويطريقة

استغزارية قال وسوف اسمح للمعريين بزيارة هذه الآثار بالمجان اذا رغبوا ..

ويعد ٤ ساعات وقوفا على الارجل ودعنا

اللورد على باب قلعته دون دعوننا على .. وبعد ... بيقى التساؤل الهام .. كيف تعرد هذه الأثار .. برى الدكتور كوب شاى .. وهذا بالطبع تعبير على أن

في ألمتحف المصرى مع زميلاتها التي عثر عليها داخل المقبرة ورغم مضى سنوات

مدخل القلعة التى بنيت السطرار JE المعمسارى فسكتوريا وطراز فنسى

شهادات الإيداع ذات الجوائن بمناسبة اعتبارامين: ١٩٨٩/٥/١٩٨٨ تم تعديل أسعار الشراء للشهادات الشهادة فشه (تفسن الش بدلامن ٢٢ والقتيمة بعدثلاث سنوات الشهادة فشة ؟ تُعسن الشب بدلأمن كافتح والقيمة بعدثلاث سنوات الشهادة فئة من الشراء مهم الشراء ممهم بدلاً من مهم والقيمة بعد ثلاث سنوات بالشراء بالأسما والجديدة واستفيدوا بأعلى ربح متاح يصهل إلى 21 % بالإمنهافة إلى بعواد زاكس حب الدوري . مع مناناللم عالفذ الإدارة العامة وفرع في المراش م منسيم عالجذة ته: ٧٣٦١٧٩ - ٣٥٤٧٠١٩ - ٣٥٤٧٠١٩ - ٣٥٤٧٠١٩ - ٣٥٤٧٠١٩ نع مصراً لجديدةً: 10 ثباج الخلينية الميا موينت - سقيسى ته: 1916.40 فرع الانتخدية، ١٨ شاع السلطان حسيب ته: ١٨٣٨٩٧ فرع الانتخاب المسلطان اللهالمومية

٤٥ ٢ ثباع بيبرس بالحذادي بالأزهر بالقالكية ت ١٩٢٦٨١٠-١٩٢١٩

تمسكر حكأم الكويت بالج

النوم انتقامات

الناذي للمرى

على معناء التفاهلي ... تجري بعد خان اليزم التحايات التامي المدري (حقيز حيات 1948

اليوم بطولة مبورتنج

للقتوحة للإسكواش الرجال والمبيدات

منة .. وتبدأ يوم ٢٠ يوليو بطولاً منطقة الاسكندية النفس المراطق السنية . نشرف عن التطولان شفيق

جبعه وكل الاتحاد خارج الطاهرة ويراقب المباريات الحكم الاناف

محددات انتقاء ناشني

السيلمة في رسيلة تكنوراه

حصل حسين النسري عدير النشاط الرياضي بنادي الزمائك على درجة التكتوزاد من كلية النربية أمرياضية يقهري عن رسالة موضوعها مجددات التلادة التلاشفة (لررياضة السيادة

كوند لجنة المناقشة من أ د عبدالخالق علام نائب وينس الجافية الامريكية بالقاهرة والدعاء منحد

مكل الكن والشرف عن الرساقة و النبات والأن بالجهد العامر النبان مثلة البلست من إجل الإزهاد بالمها البسية عامة وطائب معلاي تشعر الرساقة الإمبيتها الطمية

معالية مدالعزيز

للفتوجة للاسكواش

كتب أحمد مكاوى:

انتزع منتخب مصر نصرا عزيزا غليا ويجدارة على منتخب رائير الخصم القوى العنيد بفارق هدفين نظيفين احرزهما حسام حسن وايين شوقي في الشوط الثاني ...

تغلب الكفيتن الجوهرى على الظروف الصعبة التي صدفته الرغيف ٥ من نجوم المنتخب في ثقة وثبات .. لا منتخب مصر عرضا فنيا قويا ممتعا ومثيرا بفضل

ارتفاع مستوى الإداء الجماعي عن طليع الاداء المهاري الفردي للاعبين .. عائد الحظ منتخب مصر في كرني

حمل عبدالحميد في الشوط الاول وانفرجت بهدف ايمن شوقي للفلجيء الذي عزز الفوز . أدى كل نجوم مصر

مورهم الدفاعي والهجومي على اكمل وجه . فريق زائير خصم قوى وعنيد ولكن يصعب عليه تحقيق القوز على منتخب مصر بقارق ثلاث اهداف

تطيفة .. مبروك لمصر والكلبتن الجوهري المنير الفتي للفريق القومي واللاعبين . الطروف المعلكسة والمؤازرة

صادف الكابتن محمود الجوهرى ظروفا فهرية صعبة

كانت كفيلة بهز أعصابه تماما ولكنه وأجه الموقف الذى

فرض عليه في ثقة وثبات قبل لقاء منتضب زائير من أقوى

مصير وقطر استمدا للتانهما البودي غيدا

رئيس البعثة القطرية يشيد بعمق الروابط ويتوقع مباراة مثيرة

امس ألوفد الادارى لبعثة قطر برئاسة

الشيخ محمد بن خالد أل ثاني .. حضر المابلة اللواء عبدالحميد الوكيل سكرتم

واتحاد الكرة يكرمهم

أقلم د . حسن عبدون رئيس اتحاد كرة القدم صباح أمس حفل شأى بمقر الاتحاد تكريما لبعثة قطر . حضر الحفل

وكان يوسف زين رئيس جهاز الرياضة قد زار الضيوف الليلة قبل

تدريب مكثف للفريق القومى

أدى الفريق القومى حلكرة القدم

تدريبا مكتفا أمس على فترثين .. صباحاً

ويعد الظهر . تركز حول المجموعة التي

ستشارك في المباراة .. ويرغم أن المباراة غدا ، إلا أن الجوهري فضل أن يجري

الران أليوم على فترتين ايضاً .. صباحاً المياقة البدنية وزيادة التصل ، ويخاصه

ويعد الظهر لوضع ملامح الخطة النهاثية

سيغادر اللاعبون القاهرة صباح غد إلى

الاسكندرية ، في الوقت الذي فضل فيه القطريون السفر صباح اليوم لرغبة المدرب البرازيلي في الوقوف على ارض الملعب من خلال تمرين خفيف .

وقد وضّم البوهريّ برنامج تدريب بعد غد للاعبين الذين سييقون أن

وأعلن المدير الفتى للفريق القومي أن

المباراة الودية غدا مع الاشقاء القطريين

عا أهمية كبيرة من كل الثواحي

الإنسانية والفنية ، وليس هناك أدش

مشكل ملموس في الأونة الأخيرة، وما

أن الفريق الضيف تطور مستواً

أَ احتيازه عقبة الدور الأول لتصفيات كأس

العالم على حساب المنتخب العراقي إلا الحد الأدلة على هذا التطور

وقان د عيد الحد جمان سين الأعلى للشباب والرياضة والرياضة القد رار لاعبى القريق القومي في القريق القومي في القريق القومي في القريق القومي في القريق المضور حفل تكريم المضور حفل تكريم القريم ال

لمسن اللاعبين في استقتاء الأهلي.

وكان د . عبدالأحد جمال

القاهرة .

التي لم تلعب املم رائع

علم اتحاد الشرطة الرياضي.

اعضاء مجلس إدارة الاتحاد ،

حسام حسن بالقرب من مرمى زائير في كل كرة داخل المنطقة .. الحارس بولابيما يحاول ابعاد الكرة مسن

ارتفع نجوم مصرالي مستوى المسئولية فحققوا فوزا غاليا



الدوليين اشرف قاسم واحمد رمزى ومجدى عبدالغن

الدوليين اسرف عاسم والمستركزي من وزنه وثقله في وطاعر أبو زيد وعلاء ميهوب .. وكل نجم له وزنه وثقله في صفوف المنتخب ، مما أضطره ألى الدفع بمجموعة من

الشباب الكفء الذي عرض هذا النقص عن جدارة .. بالإضافة الى البلبلة التي حدثت بخصوص مشاكل اتحاد

ألكرة .. وقد عوض النقص في صفيق المنتخب مؤازدة ١٠٠

الف مشاهد باستاد القامرة رفعوا الروح المعنوية القتالية

اللاعبى المنتخب بهتافاتهم وتشجيعهم مما ضاعف من انتاجهم حتى حققوا نصرا استحقوه عن جدارة اسعد وانتج صدور الملايين الذين تابعوا المباراة الكبية ..

تغلب طابع الاداء الجماعي لفريق مصر على طابع الاداء المهاري الفردي للنجوم .. سخر جميع اللاعبين كل

ما يملكون من مهارة وفن لخدمة الاداء الجماعي واستطا

افراد الفريق أن يتفذوا طريقة اللعب ٢/٤/٤ بدقة واحكام على ارض اللعب وتغلب الشق الهجومي على الشق الدفاعي خاصة في الشوط الثاني .. وادي كل لاعب دوره المرسوم

بشقيه الدفاعي والهجومي على اكمل وجه ، مما ساعد على زيادة الضغط الهجومي المصرى وزيادة خطورة الهجمات ،

مما اسفر عن هدفين في الشوط الثاني وضاع هدفان مؤكدان

لجمال عبدالحميد في الشوط الأول .. الظاهرة المشرفة أنه لم

يتقيد لاغب بمركزه الاساسى مداقع از مهاجم ، مما صحر مهمة افراد دفاع زائير الصلد في فرض الرقابة على افراده

كان جميع لاعبى منتخب مصر نجوما

مرمواتين على مستوى السنولية ويصعب

تقضيل احدهم على الآخر ادى كل نجم دوره المرسوم والمطلوب منه دفاعا

وهجوما .. شویج ثابت وواثق ،، ریاعی

خط الظهر ادى افراده بورهم الدفاعي وحدوا تعاما من خطورة مهلجمي زائير

واحتفظوا بنظافة شبكتهم وتقرغ صابر عيد لتفطية كل افراد الخط وقام ربيع

وإبراهيم وهائى بدورهم الهجومي ..

خط الدفاع الاول .. وتبادل كل من الكاس وطارق سليمان وياسر فابوق ويدر

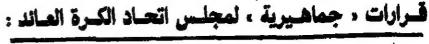
رجب الاتطلاقات الهجومية لمضاعفة عدد

الهاجمين في الشوط الثاني الذي زاست فيه خطورتهم ، مما اسفر عن هدفين ... واريك حسام وجمال عبدالحميد راسا

الحربة دفاع زائير وخطف حسام الهدف

الاول ببراعة وجانب التوفيق كرتين

الاداء الجماعي:



رنع المتوبات عن الأهلى والزملك .. وتعفيف عقوبة ابراهيم يوسف الابقاء على تبيد ٢٠ لاعبا للفريق الأول في كافة الأت



كما كلن متوقعا . اتخذ مجلس إدارة اتحاد كرة القدم في اول اجتماع • رسمي ، له برئاسة د . حسن عبدون عدة قرارات • جماهيرية ، .. فوافق على العفو عن تأديي الأهلي والزمالك واعتبار القرارات التي اصدرها مجلس

إدارة اتحاد و لبوالعز و كان لم تكن و كما قرر الابقاء على قيد ثلاثين لاعبا للفريق الأول في كافة الاقساء و بقضية للفلويات التي كانت موقعة على التلدى الأهل بشأن الأهل ... فقد تقرر بناء على التعلس النادى الأهل بشأن طلب وفع العقويات الموقعة على النادى وطارق سليم مدير الكرة السابق وصلاح حسني مساعده ويعد الإصلاع على كل الأوراق التي تتعلق بهذا الموضوع تقرر رفع و كلف و الجزاءات الواردة بالقرار السابق طجلس رفع و كلف و التعلس نادى الزمالك بشأن طلب رفع ويناء على التماس نادى الزمالك بشأن طلب رفع العقوبات الموقعة على النادى و بعض لاعبيه .. و والنقار

مر تفسسوز عملی الکونفسسو ۲۴/۲۵

وتقسترب من السدور تبسل النحساني ليطسولة افريقسيا لليب

إلى ماضى اللاعب الدولي الراهيم يوسف وما قدمه للغريق القومي المصرى ، ولاهمية المباريات الودية التي يلعبها الزمالك في الخارج أو الداخل والتي تؤكد العلاقات الطبية مع الدول العربية الشقيقة التي التعريب المعيد مع الدول المحريب المستعد المي يحرص الاتحاد المصرى لكرة القدم على تنسبتها .. تقور رفع الجزاء الذي تم توقيعه من قبل على الزمالك ويتضمن حرماته من السفر واللعب في الخارج بعد لُحداث مياراته مع للوردة السوداني أن يطولة افريقيًا . كما قرر الإتحاد تخفيف عقوبة لأعب للزمالك لبراهيم يوسف والاكتفاء بإيقاقه لمدة صنة شهور أعتبارا من ٢٢

يوسف والاعتفاء بإيفاعه لدة سنة شهور اعتبارا من ٢٢ ملي الماشي.

إما من نلحية موضوع قيد اللاعبين للموسم القادم المرابع .. 199//٩٩ .. وعلى ضوء الإرتباطات الدولية للقريق القومي في كاس العلم وكاس الأمم الافريقية .. تقليل الإيقاء على قيد ثلاثين لاعبا للفريق الأول في كفاة الاهسام على أن يطبق قرار قيد ٢٥ لاعبا اعتبارا من موسم على أن يطبق قرار قيد ٢٥ لاعبا اعتبارا من موسم .

تعديل في لجنة الحكام

ومن نلحية المرى .. قرر مجلس ارة أتحاد الكرة في اجتماعه تعديل لُجِنَّةُ الحكلم الرئيسية بالأتَّحاد حيث تم احمد بدوی بدلا من طه اسماعیل ومحمود موافى .. ويهذا أصبح تشكيل اللجنة على النحو التالى : المستشار عوض السعدى رئيسا وعضوية كل من : عميد نهاد معرم وصبحى نصير وعبدالرموف الرشدى وعميد المكسيدوي ... وسكرتارية مصود كامل.

جميع لجان الاتحاد كما هي وعقب الاجتماع .. اكد اللواء محمد خليل الديب مدير علم اتحاد الكرة بأن جميع لجأن الاتحاد كالسابقات وغيما لم يطرأ عليها أي تغيير وأنها ستعود مجلس إدارة الاتحاد يوم ١٨ مايو

هذا وكانت لجنة من المجلس الأعلى للشباب والرياضة قد قامت أمس بإنهاء الاجرأءات المالية والادارية لتسليم الاتحاد لجلس الادارة والعائد ، .

المناطق موضوع اخر وعن مناطق الاتحاد وهل سيكون التعامل بين مجلس الادارة والمناطق

الجديدة أو القديمة .. قال اللواء محب يوسف أمين مسندوق الاتحاد عقب الاجتماع أن اعضاء المجلس لم يتطرقوا لهذا أثناء الاجتماع .. وأنَّ هذا اللهضوع سيتم بحثه في اجتماع خلص قريبا بين د . حسن عبدون والسئولين بالجلس الأعلى الشباب والرياضة . القاهرة بطل الجمهورية

لكمال الإحسام للدرجة الثانية اسفرت تتلاج بطولة الجمهـورية لكمال الأحسام للسُرِجة الثانية عن أورَّ منطقة القاهرة بالمركز الأول سرمىيد ٧٧ نقطة جاء الغربية في المركز الثاني ولها ١٨ ، ثم البحيرة ٥٥ ، وموهاج ٢٨ نقطة .. اقيمت البطولة في صوهاج وشهدها المحافظ حمسن الإلفسي وشئرك فيها ١٥ لاعبسا يمثلسون ١

موازنات الأثقال

جاهزة للمعسكرات والبطولات لكد جميل حنا مدير عام اتماد رف الانتقال أنه لم تعد مناك أي مشلكل أماء اموازنات الغرق القومية التسى تسستعد



سلم الكابتن خليل زكى مدير النشاط الرياضي بقنادى الأهلي امس خطابا من النادى الى بكرى سليم مدرب نادى السد القطرى يقترح فيه الأهلي تعديل موعد دورة السد لكرة السلة لتقام في منتصف يناير ١٩٩٠ بدلا من منتصف اكتوبر نظراً لاشتراك الأهل في بطولة الخريقيا .. وهذا الموعد يناسب ايضا نادى

الاهــــلى ه بوروسيا قوائد ٢

تبليسون يه

قارُ الأهل مساء أمس الأول ٥ / ٢ على نادى بوروسيا فوالد وديا في كرة ألقسم ضمن المباريات التمريبية اللامل أ مسكره بالمانيا الفريية استعدادا للموسم الجديد . كانست نتيجسة الشسوط الأول ١/٢

المعالج الأهلي .. أحرز طاهر أبو زيد الهدفين . وفي الشوط الشاني أغساف عائل عبدالرحمن هنفين ومحمد سمعد هسعفا ، امتمازت الميساراة يسالقوة والعيف ، وقد أدى الأهل أسس ميساراة سَهِلَةً مع العدى فرق الهُواة الْمَتَوَاضَعَةُ وطعب غدا أقرى مباريات مسع نسادى دأرمشتاد الذي كاد يصعد ف المسرسم المساخى الى دورى السدرجة الأولى للمحترفين لولا فارق الاهداف .

قبل تعاقد الجزيرة مع المدرب الأمريكي

ضم السويقي لعضوية اللحنة الفنية للسياحة

قرر مجلس لدارة التماد السباحة ، ق اجتماعه الاهع برئاسة عبدالرحمن امين يثيس الاتحاد مُنمَ د لحدد السويغي الي عَضُوبِةِ اللَّجِنَّةِ الْغَنِيَّةِ بِالإِنْحِكِ . تَضْم

اللجنة ؛ اعضاءهم مصرم الراغب ومندوح رشيد وعائل يوسف وآحمد



الطبعة الرابعة

الجزائر - خاص د للأخيار ، : ماز الغريق القومي نكرة البد ننرجال على الكوتفو ٢٤/٢٥ في نولي معزيات الغريقين في مطولة اقريقيا الثامنة المقامة حاليا بالجزائر . بهذا الفوز تعزز امل مصر في الوصول الدور قبل النهائي بعد اعتدار نمجيريا اقوى قرق المجموعة .. وتحد مباراة مصر اليوم مع سلحل العاج أول المجموعة .. كانت تتبجة الشوط الأول ١٠/١٢ لصالح الكوتفو . ويعدد مباراة مصر الترسات أولى مباريته غدا مع الكوتفو ، ثم مع الجزائر يوم السبت . وكانت المجموعة تضم ويلعب منتخب مصر المتزياع عدم الاشتراك .. بينما تضم المجموعة الثانية تونس وسلحل العاج وانجولا . معهم الكام يون وتشاد المنتزاع من عدم الاشتراك .. بينما تضم المجموعة الثانية تونس وسلحل العاج وانجولا .

ويشمل برنامج اليوم ايضًا لقاء الجزائر مع انجولا ، وتونس مع المغرب في يطولة الرجل ، وانجولا مع سلحل العاج في يطولة الإنسان . في يطولة الإنسان . ورغم تواضع مستوى الفريق الكونغولي إلا أنه أحرج الفريق الممرى وكأن بيمكانه إنهاء المباراة لصالحه .. وعدر منتخب مصر انه مجدد ويضم ق

١٠/١٢ .. وفي الشوط الثاني عالج الفريق المصرى اخطائه واتسم ادائه بالسرعة والهجوم الضاغط فنجح في التعامل ١٣/١٣ في الدفيقة ٨... واستمرت عملية النقدم والتعادل بين خطف هدف الفوز في الثواني الأخيرة من

مثل مصر: خالد الكردى (ايمن صلاح) ـ على أبوالعلا وعلاء السيد وعمرو أبوالفتح وابمن الشاهد وياسر غريب وأحمد بلال ومحمد عاشور

بطولة الشباب بالقاهرة

وعلى هامش البطولة اجتمع الاتحاد الافريقي برئاسة د . بابكر فال وعضوية د . نَبِيلُ سَالَم ويابِوكُرُسْتَوْفَ وَوَافَقَ عَلَى طلب مصر استضافة بطولة كأس الأمم الأفريقية للشباب تحت ٢٠ سنة من ١٥ إلى ٢٧ ديسمبر ١٩٩٠ .. وأن تقام بطولة الاندية ابطال الدوري من ١٥ إلى ٢٨ ديسمبر بساحل العاج .. وتنظم
 افريقيا لأول مرة تصفيات لبطولة العالم للأنسأت من ١٥ إلى ٢٩ سيتمبر القادم ن نيجييا ..

ويتضمن برنامج العلمين القادمين تحديد مواعيد البطولات التي ينظمها الاتحاد ومنها إقامة بطولة كأس الأمم التاسعة في الكونغو من ١٥ إلى ٢٩ يوليو ١٩٩١، بينما تقام نفس البطولة للمستوى الثاني (ب) من ١٥ إلى ٢٧ يهليع ١٩٩٠ بالسنفال .



مهندس مصطفى فهمى سكرتير الاتحاد الافريقي

بطل اليابان يطلب تعديل موعدی مباراتیه مع الاهلی

سكرتير عام ألاتحاد الافريقي لكرة القدء برقية من نادى يوميورى بسطل اليسابان يطلب فيها تعديل موعدى مباراتيه مسع الأهل عل بطولة الكأس الأفروأسيوية .. التأدى الساباني تقسديم مسوعد المباراة الأولى لتقام يرم ٢ سيتمير بدلا من الأحد ٣ سيتمبر حتى يتم التليفزيون من اذاعتها على الهواء مباشرة ، وتأجيل مباراة العودة من ١٥ الى ٢٧ سيتمير .. أرسل الاتصاد الافريقي خطابا بهذا المعنى الى الاتحاد الممرى ليقوم بدوره ساغطار النسادى

تقدم غادى الجزيرة أمس بمطلب الى الاتعاد المصرى لكرة السلة للحصول على الموافقة لتصاقده منع المندرب الأمريكي رويرت تأيلور النذي سنيصل للقاهرة يوم ٥ أغسطس القادم لاستلام عمله كمسدرب للفسريق الأول بنسادي الجزيرة - ويقسوم النسادي بعسد ذلك بالحصول على مسوافقة تقبلية المهسن أَلْرِياضِيةٌ لَلتَمْرِيحِ لَهُ بِالْعَمَلِ فِي مَمْرٍ .

تحدثت شتيفي جراف بطلة ويمبلدون عن الجانب الأخر من حياتها والذي يرتبط بصورة غير مباشرة بحالها الباريك .. ويمثل القلق اهم عوامل هذا الهاتب .. وقلقها يتركز دائما حول والدها بعد تدهور صحته .. تقول شتيفي انها كانت تفقد بطولة ويمبلدون لتفكيها المستمر ف مرض والدها . واضافت : أن أبي هر صديقي الذي يرافقني في كل مباراة . إنني لا استطيع أن اتصور أني ساكين وحدي في ملعب النتس دون أن أشعر بأنه قريب مثى ! لقد أمضت شتيفي الإسابيع الستة الأخيرة قبل مباريات ويمبلدون وهي تنتظر عودة والدما بيتر جراف من المانيا . كان يطع عائدا إلى بلده ف كل مرة يشتد عليه الرض لأجراء القحوص الطبية اللازمة ثم يعود ، ولكن لفترة قصيرة لا يلبث بعدها أن يستقل الطائرة

إلى المانيا من جديد لاجراء المزيد من الفحوص . وكانت تقف تودعه وفي عينيها دمعة : لا تتلفر با أبي . تذكر دائما

أَنْ الاب بيتر جرأف هو القوة التي

كانت تنفع شنيني دائما إلى النصر "

مكذا يقول كل النين عرفوها . وقد كان

معها في ويمبلدون وبعن سيد و المعهد في المعلقة الله مبارياتها ولكن على المعاددة التلمغزيون في الشقة التي معها في ويمبلدون ولكن لليلة واحدة .

استأجرتها الأسرة في لندن ، وعندما

لاعبة التنس البرغوسلانية الصغيرة مونيكا سيليز لم يكن بيتر هناك ـ الد

إاننى أقف في انتظارك وسط لللعب

اللحظة الخالدة فيحياة جراف

اشطر إلى السفر فجأة لاجراء التحاليل الطبية في المانيا . وأتترب منها الصحفيون في اللعب رسائرها عن الأب الصديق الذي لاينسِ عن عينيها ليدا. فقالت: ر إننى ل حاجة الرجوده بجانبي إنني المستجربه السرد و سس و الله عن السمع بن المراد أبي مهم جداً الدات شنيفي تستعد للمباراة التالية شد المنظة والحرى وان رجود أبي مهم جداً الاعبة التنس البريقوسلافية المنظية بالنسبة لي يكفي أن أشعر بأنه لا أكف عن التطلع إلى مقعده الخالي بين

المشاركات الأقريقية والدولية المتبل بعد تكبيرها مع المجلس الأعلى للشبار والرياضة .

شتيفي جراف بين والديها

يراقبني لكي أفوز . إنني أصلي من أجل شُفَائه . فهو لم يفترق عنى مرة واحدة خلال مباريات البخولة ، . وتقول شنيفي : و إنه المصدر الذي متعرض منه القوة ، وهو المستشار الذي لا يكف عن تقديم النصيحة لي ، وهو الصدر الحنون الذي التي براسي للتعب على كنفيه ، أو عندما أشعر أنتي أن انقجر بالبكاء 1 ، وقد اختف ددا کله ، وحاوات د هایدی ، ام شتیقی أن تقوم بدور الأب الغائب. ولكن هايدي لا تجلس في المقاعد الأمامية إنها دائما في الغل ، ولكنها مضطرة الآن لأن تأخذ مكانها في الصفوف الأولى لتكون قريية من د المطلة . وتقول الأم د هايدي ، : د سافعل كل ما أنَّ وسَعِي مِن أَجِلَ شَتَيْفِي ، وَلَكْتَنَى لا اظن أنني سأتمكن من أن أحتل مكان وبيتره. فقد تعويث أنْ تراه دائماً هناك وهو يجلس على مقعده وسط 🗐

لقد كان غياب بيتر هو الصبب أن عزيمة شتيفي أن مياريات النتس التي لجريت في فرنسا للسيدات. أما بيتر _ الآب والمديق _ نفسه لا يعرف سر العلة التي المت به اخيراً . كان سببها تلك الرجبة التي تتاريبا في لحد المطاعم الصينية في باریس . أم هو التهاب رئوی اصیب به أخرا أم قرحة في المعدة كما يقول بعض الاطباء . أنه بدوره ينتظر . لكي يعود إلى طبه الذي عاش من أجل تحقيقه .. أن يرى ابنته تجاس فرق القمة في ملاعب

الْعَلَّمُ .. وقال : « أرجو أنْ يَنْجِح الْقَرِيقَانُ الْمُصرى وَالْقُطْرِي فِي الوَصولِ إِلَىٰ ابطليا .. وما مباراة الغد إلا واحدة من مباريات الاحتكاد القوية التي من الْمُؤكدُ ان تَضْيِفُ مَرَايا حَدَّيدةً لَحَطط واداءً الفريقين السَّقِيقِينَ ، . وابدى رئيس البعثة القُطرية ارتياحه الشبيد للحفاوة التي يقابل بها الوقد . وقال أن التدريبات تجرى بصورة منتظمة منذ وصول الفريق وقد أدى المنتخب القطرى الشقيق تدرييه الأساس الأخير للمباراة مساء أمس بملعب المقاولون العرب ، تحت اشراف المدرب البرازيل بينو ساني الذي كان قد حل محل ايفريستو منذ أربعة أعوام ، ثم استغنى عنه الاتحاد القطرى ، و وعاد للتعاقد معه منذ اقل من سنة شهور . وأكد المذرب البرازيل للفريق القطرى ان طابع الاداء المشترك الذي يجمع بين المنتخبين غدا ، سيجعل الجماهسير الممرية تستمتع بعرض قوى . زكى بدر يستقبل الضيوف استقبل اللواء زكى بعر وزير الداخلية في التاسعة والنصف مساء

برغم الطابع الودى الجميل الذي ستاخذه المباراة الودية جدا بن منتخبي مصر وقطر لكرة القدم باستلد الاسكندرية فإن كل الدلائل تشير الى أنها ستكون ممتعة ومثيرة ، لانها تجمع بن فريةين يلعبان الكرة السهلة بعيدا عن الخشونة او العنف ، كما الهما يتطلعان القمى استفادة ممكنة في طريق اعدادهما الجاد بعضعيات خاس التعلم . يولى المسئولون عن البعثة القطرية اهمية كبيرة للمباراة على اعتبار انها تجرية جاءة أمام فريق يتمتع بالإحترام على الصعيدين العربي والافريقي .. هكذا يؤكد الشيخ محمد بن خالد آل ثاني رئيس البعثة الذي أشاد بعمق الروابط التي تجمع الشباب القطري والمصرى ، وقال أن الفرق المصرية بصفة خاصة لها معزة في قلوب القطرين . واعرب رئيس البعثة القطرية عن امتنانه لفورْ مصر على زائير وتعنى للفريق التوفيق في اللقاء الثاني ليواصل مسيرته نحو الوصول إلى نهائيات بطولة الأمم الافريقية .. كما تمنى التوفيق للفريق في المرحلة المتبقية من تصفيات كاس الشيخ محمد بن خالد رئيس بعثة قطر

بدء معسكر الكاراتية استعدادا ليطولة افريقيا

بدأ الفريق القومي للكاراتيه امس معسكره المفتوح استعدادا لبطولة افريقيا الخامسة التي تقام بالقامرة الإسبوع القادم .. دخل المعسكر المقام بنادى فليوليدو ٢٠ لاعبا يتم تصفيتها قبل البطولة مباشرة الى ١٥ لاعب لسابقتي الكاتا والكوميتيه .. يتدرب الغريق يوميا همباحا ومساء اشراف أوكوموتو للكاتا وزكريا عبدالعزيز للكوميتيه ومعهما محمد نبيل مصطفى

وقد أتخذت لجنة الفريق القوم الكاتا

برباسة مصطفى طنطاوى في اجتماعها مساء امس الأول قراراً بمنع اشتراك اللاعب الواحد ف مسابقتي الكاتا والكوميتيه وعلى أي لاعب مسابقة واحدة للعب نيها .

لجمال لعيهما براسه وإضاف ايمن شوقى السريع الهدف الثاني منتخب زائير مزيمة فريق زائج بفارق مدفين لا يقلل بأى حال من قويه ومكانته بومسف أن زائعاً أحد قوى الدول الافريقية للعروفه .. كان ندا عنيدا مقاتلاً شريفا اجبر لاعبى مصر على بذل كل ما أل جعيتهم من جهد وفن الانتزاع الفوز . اكتمات خطوط الفريق .. يلعب

كرة ارضية سريعة خاصة في الإنتقال من حالة الدفاع الى الهجوم ولكن لم تكتمل خطورة هجماته امام صلابة افراد خط غُهر مُصر تتركز نوة فريق زائير أن قلبي الدفاح العملاقين ويعض لاعبى خط وسط ومهاجمه السريع المراوخ ندايا تقطة الضعف تنحصر أل ظهيري الجنب وحارس مرماه الذي يسال تماما عن عدف أيمن شوقي .

الاسطالياذ مبنا وأويي القافة وصنةنصره انقاذ دمياط دكولينع الناتين فرياليه المنيا بن بانوت بنسهٔ سعیدصالح وصابريت محمو القلعادي فى الكوميديا الرائعة ماهراياهم تربذامان العيصطلى



مَعَلَى الشركة عن المناقصات العامة الآتية لتوريد وإحدم وتودما مبرون

			الم المات بيات المجراد	رمتم
گونے النہ	ماریج وجن المظاربیت	الابتراث	البيئان	المتافعة
مسون جنيبًا	14/1///	28	متوریدوامدموتورماجیووین 🐧 سلزم	_
منسون جنبيرا			أعماليان بالحبر الصناعى لمبانى معلدحارت المكبس	19/4.

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من المركزالرثيسي بالعنوان عالمير أدمكت العاهرة إسارع ٢٦ يوليد بلوك ع المعدالثامن مقابل سسياد بمن الكراسة المرضع قيمتها أمام كل مناقصه يقرم كل عطاء داخل مظروف مفلور بمقرانشركة بالإسكنددية مصمعيفا

بالتأميده الدبتران وموردة البطاقة الضريبية معافة الغيرجكب مقاولى العقاع الناص في موعد غايت السباعة الثانية عَسْرة طيدالعَلْم في المعضعة بعالي مكتربًا عليرمن الخارج اسم ديقم مقاريخ المناقصيت لن بيلتتت إلى العطاءات التي ترد بعد الميعاد أ و عندالمصحوبة بالثأمين الابتراؤي



من هم الارهابيون حقا ؟

فندما يدعو وزير ف حكومة دولة عضو ف الامم المتحدة الى قتل زعيم سياس كينر يزأس مثلمة هلنة لتحرير وطنه ، وتعليرف اغلب يول العلم برعامته لشميه ، غان الامريمثل ظاهرة جديدة لم يمبق لها مثيل ِنْ تَارِيْخُ المُمِنْتُجُ الدُولُ ، ويشكلُ سَالِلَة خُطَيْرَةَ لَدُ تَسْجُعُ دُولُا احْسِرَى عَلَى النَّفَادُ مَوْ اللهُ مِمَالِلَة تُمَيِّدُ الماليا أَنْ عَصُورَ لُوانِينَ الفَايَة، وتَسِندُ كل ما اسسته العضارة البشرية من قواعد وسلوك . ولولا ان مسئولا في منظمة التحرير القسطينية دعيا الى التمسخية

سلية للوزير الاسرائيل اريل شارون الذي طَالَب عِلْتَ عَرِفات. أو منه أمنحق شامير الذي يشاركه نفس الاراء والإنجامات تقامت فيلمة اسرائيل وحلفائها في الكونجرس الاسريكي والمنظمات الصبهبونية وارتفعت صيحاتهم ، مشهدة الرأى العلم العالمي على السلوك الارهابي الذي تتهم الفلسطينيين به . اما اذا صدرت مثل هذه الدعوة الفسلاة رُعيم ، كل جريعته انه يترّعم نضال شعب سلبت ارضه وحسرم من حقوقه المشروعة، من مسئول في دولة تدعى انها واحة الديموقراطية والخرية في الشرق الاومط فإن المسالة تمر مسرور السكرام ، ولا احسد يطالب بمحاصة صاحب هذه الدعوة التي تتضبن تحريضا سيافرا على

للَّه ثارت حكومات الدول الغربية والرأى العام فيها على القرار الذى صعره الرّعيم الإيراني آية الله الشميني باعدار دم شيطان ارتــد عــن دينه ليسكب كل مال جوفه مـن قـالأورات على كل مقـدسان الــدين الإسلامي ، ومع ان المسلمين جميعا استنكروا دعوة الخميني بــاحاجة دم هذا الفيطان الملرق لانها ليست الرد المناسب على حماقاته ، فاننا لم هم استنكارا للصريحات شارون ، الذي اصبح وزيرا ف غلاسة مسن الدهر ، والتي تحمل دعوة تشكل جريمة كاملة في أي قسانون ومنسى لو

دول ، هني ل جزر والى الوالى !. وعل أية حال ، فأن الوزير الإسرائيل الذي يعتبر نفسه وهكومته فوق كل قانون ، الدم ينفسه للعالم مايتيج له أن يعرف بكل وضوح مسن أين ياتي الارهاب الذي يتهم به أمسحق شافير منظمة التحسرير الفسطينية وزعيمها المنافسل يلسر عرفات .!

A TOTAL CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE PARTY

أ فيمل الإلى مجمل المرافل الشكل أبير الإنما المونودة وبيد الثما المونودة وبيد الثما المونودة وبيد الثما المونودة وبيد الثما المونودة المونود المونودة المونود وبيد المونود وبيد المونودة ال

معاعم القامعة

کاف دو روا 🎚 فصر فرمناي حمكيف الهواء - اشارع محمد ثاقب _ الزمالة

TEININ - TE-Y-NI - YEITING عضاه عل اثفام أوركسترا النكتورز مطرب الجيل المتأنّ لركان فؤاد ... إسلطانة سهيرزكي ــ المطربة فاتن الْمَطَرِبِ الْمُتَّالُقِّ سَهِيلُ يَرْبِكُ ـ الراقصة الهام _ السلمر در شريك مبلة فرساي

 $= \beta_{-k} \, .$

÷ 😓

* j) • •

أعرضاد

عسوانا

P15 100

مطعم شرقى وغريى ومجهزة للحفلات



هندية _ طاهر شمس الدين _ مايمنة النيسل جادرن بالاس

اهلا يكم معنا في اجمل موقع على النيل في لحل سهرات العيد مع : عزت لبو عبوف والقور إم - في عبده ـ نينا ـ حسن الأسفر ـ غادة كامل _ هويدا فؤاد ِ

مكيف الهواء _ ت ١/٨٥٤٢٥٢ ١٠٠٠٩٨

الفنانة شسريقة فاضسل

شـوشـو امــين

حر حصدی ـ حصدی بنشان

استعداد تمام للافراح للحجيز PYPAITS

4.4044/1545147 =

الغيديو واللون والاتارى واصلاح شظمات

ه ش الدكتور على إبراهيم (السوق)

محطة هليوبوليس (سياراتنا ق م . الشرق الأوسط للأجهزة الاللنية الأمريكية الايطللية

سيارات مجهزة لجميع المطاقات VV.YT9/VETE.Y = VETTV9/VET09. =

بوش ۔ جنرال ۔ اریستون ۔ اندیست ۔ A.E.G ۔ وسٹنجھاوس ۔ کاندی ۔ مرددہ كليفنيتور ـ فيلييس ـ هوفر ـ معمونس .

• وكلاء معشيون للاصلاح وبالضمان التصيفات والثلاجات والغسالات بلنواعها والسخانات والبوتاجارات والكانس.

مركز بيع وصسيانة منتجات تليمصر - NEC تليمصر ناشيونال اصلاح التليفزيون والفيديو ف ٢٤ ساعة _ ٧٩ شارع ١٠٥ خُلَفَ مستشفى المعادى _ امام محطة مترو حدائق المعلى - ت ١٢٥٠٥٠

خدمة شركة بنها للصناعات الإلكترونية • مركز بيع التحرير ٧ ميدان التحرير ت ٧٠٠٤٦٦ / ٧٥٧٤١٣ ف مركز خدمة وبيع رمسيس عمارة رمبيس ت ۷۵٬۷۸۹ مرکز خدمة وبيع مرکز خدمة وبيع ٤ ش الشوارين

مرکز خدمة بنها : مقر الشركة اتربب بنها المداد • مركز خدمة وبدع اشارع الاشراف بنها ت ۲۲۸۲۲۲ مركز خدمة وبيع الإسكندرية : ٢٠٣

اوران طريق الحرية - ت ٧٢٤٩٠٠ الكتب التجارى بأب اللوق ٢٥ "(" شارع منصور ت ۲۰۶۱۸۰۹

سیمتر - AEG - ادلیس - عاندی -هوار - اریستون - اندست - وکالاء

معتمدون للتصلاح بالضمان.

التعيبات - الثلاجات - النسالات -

البوتلجازات بانواعها . (سيارات مجهزة

لجبيع المافقات)

الدوليسة لاصلاح الأجهزة تعصنة ت ۲٤٦٠٢١٨ الالبانية - الامريكية - الانطالبة -الفرنسية _ جنرال _ وستنجهاوس _ فریچیدیر۔ اسپیدکوین۔ بوش۔

المهندسين: ۲۰۹۹۹ ميانة الكليرات والفيديو واللون والهائ فاى سوتى ـ NGE ـ ناشيونال ومنيانا منزلية فنورية بالفسان ومهندسين متحصمين _ قسم خاص لعبانة

و الأخبار ، تنشر في هذه الصفحة كل الأراء الوطنية التي تقسدم جديدا بشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقي الوحدة الوطنيسة . ان هذه الصفحة هي سطور الأرآء الحسرة في كل انجاه فكرى يعمل من أجل مصدر ١٠٠٠

بحثا عن مصر أفضل:

مما لاشك فيه ، أن مصر تعيش منذ فترة ، مرحلة مراجعة عميقة للنفس مثلت في ارتفاع نبرة الانتقادات لأغلب أوجه النشاط الاجتماعي والسياسي في المجتمع بمؤسسلتة المختلفة .. بيد ان قضية هفة ، وحيوية لم نر أن ثمة من وجه اليها انتقادا علميا ورصيناً ، أو حاول مراجعة دورها في المجتمع بهدف تطويره وتوجيهه الى الاتجاء السليم ، تلك هي قضية ، مراكز البحوث والتراسات اللومية ، وحدود نشاطها ودورها في المجتمع . ضصر يوجد بها حوالي د ٩٩ مركزا البحوث المُختارة ، او بعنهج البحث

للبحوث والدراسات، بعضها يهتم بالدراسات الانسانية والاجتماعية ألعامة والبعض الأضر وهو الغلب يتم بالجوانب الزراعية والتكولوجية الصيلة والتكنولوجية الحديثة والتكنولوجية الحديثة والنوعان يشتركان سويا في حملة من اغظاهر العلمة التي تؤكد حقيقة حوهرية نرى انها بالت تمثل ظاهرة مسلامة لدور تلك المراكز بالمجتمع وهي حقيقة غياب و الدور الفاعل و المؤثر المجتمع من وقبل تفصيل تلك المظاهر العامة التقامل تلك المظاهر العامة التقامل تلك المظاهر العامة التقامل تلك المظاهر العامة التقامل تلك المظاهر العامة والمعامة المناهدة المناهد والمعامة المناهدة المنا التي تشترك فيها هذه الراكز جميعا .

فهو ، الأفتر ، و، الأجنر ، بالأحتفظ يكرسيه في ذلك المركز ، الأمر الذي أنعكس على تردى أوجه النشاط العلمي للمركز في حياة ذلك المدير ، لولا: تشترك مراكث البحوث القومية في مصر في غياب شبه كامل لابسط قواعد الديمقراطية العلمية داخلها ، حيث تسود داخل تك الراكر قيم أن جاز أن تسميها قيمًا _ الانتهازية والطاعة للمدير دون تقاش وسط القضانا المتعلقة بموضوعات

الثورةالفرنسية بعد قرنين :

الثورة القرنسية (١٧٨٩ - ١٧٩٩) أو الطوفان الأحمر الذي جعل الشعر الفرنسي كله يعيش في أتون الهول الأعظم كما يقال : هذا الفزع الأكبر كان نورة شعب جاع فنهب .. وندى بالخبر فساق أكل

هذا العزج الاخبر حتى مورد سعب جاح صهب .. ومدى بسمحير سستى التي (الجائوة) أي المقاصل ، وعاني من الظلم فدفع بجلابيه ألى المشانق .. بهذه الثورة بدد اسطورة الحق الآلهي الملكي وحظم خرافة الحكم المليكي المسطلق الذي سناد فرنسا عدة قرون .. هذه بعض أسباب الثورة الفرنسية الحمراء التي

اهترت لقيامها عروش أوريا وقتها.

وهذه الثورة لاتبدأ قصتها بيوم (١٤

بهاید ۱۷۸۹) عندما حطم الثوار سچن (الباستیل) الملکی لاتها کانت فی عقل ویجدن الشعب الفرنسی الذی کان قد روج بینه الفالشفة والکتاب رافع بینه الاتکاب الاتحاب الاتحاب

والآقتصاديون الاقكار الاصلام

والشورية في كتاباتهم، ولا سيما أراء روسو حول المساواة وسيادة الشعب، ولو، خول الحكومة الديمقراطية،

وقولتير بأرائه المستثيرة حول حرية ألفكر

والديموةراطية ، كما شاهدها في انجلترا

وضعنها في كتابه (رسائل عن أنجلترا) الذي احراته الكنيسة علم ١٧٢٤

فذاعت ف فرنسا شهرة هذا الكتاب

ومما مهد لقيام هذه الثورة .. عودة

الجنود الفرنسيين بقيادة و لاقييت ، بعد اشتراكهم في الحرب الامريكية الاهلية (١٧٧٥ - ١٧٨٠) والتي حققوا فيها

ستقلال امريكا عن انجلترا واعلان

الدستور الأمريكي الذي ينص على الحرية والساواة . فلما شبت الثورة

الفرنسية انضموا اليها وكون (لافييت) الحرس الثوري منهم وانضموا الى الثوار

هُندُ الْمُلَّكُ - لَيْحَقَّقُواْ لَقَرنْسَا الْحَرِيَّةُ كُمَّا

وسبب لَخَر شجع على تيلم هذه

الثورة .. هو نشوب ثورة (كرومويل) في

انجلترا واعلانه الجمهورية عام ١٦٦٠ ونشوب الثورة الانجليزية الثانية ١٦٨٨

واعدام الملك هنرى الثامن وخلع الملك جيمس الثاني .. كل هذا يدد خرافة الحق الالهي للملك أن الحكم المطاق

لشعبه . وهذه الخرافة كانت الكنيسة

الفرنسية _المفاظ على هييتها واملاكها

واقطاعياتها _ تروجها هناك . حتى

أصبح الملك ف فرنساً اسطورة دينية

...

والجو الاجتماعي والسياسي في فرنسا ولاسيما في باريس كان له أثره المباشر في

نشوب هذه الثورة حيث كان الملك لويس

الـ ١٦٦ شابا صغيرا يُلتف حوله حقنة من

الإمراء ورجال الدين والقوادين ، وكانت

حققرها لامريكا.

او حتى بالحضور والأنصراف اا وغياب قواعد الديمقراطية العلمية، يتمثل ايضا في استمرار بعض مديرى تلك الراكز، خاصة المراكز ذات. الاهتمام الانسائي والاجتماعي في مناصبهم القترات طويلة تصبل في المتوسط اعشر منوات ، بل ان يعضهم ظل فيها لاكثر منوات ، بل ان يعضهم ظل فيها لاكثر من عشرين علما لا لشيء الا لأنه كان وزيرا في عهد عبدالناصر ويحتفظ بعلاقات وثيقة بعلية القوم ومن ثم

قيها بل وبالقواعد اليومية للعمل

وانهيارها المفلجيء عقب خروجه لغياب ابسط القواعد الديمقراطية العُلَمية والتي تتمثل اول ما تتمثل في الارتباط فقط بشخص مدير للركز وال مدته الوظيفة !!

الملكة نمساوية طائشة ، وكان القصر

يبدد الاموال ببذخ مما جعل قرنساً مقلسة تعاما، والشعب دون الطبقة

الارستوقراطية كان يدفع الضرائب،

وكان الاقطاع سعة سائدة حيث كان

الفلاحون يسخرون ف الاقطاعيات التي

الضرائب ويبجر إليها الفلاحون بالسخرة

وأصبح الشعب القرنس يعانى التجاعة مما دعاه الى القيام بعدة انتقاضات شعبية ايام حكم لويس

والخبر .. لكن كل هذه الانتقاضات

ول ۱۷ يونيو ۱۷۸۹ اجتمع ممثلو الامة الفرنسية لاول مرة منذ (۱۰۰)

علم ، وأعلن الملك امامهم « أفلاس

فرنسا واخذوا بيمثون هذا الموثف

السييء ودرسوا مشروع الدستور ..

نيكروه والوزراء اللبيراليون معه . وطوق

اللك باريس بالجيش حيث حاصرها

ب ۲۰ الف جندی . وهذا آثار الشعب الفرنسی مما دعا

(كأميل ديزمولين) ألى أن يخطب أن الجماهير يوم 12 يوليو في حديثة القصر

لللكى ويحرضها على الثورة على القساد .. فاتجهت الغوغاء الى سجن

الباستيل الملكى الذى يعتبر رمزا الديكتاتورية والظلم والقهر فحطمته

واحرقته ، وانضمت قوات من جيش

للعمل يها .

الاقطاعيات كأنت معقاة من

كان يمتلكها النبلاء ورجال الكنيسة

أجعد

تتم ترقيته وظيفيا . والطريف أن تشاهد أن الفثات الوظيفية العليا داخل تلك الراكز

دكتور: رفعت سيد

الشلامة .. العلمية

ثانيا : غياب الحد الإنساني للحياة الميشية الأدية للبلجثين داخل تك الميشية المائية للبلطتين داخل تك الراكز في الوقت الذي ترتفع فيه بالمقلب بخول العبيد من الفئات والشرائح المجتماعية الاخرى ما يسمى بالانفتاح الاقتصادى وفي الوقت الذي تتزايد فيه نقلت البحث العلمي في رسائل المجسسي والدكتوراه التي يطلب من البلحث ياخل الله المراكز الحصول عليها لكي يتحلب على المها لكي يتحلب على المها لكي والدكتوراة التي يتحلب على المها لكي والدكتوراة التي يتحلب على المها لكي والدكتوراة التي يتحلب على عليها لكي والدكتوراة التي يتحلب على عليها لكي والدكتوراة التي والدكتوراة التي يتحلب عليها لكي والدكتوراة التي والدكتوراة التي والدكتوراة التي يتحلب على المها لكي والدكتوراة التي والدكتوراة ال

خاصة المديرين والسئواين التنفينين لإيكلفون انفسهم مشقة ايصال صرخات البلجئين الصغار ال الجهات المسئونة في الدولة بل يقومون بتخصيص الحوافز الضخمة لهم وللقرين منهم تحت اسم ، الاعمال المتميزة ، والنماذج لدينا عديدة لن صغار ان يعطوا بتفان وبروح راضية

عن قلب الجنعع ونبضه .

الثورة وذكرى احداثها الجسام ، وأغلق الكنائس، والادرة ومنع الصلاة فيها

الكَنْأَسُ وَالْآدِيرة ومنع الصلاة فيها والفي تقويم فرنسا الميلادي وأبدله متقويم الثورة لبيدا بيوم اعالان

الجمهورية . وغير الموازين والمكاسل

ووضع تسعيرة جبرية للسلع الغذائية ومخالفتها الاعدام بالقصلة .

الفضيلة) . وحقق روبيسيم الشعب الساواة امام المقاصل التي سبق اليها

الاف الضمأيا الابرياء حسب قانون

الشبهات الذي ابتدعه . وتخلص الشعب

من شيطان الثورة باعدامه عام ١٧٩٤

وصدر بعده نستور ۱۷۹۰ وظلت فرتسا

الذي أعلن نفسه اميراطورا علم ١٨٠٤

واستقيله الشعب الفرنسي بحفارة بالغة لاته خلصهم من مؤلاه الثوار الانتهازيين

الذين نهيواً وسرقوا وظلموا والمدوا واعدموا وزيفوا الحقائق لهم .. ونجع

نابليون رغم ديكتاتوريته في توطيد سيادة القانون واعاد النظام لفرنسا بعد فوضوية الثورة . التي لم تحقق سوى

بعث القومية الفرنسية ونشيد المأرسيليز

ألذى يتربد على شفاه الفرنسيين حتى

فالثورة الفرنسية رغم دمويتها الا انها كانت مرخة شعب جاع فهاج محظما كل شيء .. بندت الاقطاع وتسلط

الكنيسة وحوات قصر اللوفر (مقر اقامة

الملك) إلى متحف من أجمل متاحف الدينا والراها فنا وعظمة . ورغم أحداث

الثورة ظلت فرنسا تحارب على كل

الوبهات عند حدودها وحققت انتصارات مذهلة ضد النمسا واسبانيا وهولاندا ويروسيا وانجلترا وايطاليا ومصر (حملة

التاريخي . وجيشها الذي كان جيش

الخلاص لاوريا . بعدما أصبح جيش

خراب للدول التي استعمرتها فرنسا واهدرت مباديء ثررتها ، وأصبح جيشا تمعيا من الطراز الاول ، ففرنسا التي

هبت منادية بالحرية ومبشرة بالساواة أن

اعلانها ، أمدرت هذا كله بالذابح التي

تمضبت بها ايدى جييشها بعد نلك

وضاع قرار المحافظ!

الورش الموجودة في حسى الحس

اصدر معافظ الدقهلية قرارا بنقسل

صورة ألى مكان أخر بعد الشكاوي

ألعديدة التي ارسطها سكان الحس

يستغيثون فيها من الأزعاج الذي يستمر

طوال الله ٢٤ ساعة .. ولكن لم ينفذ هذا

القرار إلى الأن .. لماذا ؟ . لا تعرف ..

٤ شهور ٠٠ والمياه مقطوعة

منذ شهر رمضان وحتى الآن والمياه مقطوعة من منازلنا .. عبشا حماولنا

الشكرى المستولين ، و ل كل مرة كانسوا

يقولون المياه ستصل غدا .. ولكن الحال كما هو ترجو تدخل رئيس مسرفق ميساه

عن الإمال

محمد عابدين

عن السكان حسن عبدالعزيز الشربيني

المنصورة

مده مي الثورة الفرنسية اللغز

تابليون) .

عكم به حتى ١٧٩٩ عندما ظهر نابليون

واطلق روبيسبير على عهده

وبشعور بالانتماء وهم لأيجيون قوت يومهم ، ويتفنن رؤساؤهم في ، الخصم ، من أجورهم بحجج واهية يتقنها عادة البغيدون

ثالثا: - يتفشى في اغلب البحث العلمي في مصر طاهرة و الشللية العلمية ، التي تطبع نضبها على الادآء البحثي والعلمي ، ويسيطر البعض داخل تلك للر اكز (خاصة تلك للراكز ذات الاهتمام السياسي والاجتماعي والجنائي) على تحديد نوع واتجاه ومسل اغلب الابحاث، بل ويحرم صغار البلحاين والخيراء مَنْ تَقْدِيمُ ابحالُهم الجنيدة والذي يتاوق البعض أيها على أساتئتهم وَلَكِنَ حَوَاجِزَ وَسَـدُودَ ، السَّلَايَةُ العلمية ، تحول دون ان ترى اعملهم

البحوث القومية في مصر أيضا في انتشار ظاهرة التمويل الاجتبى دون ضوابط وقواعد مقتلة تحافظ على الأمن القومي لمصر وظهرت الي حوار هـده الظاهـرة، خلاهـرة (مقاول الإبحاث) وهو استاذ يقوم بالحصول بنفسه على تمويل اجنبي من احدى المؤسسات الاجنبية التي تعمل في مصر (وصلت هذه الجهات الى ٣٦ جهة) فيقوم الاستاذ بعد الحصول على التعويل بالاحتفاظ بالنصيب الاكبر منه لنفسه ، وتوزيع الباقي على فريق البحث من الباحثين الصغار

وينسب ضيئلة بعد ان يكون قد اعطى لبحثه المشروعية القانونية أعطى ليحثه المتروعيه سسوب الزائقة بموافقة مجلس ادارة المركز او المسئول الكبير دلخل هذا المركز والذي هو غلبا لايعلم كيف تسير

تلك بعض مظاهر المشتركة التي تعانى منها مراكز البحث العلمي القومية في مصر .. وهي مظاهر ادت مجتمعة الى تلك الحقيقة التي رصيناها في صغر هذا المقل ، وهى حقيقة غياب النور الوطنى والاجتماعى الحقيقى لها ق الوقت الذي يتطلب مجتمعنا كل قطرة

عن أيصال دراساتها ونتائجها البحثية ، التكولوجية والزراعية والإجتماعية الى صابع القرار، وعلجزة عن خلق اجبال جديدة من العلماء الجلاين لانها لاتقدم سوى بعض الموطنين والاداريين وتهتم فقط بلنتاج عقيبات بيروفراطية غير مبدعة ن البَّاحِثِيُّ ، عَقْلَيْاتُ تَهِتُم ، بِالراتِبِ الشهرى ۽ د وبالاوفرتايم ۽ ويحوافر الـ ١٥٠ پوما في نهاية العلم العلمي

من جماعة البلحثين في مصر ، ومن

مجرد نملاج فقط من أمراض تلك المراكز ومن دورها للفقود .. فقط هل

الحقيقى لمصر افضل . فتك الراكز بامراضها الداخلية التى قدمنا فقط بحض ـ وليس كل ـ مظاهرها تعد مراكز عاجزة عن مسايرة

دون أدنى تركيز على أخلاقيات ومثليات البحث العلمي الجلا. أن الدور المفقود لمراكز البحوث

خطيرة . وخطرها يتجاوز حدود اسوار تلك المراكز ، الى حيث المجتمع الذي تعمل في خدمته ، أن ما قدمناه

د . احمد يونس

الصفحة الخامسة — الأخبار ●

(عواجيز الفرح) من (بلاوی) الزمان التي ليس امامنا سوی امتمالها بدون مناقشة .. تماما

كالذباب الذي يتكاثر في الصيف او

ولم أكن من السداحة بحيث أتوقع

ان يقلت اول (عيد قمح) تقيمه منذ عصر الفراعنة في ٩ يوليو الجاري

دون أن تعضه هذه الأثبات الجاهرة

دائما لنهش ای جهد وطنی

هنا الذين امتدحوا او قاطعوا

او انتقدوا .. فلكل هؤلاء عندي

نفُّس القدر من الاحترام .. اما

عواجيز الفرح ، فنوع غريب من
 المخلوفات .. تعليقاته الخيالية من

ما تكون آلى تلعيب الالسنة بين الشدقين أو طرقعة اللبانة على

طريقة : (كايداهم طق الليل) او

وَعِلَى هذه السَّلالة ـ بالذات ـ لأردلى

بلغنى الآن أن (د. يوسف والى) أصدر في هذه اللحظة قرارا

بتخصيص مائة الف فدان لزراعة القمح بالسلحل الشمال خلال المنتة

نصف ملبون ادان في المرطلة

التالية ... خطوة كهذه كفيلة بأن

تحدّث انقلابا في السنقبل

الاقتصادي لصر .. لو لم يترتب على الاحتفال باول (عيد قمح) استطعنا انتشاله من على بعد حوالي

السحيقة غير هذا الانجاز ، لصار ا

يوليو 19۸۹ سبيا عظيما في حد دَّاتَهُ لَعِيدِ آخَرِ هُو يِدَّايِهُ عَصِي النَّهُضَةُ الْحَقِيقِي لِتَلْكُ الـ (مصر)

كما نتمنى لها ان تكون ... فهل تكفى هذه الإجابة على هؤلاء الذين ظلوا

يشككون في مدى فعالية المرجان

الكبير أو دور الفن أو الكلمة القدرة ..؟ اغلن أن الأمر الإن أصبح أوضح من عين الشمس ، ولا حلجة

هنك الى أن أحكى ماشاهده الجميع من على طريق الكورنيش أو فوق الكبارى ، حيث تجمع منات الإلاف

من للواطنين ، ليتابعوا اول كرنفال نيل من نوعه عرفته هذه البلاد على مدى تاريخها الطويل ..

الفنانون .. المنبعات .. الناس

كل الناس شاركوا في عزف سيمفونية رائعة ، عنوانها : (٩

يوليو اول عيد قمح منذ عصر الفراعنة) . ! النجاح غير المسبوق في تاريخ التليفزيونات العربية منذ

نشاتها يرجع القضل في تحقيقه

بالكامل أتى هؤلاء جميعا .. اما الإخطاء .. ! كل الإخطاء ..! فانا

وحدى المسئول عنها .. وهذا اقرار

(مُتكسكة باانا بانت العو

أطلاقا ..اكرر (إطلاقا)!

القادمة وان هذه الرقعة

المعانى او حتى خفة الظل

طفح الجاري او اشرطة الكاسنت

البابانية البكترونيك يمصى ألجبيدة المايانسية بالزمسالك

4.0017/48.4144 0 للفيديو والملون وإضافة بال وسيكام (شاقيات ملونة) خدمة بالمنزل والمركز بالضمان ـ ٣٦ شارع يخيي إبراهيم (تحذير ليس لنا فروع) . معادي تكنيكس سنتر ٢٥٢٢٨٥٧

نصياتة لجهزة الفينيو الملون _كاميرات ١٠ شارع ٢٥٦ المعادي الجنيدة بجوار

الأمريكية الإيطالية - 🕾 ٢٤٧٦٩١٤ جنرال البكتريث ومتنجهاوس کانتیت ور _ ارست ون _ اندست _ اندست _ اندست _ اندمیرال _ A.E. م. _ اندلیات والتعیفات والتعیفات والفسالات والبوتلجارات والسفانات (بالشمان)

 تحدير (ابس الشركة توكيل أخر) المركز الأمريكي للصيانة TITELE . TITYETT 5

جنرال اليكلريك وستنجهاوس كليفتتور ـ المعرال ـ اريستون ـ اندمت بوش _ هوار _ فيليس _ وكلاء معتمدون لامسلاح _ الشاحسات _ والسفسالات الاتوماتيكية ـ التكييفات ـ البوتلجازات ـ

المبسرية التوليسة ـ ت ١٧٥ ٢٤٤٨ و أبو عبيدة بن الجراح النزمة مهندسون متخصصون نصل إليك ليثما

للفنيو واللون المركات اليابانية والألمانية والشلامات والتكييفات والسخانات والبوتلجازات والكانس والفسالات جنرال وستتجهلوس وكاندى وكافتتور ويوش وانتست وفيليس محكم أورا ويافسان

سيلفرتاور سيرايس ــت ٢٤٤٦١٨٧ ي توكيل معتمد للتكبيفات ـ الثلاجات ـ الفسالات الأوثوملتيكية ـ البوتاجارات ـ السفانات (بالضمأن) . .

مركز الشيعة المعتمد

144: . ALOLY L. Y. OV

الظيفونات

بممنوع ذبح الصغار

أ قبل عبد الاضحى بايام قليلة ذهبت إلى مذبح الجيزة لشراء لحوم العيد .. ررأيت عشرات الماشية الصغيرة التي لم يتعد عمرها شهرا وأحدا وتم تقييدها تهيئة لذبحها .. قاين السرقابة ؟ وكيف يسمع يذبع صفار المساشية في السوقت الذي ندعر فيه الى زيادة الشروة الميوانية نرجو أن يصدر قانون يمنع لبح الماشية وهي صغيرة ولايد أن تكون عقوية من يغالف هذا القانون صارمة ... مجدى عياس الجيزة

أسباب التأخير ن علم ٨٧ تبرح الاعالى بقطعة ارض لاقامة مركز شباب ف قريتنا شمنهور -بلنا _ وتليمنا بطلبات عديدة لمستبرية ألشباب والرياضة للمرافقة على اقسامة مركز الشياب وابدينا استعدادنا للمساهمة فيه بالجهود الذائية والى الأن لن توافق مديرية الشباب .. ولم تسويم طوية واحدة لبناء المسركز . نسريد أن نعرف اسباب هذا التأخير في الموافقة . عن شباب شنهور

عبده حسن النوبي شنداوي وتوفيعات أخري

الأوراق المفقودة اجتزت اختيار الامتصان الضاص بمعنظي القرأن الكريم وتسدمت أوراق تعييني آرئيس المنطقة الازهرية يدوم ١٩/٢/٢٢ وتسم عمرض الاوراق على الموتلف المختص والباحث القانوني وأفادوا بانني صالح للعمل . وكل يسوم اذهب للسؤال عن مصير اوراق تعييني يأمرونني أن امر عليهم بعد اسبوع ومر الآن ١٠ أسابيع واقساها يسأن أوراق تعييني فقدت ومن المسئول ؟ لا أعلم ولا لحد يعلم .. قمادا أفعل ولن أستطيع

استفراح ارراق تعييني مرة أخرى .

محبى الدين مصطفى تلوانة ك البلجور ـ العنوفية

نماذا لاتفكر وزارة التربية والتعليم في استفلال طفات وقدرات السطانية والطالبات خلال الفترة الصيفية ، ونلك من خلال فنح فصول نمونجية فنيسة

بالمدارس الآعدادية والثانوية وتكون هذه الفصول عبارة عن ورش نجارة

ارسياكة في مدارس البنيسن وقصول الخياطة والمشغولات والتريكو والمفارش في مسدارس البنسات .. ولسوحدث ذلك لتحققت امنية كل شاب وفتاه في العمسل لنجرب لنعرف النتيجة ..

خلال فترة الاجازة في شيء مفيد ويمكن ايضا تخصيص جزء من دخـل هـذه الفصول لعمل التسرميعات السلازمة ف المدارس وسيكون هذا بداية الماريق لتحقق كل مدرسة اكتفاء ذاتيا ولاتحمل الوزارة العبء المادى الذي تحشاجه

حارة الفيومي ــ شارع الورشة منفية ناصر

أولى ..

ب يربحه ، وحدر، عن سحت وتعيم الاختراعات التي يمكن أستخدامها ق مصر وامكانية تصنيعها ويحث أيضاً الاختراعات التي يمكن تصنيعها للتصدير للخارج .. والبدء جديا في تصنيع هذه الاختراعات .. فعصر اولي بلغتراعاتها .. ولريماً يكون هذا تشجيعا لكل من لديه فكرة مشروع أو اختراع يغيب مصرف

رضا امام حسين

7 شارع الجلاء يطبط

حديث التخرج لشغل وظيفة طبيب ثالث بالدجة الثالثة

التخصصية للعمل بمصنع نسيج زفتحي يشترط أداو الخدمة العسكرية أف الإعناءالنهائ منيا تَّرَفق صويةَ شها دة المعاملة وصوية الوُلِسَل وصوقِ البطاقة لِسَخصةِ وَالعائليُّرُ ترسل الطلبات مديوغة ياسم السيدالأستاذ ريّيس القطاع الإداري خلال أسبوع من قاييخ النشر .

تعلعه الثركة جيي بثركات القطاع المعام والخناص للعتمذي

بسجل الوكلادعن طرح المناقصات العاميت التالبيت :

			رتم للناقصة
Kally CR	۰۰) جم (عثرون ب	۵ طن بودهٔ چرافیت 5 Tons Grafite Powder	رانما
WIN CHANGE	۰۵ جم (خمسونته)	وجدة التجهيز وإعداد شرائح الاختبارات المعملية بمصنع الضغط المتوسط Laboratory Specimen Buffing M/C.	a-itale
Marker Chi	م ۵م (خمسون پیز	شيورة سفط لخامة البعربين لماكنيات الحشو بمصنع الصنغط المتوسط. Auf. Vocuum Loading Equipment For Extrusion MCS	a-ika.Y

ويمكن الحصول على كراسة الشروط وإلمواصفات صقابل بسلاد الربسم إلمومني قريب كل منا قصة منت الفطاعات التجارية مع ش طلعت حريم القاهرة اعلمًا باكنه رسيتم عقد لجنة فتح المطاريف فيمَام السباعيث الثانية عشرة ظهرالبيم المورد بمقرالشركية إدارة المشتمطة الخارج تبمسطرك الكيلوه وفي ترعة الايماعيلية ويشترط تقييم خطار فينمان ابترائ هد للخامات وجي للإلاية يزاد إلى ١٠ ٪ لمن يرسوعليه العطاء ولن يلتفت لأى عطاء بقدم غيرهموب بعينة ويكيمى ذكرالعدلة الخارجة للوكول وإرفاق استمارة وكلادتجاريين (يين 15) .



وجعل أركاته (الحرية، المعاواة

الوطنية مشغولة بالدستور ومتجاهلة عقوقهم ومطالبهم هبوا ثائرين وامتدت

اصبح سيد نقسه لأول مرة أل تأريف . فاطنت الثورة وثيقة (اعلان حقوق ن) تشمنت افكار روسو وأو

انطوانيت زوجته التي أبيض شعرها على عتبة المقصلة . بعدها اطنت الجدهورية القرنسية الاولى وأصدرت دستور ١٧٩٣ وتشكلت حكومة الرعب من اليعاقبة وكانت تسمى (لجنة السلامة) ركان أهم أمدافها تصفية أعداء الثورة . وكان الوطنية الفرنسية) ليمل محل السيحية

واسدرت دستور ۱۷۹۱ الذي اسقطقيه الحق الالهي الأملك ، وحدد

ثورتهم من قرية ألى قرية يحطمون قلاع

ولكن الملك فض الاجتماع عندما قررت الجمعية الوطنية فرض الضرائب على النبلاء ورجال الكنيسة أسوة بياتي قطاعات الشعب، وطرد من الحكومة

داعية عصر الرعب (روبيسبح) (۱۷۹۲ ـ ۱۷۹۲) الذي أعلن (دين

مفهوم الحق الالهى سمالة الذي سلطاته وجعله مسئولا أمام شعبه الذي سلطاته وجعله مسئولا أمام شعبه مفهدم يعتبر ممبر السلطات . ورسخ مفهوم سيادة القانون وجعل الناس امام القانون وحاول الملك الهروب مع اسرته وقيض عليه على الصبود وثادت الجماهج بعراه أسوة بملك انجلترا . وسجن في قلعة (فرسان المعبد) ايذايا بمحاكمته . واعدم الملك علم ١٧٩٢ وتبعثه ماري

الملك إلى الشعب الثائر . وهذا ما جعل الأخاء) وقديسية زعماء الثورة وشهداؤها التين دافعوا عنها. الثلك يسمي قواته أن اليوم الثالي . ولما رأى الفلاحون أن الجمعية

أضيط .. الشيشة في الحدائق

> رستين في بقوع الحرائق ، ولاية عسن أن وفع اقضى العلويات والغرائيات عل لان التي يحترن الثبيثة أن الفدائل البادة لتشتي مند الطامرة

في القامرة الآن عندد معقبول م

لكثر من مرة أن مدائق مصر الجديدة والمعافق الموجودة في طريق السطار وعصر المخاطئين منطون الشيئة ولا الخان ان هذا عمل حضاري بالاصافة ال خطر الفخم المشتحل الذي عن يشطاع الهادي ماليمان خسن ممر الحديدة

البندائق النامة ونطمع في المزيد . ولكن الفري الممرن أن البعض يستغل عسته الخدائق استبلالا سيئا فاقد شناعات

وأقل المحد النابي التنشار المراد والانتخاص المنافر المن

يحيى عبدالرحعن شارع الوحدة ـ بهتيم

يوجد في مصر مكتب يسمى براءة الاختسراع .. وطيفته اعسطاء بسراءة للاَقْتُرَاعَاتُ التَّى يَتَقَدُم بِهَا المصريونَ تحقد حقهم في ارصراح والسمال المُقْتَرِعَينَ المُكتبِ يِتَالَّى شَهْرِياً عَشْراتَ الاَقْتَرَاعَاتُ في جميع المجالات ومعظم المُقْترِعَينَ يهريون من مصر لان اختراعاتُهم لابِتَم تصنيعها في مصر ولااحد يتبناها والحل الامثل للاستفادة من هذه الإفتراعات هو اقامة هيئة بتم التنسيق بينها ويسن مكن استخدامها في مكن استخدامها في للاختراعات التي يتقدم بها المصريون لحفظ حقهم في الاختراع واعتقد أن هـدا

وأضاف مدير التجنيد أنه تم تغيين مرشدين لارشاد الشباب داخل كل

منطاتة تجنيدية ومرافقتهم حتى أنتهاء

وقال اللواء ماهر حسني، تقلل تخفيف العب، عن شباب التجنيد ف

عملية الترهيل لراكز التدريب بعد أنتهاء

الدورة التجنيدية، حيث سيتم

استقبالهم مباشرة بإدارة التجنيد بدلا

من توجههم ألى منطقة التجنيد التابعين لها، ثم ترحيلهم إلى معسكر تسليم

المستجدين بإدارة التجنيد سا يوفر

الوقت والمجهد والعبء المادي عن شبلب

تعيين دفعية استثنائية

من أوائسل المسريجان

كتبت لطيفة عبدالرازق: تبدد وزارة القوى الصاملة والتعريب يوم الاثنين القادم قبول طلبات تعيين دفعة استثنائية من

اوائل خريجي علمي ٨٤، و٥٠٠. الحاصلين على تقديرات ممتاز وجيد جدا .. (بكالوريوس الهندسة

شعبتى الحاسبات الإلكترونية وتحكم

الى وأتصالات الكترونية ، وألعلوم

شعبتي احصاء رياضي ورياضة بحثا

يحاسبات، والتجارة شعبة حاسبة، والاقتصاد والعلوم

السيلسية شعية احصاء والزراعة

شعبة التصاد منزل للعمل بالجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء

تقدم الطلبات شخمسا الى منطقة

القوى العاملة يمصر الجديدة بمآن

الوزّارة بمدينة نصر على النموذج

١٥٣ ق . ع الموجود بمكاتب البريد يستمر قبول الطلبات حتى يوم

سرحان وعليوة لمجلسي الضعب عن بورسعيد وكفر الشيخ

رشع الحزب الوطنى سيد سرحان محافظ بورسعيد الاسبق لعضوية محاس الشعب في المقعد الذي خلا بوفاة

النَّائب مصطفى شردى ببورسعيد ، كما

رشح محمد بدر عليوة في المقعد الذي

غلا بوقاة محمد على كلش في كافر

الشيخ ، تبدأ اجراءات الترشيح اليوم

أغسطس القادم .

دررتهم التجنيبية

الأربعاء والجعة

وصنول سقبر مصبر

وكان الدكتور زمران قد أجرى قبيل سفره سلسلة من اللقاءات مع عدد من كيار المستولين في المغرب شملت الدكتور عز الدين العراقي رئيس الوزراء واحمد عصمان رئيس مجلس النواب وعدد من الوزراء المفارية لتوديعهم قبل عودته الي

طنطاء أول طريق لمنط كفالسشيخ إعدان قيديسجل الموردين والمقاولين للعام المالي ٩٠/٨٩. تعيان المشركة عين فتح باب القيبيجل المويدين والمقاولين

> فعلى الماغبين فئ القياليقوم بطلبات لسحي كراسة القيد مستوفية رسم ليغتراه البدالهنين فمديرعام العقود والمشتريان في موعدغايته ٥ ١٩٨٩/٨/١م مقابل سداد لقيمة وقدسهاه ؟ جهنيز (خسة وعثردن جنيز) ولأنقبل الحالاً البرييِّة.

للقطباعين العام والخناص

شركية أسمنت بورتى لندطره المصرية

طره الأسمنة/خطى حلوان

طرح المناقصات العامة التالية لعام ٨٩ / ٩٠

معرالكواسة	كان جارة ونتح المظاريف	بيتان للناقصة	رقم المناقصة
۵۰ جنیرًا ۱۰۰ بسنیر	14/2 14/2 14/2	أجهزة مساحية دقيقة · ضواغط هواءمتحركة على أربع عجلاست ·	9-/A9/9 9-/A9/9

ديكن الحصوك علحسب كراسنة المشروط والمواصغاسيت مكيِّ الشَّرَة ١٧ مشاع قِصَراليِّل / القالِثرة أي مبين مِقِّر المنتركة بطره الأسمنت نظير سسياد قيمة الكراسسة الموضح اتمامكل مناقصتى وتعم العطاءاسيب داخل مطاريف مغلقة بمغر الشركة بطره الأسمنست / فط علوان قصحة بتأثيريث ابتدائ ق*ى*ە C بىز يزاد إلى ١٠ بىز عندرسوالعطاء وذلات بى موعد غاية الساعة ١٤ كُلُورًا يوم الجلسة الموضح بعالير.

دلن يلتغت للعطاءات الق تروبعدالميعاد أوبعون مَأْمين ابتدائي مع ضرورَة تعتيم صورة البطاقة الضريبيَّ مع العطأى .

لجنة المشتربات الخارجية للاستدراد شرك النصرلصناع الخشب لجبيبى والراتنجات بالمنصوة

مناقصة عامة رقةم ٩٠/٨٩/٢

تعلن لحينة المشترمات الخارجية بوستبراد بالتركمة عن مؤسب المواد النستية ٠٠

الحنه أوطأ	ناحت مالعمطيت	سه العام دا لخ	ے سن الوکھا۔ النجا رہیں میں القطأ ع	u.s.
e 1 • • 1 •	77 141 PAPI P7141 PAPI	۰۰ کمن ۱۰۰ طن	دفتيق خشب هكسامين	,
			الص	_

المصرق مالترويل الناكسية ،

 د كراسة التربط والمواصفات الغنية مشاحة لدى المركز الرئيس يستدويه المنصورة العكتيرة بالقالمترة ١٤ سَى سران الأنهنيمقا بل الزيمةمرة ١٠ منب

٢. تقيم العطاءاندمن الويحلاد التجاريين ويرفق بالعطا وصورة من بالسمّارة ١٤ ويحلاد نجاربين محبيدة والأيسل بليط طباع عليه

٣. مقيم مطاب منهان اسراق ٢ ٪ ويزاد الي ١٠ ٪ عندالترسية

٤- نقدم العطاءات طهم السيدالمحاسب دمديرعام الشنون الماليية والتحارية

ه . لن ملتغت إلى العطارات غيرالمسؤفاة لشروط المثاقصة أوالق مِّد بعيد المبيداد أمالن تغثيم في غيرا لمريزالرثيبي للترك بالمنصورة



* مصرتحتفل بأبراهيم عسن .. أحسالاب أتمن شوقى وموانعة مسئة على احتاز رببيع بإسبين فانطر

10 زيا 17 منة زيربغررعبالجبينعمان

تصرك أربعاء * أجرأ وريّ مع مطرو إسعودية الأول طعول إلم<u>اح</u> 🖈 لبلبة تعبد تمبدالنيلم الاستعرامني. * معالىدايد بترملد فالسيما والحياء.

* مبالي رُبِينًا لمُوْتَرَالِعَمَةَ الأَيْرِيعَى السفف لد يومنوك ومزيريهما ومرعما

يْسِهُ بَعْرِي: انْوِرِزْعِلُوكِ

الشركة العربية للتوزيع بيروت .. تقام مُطبوعات دار البديع

رَبِرِمِهِ لِدَادَ : أحمد شوقى لِعَيْعِي

محاتي ٥٠ درس رئيس المحدير

اوفد الرئيس حسنى ميارك امس العميد عاصم غيم للتعزية في وفاة الحلجة فناطعة محمد رفعت .. وصل الى القاهرة أمس الدكتور منبر زهران سفير مصر في المغرب بعد انتهاء والعميد صبحى هيكل للتعزية في وفاة الحلجة فوزية محمد راغب .

صدقى يستقبل السفير الأمريكي

للمواساة

اوزراء أمس فرانك ويزنر السفم الأمريكي بالقاهرة . وعلمت و الأخبار أنه تم أستعراض الموضوعات الخاصة بالعلاقات الاقتصادية بين البلدين وتطورات المباحثات التي تجريها مصر مع البنك الدولي ومسدوق النقد الدولي . كما تناولت المقابلة الدور الأمريكي في مساندة مصر أل سياسة الأصلاح الاقتصادي ويصفة خاصة بعد اجتماع مؤتمر قمة الدول المستاعية الذي أختتم اعماله في باريس مؤخرا

رئيس مجلس الشوري يستقبل السفير العراقي

استقبل الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى امس نبيل تجم سفير العراق بالقاهرة ، ويحث معه سيلً دعم التعاون بين البلدين الشقيقين أل كلفة المجالات وخاصة المجالس التيابية . وقد هنأه بعيد ثورة يوليو العراقية .

سفير انحولا الجديد يقدم صورة من أوراق اعتماده

نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس السفير دانيال خوليو شينبدا السفير الانجولي الجديد بالقلهرة الذي قدم له صورة من أوراق اعتماده . لحنة لتنمنة التعادل التجاري بين مصر والاتحاد السوفيتي

كتب فرج ابو العز: قرر الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد تشكيل لجنة لتنمية المبادلات التجارية بين مصر والاتحاد السوفيتي وحل المشاكل التي تعترض التنفيذ .. ووضع مشروع لبروتوكول تجارى جديد طويل الأجل مدته ٥ سنوات (١٩٩١ . ١٩٩٥) لُزيادة حجم التَجَارة بين البلدين الذي يبلغ حاليا ٨٠٠ مِليون جنيه أسترليني حسابي .. تعقد اللجنة أول اجتماعاتها الأسبوع القادم .

> ٣٥ مليون فرنك تسهيلات فرنسية

كتبت فلتن عبدالرازق تقدم فرنساً لمر ٢٥ مليون فرنك تسهيلات ائتمانية وقروضاً ميمرة لتمويل المشروعات خلال العلم الحالي . تجرى حاليا مباحثات لانشاء شركة مصرية _ فرنسية مشتركة التجارة الدولية وتمويل الصادرات والواردات بهدف زيادة حجم التبادل التجاري بين أَلْبِلَدِينَ وَتَتَوِيعَهُ . صرح بهذا سفيد الطويل رئيس جمعية رجال الأعمال

المريين . وقال: أن هناك مجموعة من المشروعات سيتم انشاؤها بالتعاون بين الجانبين المرى والفرنسي من أهمها : الكباري ومصنع لتجهيز وصباغة القطن والألياف المظوطة وتصنيع حديد التسليع من الحبيبات .

لجنة لحصر أراضى الاوقاف لمنع التعسيات

ر الاسكندرية ــ حمدي ياسين : احد تشـكار لجنـة لعمر الأراض الغضاء التابعة للارقاف لمنع التعسيات على أملاك الوزارة أبتداء من يوم السبت بعد غد . اعلن هذا الدكتور محمد معجوب وزير الاوقساف فالقسائه أمس بقيادات الدعوة بالاسكتدرية وقال انه تم طبع ٥٠ ألف نسخة من كتاب و الخطيب الممتاز ، يضم السكتاب ٨٠ خسطية لتوزيعها على اثمة المسلجد ابتداء مسن الاسبوع القادم للنهوض بأسلوب خطبة

كتبت نعيمة جليل :

العلاج الطبيعي

كتبت كريمة عبدالرازق:

اعتمد البكتور

خيرى سمرة عميد

طب القاهرة نتيجة

بكالوريوس المعهد

العمالي للعملاج

الطبيعي .. بلغت

النسية العامة

للنجأح ٢,٨٨,٢ . وكيلة المعهد

وصرحت النكتورة عزة عبدالعزيز

وكيل المعهد لشئون التعليم ان ثلاث

طُلاب حصاوا على تقدير عام جيد جدا مع مرتبة الشرف وهم: الأول فرج عبدالمنعم على محمد والثاني سيد حسن

كامل والثالث السيد شعبان على .. كما حصل ١٤ مالاب رطالية على تقدير عام

جيد جيدا و٢٨ طالبا على تقدير عام جيد .. كما تحدد يرم ٢ سبتمبر لعقد

الدور الثائي لطلاب البكالوريوس

تكليف الاوائل

وقالت الدكتورة عزة أن الأوائل

الثلاثة سيتم تكليفهم في وظائف معيدين

بعد انتهاء سنة الامتياز التي يقضونها

لَّ مستشفى قصر العيني .. وقالت ان قواعد الراقة التي تم تطبيقها على الطلاب بلغت 0٪ من الدرجة لرقع مادة

واحدة و٨٪ لتعريض مانتين و٩٪

لتعويض ثلاث مواد .. وتعد هذه الدفعة رقم ٢٣ منذ انشاء المعد حتى الأن

الراسيين أل أي عدد من المواد ..

۸۸, ۲٪ نتیجة بکالوریوس

عزة عبدالعزي

رتيس القطاعات الإقتصادية بالهيئة

ارتفع انتاج مصانع سرحت الصناعات الكيماوية الي طيار و١٥٠٥ أن هنك شركتين خرجتاً من دائرة النسائر الى الارياح وهما شركة النصر مليون جنبه بزيلاة ٤٥٠ مليون جنبه للكاوتشوك د نارويين ، وشركة مواد الصياغة التى اكت نتائجها تحقيق ارياح للعلم الثاني على التوالى . وأضاف بالنسبة لانتاج الاسعدة فقد ارتفع الانتاج الى ورا طبون طن بزيادة عن السنة السابقة وينسبة زيادة من المنه التعلق ويسلم ويده ٢٧٪ .. وقد ناقش مجلس ادارة هيئة الصناعات الكيماوية برئاسة المهنس حلمي عمر نتائج أعمال الشركات في المزانية للنتهية في شهر يونية ٧٠ آلف طَن عن المستهدف تحقيقه الضطة لوزارة الزراعة .. وفي نفس الوقت فمازالت شركتا ابوزعبل والمالية

وقد حققت جميع شركات الهيئة ارباحا عدا ٢ شركات هي المحرية للاخشاب والعامة البطاريات والودق الصناعية بكفر الزيات ف دائرة الحسائر لاسبياب أنتعلق بتصويب اسمار الاسمدة .. وتحمل الشركات بغولند عن الاهلية ألتى المهرث تتأثج الاعمال يها السحب على المكشوف من الينوك لعدم سداد ينك التنمية والإنتمان الزراعي انخفاض خسائرها الى النصف عن مديونيتهُ لهذه الشركاتُ التي بِلَغتُ ٩,٤ مُ مليونَ جنيه خلال ١٨ شهرا . محمد عبدالوهاب وزير الصناعة قد ناقش برنامجا لتصويب مسار العمل وقال محمد الشيخ : ان نتائج الاعمال تؤكد زيادة الاجور العاملين رمن الستهدف ألشركة حلجز الضائر ف ميزانية العام بشركات الهيئة من ٢٢٧ مليون جنيا

وصرح للجلسب محمد

يجرى أستكفل عبد من عبقات الثامين الضحي الشلبلة بالمافنات دخرى استهال عدد من هدات والمور الصحح السعبة التحديد النافية التركيد ا بالقمل تجهيز عبالت في المتصورة والفيوم والحوامنية وحرجا ولوران والمنسبة بالاسكتارية

قبل ٢ سنوات ، وتم استكمال قرية الحرفيين بعدينة السلام فصدر قرار

ينص قرار الماقظ على أن يلغي

طقة مبنّاعية خلال نفس

نهاثيا أستخدام منطقتي مصر الجديدة

المددة المشار اليهما في القرار وهي ٢٠ يوما .. كما يتضمن القرار اعتبار

تراخيص هذه المال القرر نقلها ملغية

بعد مزور الشهر . وكلف محافظ القاهرة

نُوابِ ورؤساء الأحياء ومدير الاسكان ورؤساء الأجهزة المفتصة باتضاد

الإجراءات اللازمة لتتغيذ هذا القرار

وصرح المهندس يحيى السعيد مدير الاسكان بالقاهرة بأن مديرية الاسكان

ستقوم بالاعلان عن توفير الورش والمحال

التي سيتم نقلها . كما ستعلن الاجراءات التي يتيمها أصحاب هذه

الحلات حتى يتم نقل ورشهم إلى مدينة السلام ، وكيفية التعالد على الورش الجديدة .. كما سيتم اعلان أسعار تمليك تلك الوحدات ومقدم التمليك وتيمة

التسط الشهري على مدى ٢٠ عاماً .

٧, ٨٤٪ تَتَيِجَة بِكَالُورِيوس

التربية الرياضية بالاسكندرية

التربية الرياضية بنين بالاسكندرية

سربیه اروحیه بین به مستدری . تقدم ۲۸۱ طالبا تجع منهم ۲۲۸ بنسیة ۷.۱.۷٪ . حصل ۲۱ طالبا علی تقدیر چید جدا و ۱۸۱ جید . وجاء الاول واثل

محمد ابراهیم ، والثانی محمود نصر عبدالسید ، والثالث عادل مصطفی کمال

أنشطة شبابية ورياضية يمارس فيها التلاميذ هواياتهم الفنية وممارسة الحياة

التلاميد هوايانهم الفتية ومعارسة الحياة الكشفية والرياضية لبناء الجسم والعقل واشياح الهوايات . بالاضافة الى معارسة الهوايات العملية كالنجارة والكهرياء والسياكة باللغيم الدائم للجامعة بمنينة نصر . وقال نائب وثيس الجامعة أن المساجد التي تقلم يها مراكز تتمية المجتمع لخدمة الطلاب هي مساحد : عسد الاسلام مالشودان

مساجد: عبيد الاسلام والشهداء

والسيدة غلطمة الزهراء بمدينة نصره

ومسجد مؤسسة بندر الاسلامية

بالقطم، ومسجدا الخلفاوى والفتح بشبرا . وتستمر هذه للراكز ف عملها

أعلنت أمس نتيجة بكالوريوس كلية

المحافظ بنقل المحال والورش اليها

كتب فاروق الشادى: تقرد أجراء تيسيرات جنيدة للشبار المقبل على التجنيد .. سيتم اختصار وقت التجنيد إلى يوم واحد بدلا من ٢ أيام .. . وجعل التجنيد مخصصا لكل مجموعة من القسم أو الركز دفعة

صرح بهذا طلأخياره اللواء ماهر

مسنى مدير لدارة التجنيد والتعيثة .. لواء ماهر حسن وقال: أنه تيسيرا على الشباب تقرر التيسير على الشياب انباع الأسلوب المتوازي بدلا من اسلوب استقبال افراد كل مركز أو قسم العمل المتتالى في استقيال الشياب المتقدم حدة بحيث يتراوح عدد المتقدمين بالنطقة ما بين ٢٠٠ إلى ٤٠٠ فرد يوميا التجنيد .. وذلك بعد نُجاح التُجرية التي

الدورة التجنينية الحالية .. سيتم

فتوى مجلس الدولة :

الشركات الاستثمارية المنشأة طبقا لقانون الاستثمار ، عن طريق الحجز الاداري على أموال هذه الشركات .. يتعارض مع نص القانون ويخلف قصد المشرع .. وبدِّلك لا يجوزُ للمصلحة اللجوء إلى هذا الاسلوب انتحصيل مستحقاتها قبلُ هذه

> ٤ ملايين جنيه لتصنيع اكياس الأسمئت محلنا

بيدأ خلال الأشهر القادمة تشغيل يورد عصنع لاكياس تعبئة الاسمنت في القطامية قريبا من مصنعي اسمنت السويس والقطامية .. اوشكت أعمال التركيبات للزلات والمعدات على الانتهاء رأس مال المستع اربعة ملايين جنيه ويوفر العملة الصعبة التي يستورد بها الورق اللازم لصناعة الأكياس.

حيث تركها أصحابها سهوا وا

يتسلموها وفشلت محاولات ايسالها اليهم في أماكن تواجدهم فتقرر أعادتها القاهرة وتسليمها توسحيها ، أمر محيي

شفيق مسئول صالة الحج أرسال برقيات

علمِلةً على عناوين هُولاء الحجاج المحمور لاستلامها فورا.

تحتوى على مأكولات ومواد غذائية

القاهرة الدولى اليوم ١٧ رحلة اضافية

الاوقاف وشنون الحج السعودي . قال .. ان توسعات الحرمين تتم تحت

إشراف خادم الحرمين الشريفين جلالة

مليارات ريال سعودى ليستوعب الحرم

الكي مليون مصل في وقت وأحد .

مجلس الغضاء بيحث غدا

اللك فهدين عبد العزيز .. وستَّم اجمالي تكاليف المسوعين حوالي

ومن جهة أخرى يستقبل

ويشاكير للمج .

ان اغلب تلك المقا

وقد طلبت مصلحة الضرائب من الموريات عدم توقيع الحجر الإدارى

حركة ترقيسات وتنقسلات الشسرطة الأسسيوع القادم

كتب مجدي عبدالغني وزير الداخلية سوف يعتمد حركة تتقلأت لاعداد الصورة الكاملة لحركة تتقلأت وعلمت الاخبار ، ان الحركة التي

الاحتفال بتخريج دفعة من ضياط الشرطة

تحتقل اكلسيية الشرطة بيدم تحقل المدينية العالم حيث المربع المربع المربع المال حيث المربع ومناح ٢٧ يوليو العالم حيث المتحصصين .. يحضر الاحتقال ذكى بدر وزير الداخلية وقيادات وزارة المراحلية . صرح بهذا اللواء فاروق التصاحب الساحب الأحادات وزارة المربع المراحلية المربع المراحدة المربع المراحدة المربعة المر القصاص المساعد الأول لوزير الداخلية اكاديمية الشرطة والمطلوب مز جسع الخريجين المضور لقر الأكأديس مُبِأَح ٢٤ يُولِيُو لِنَاقِي تَعْلَيْهِاتِ الاحتَّقَالُ بالاستعداد لحقل التَّمْرِجِ .

تأجيل أجتماعات وزراء التعاون العربي الى اليوم

تقرر تأجيل اجتماعات وزراء خارجية دول مجلس التعاون العربي الى صباح اليوم الخميس بدلا من الأمس وذلك بسبب الارتباطات السابقة ليعض الوزداء

وقد وصل الدكتور عصمت عيدالمهيد نائب رئيس الونداء ووزير الخارجية الى العاميمة الاردنية عمان للمشاركة ق هذه الاجتماعات التي يحضرها وزراه خارجية كل من العراق والاردن والجمهورية العربية البينية ليمث عدد والجمهوري المرابع المواقف من القضايا المختلفة وعقد بعض القضايا المختلفة وعقد بعش الانتفاقيات في المجال الاقتصادي وكذلك اقراد الميزانية الخاصة بالامانة العامة

على أموال الشركات الاستثمارية .. وفي حلة مخلفة الشركات لاحكام الخصم والاضافة يتم تحرير محاضر ضد الشركة المخلفة وعرض الأمر على المسلحة لاتخاذ اجتراءات رفع الدعوى العمومية .

علمت و الاخبار ، أن اللواء زكى بدر وترقيات ضباط الشرطة أن نهاية الاسبوع القادم .. ويعقد اليوم المجلس الاعلى للشرطة اجتماعا مطولا يستمر انعقاده حتى ساعة متأخرة من الليل وترقيات خنباط الشرطة لعرضها على وزيد الداخلية صباح السبت القلدم .

ييدا تتفيدها من أول اغسطس القادم ستشمل عدا كبع من مديري الامن والمسالح .. وتشمل ثلاثة مساعدين لوزير الدّاخلية .. كما تشمل مد الخدمة لعبد من اللواءات الذين انهوا فترة عامين برتبة لوآء كما يشمل الحركة ترقية وتنقل عدد كبير من الرتب أبنداء من رتبة ملازم اول حتى رتبه لواه .

قافلة جامعية لعلاج وتوعية ابناء محافظة جنوب سيناء

كتبت فاطمة السبد : تبدأ اليوم أول قافلة جامعية عملها في علاج وتوعية المواطنين بمحافظة جنوب سيئاً .. تُحْدِم القَافَلَةُ مِسْاطِق الطُّورُ وسأنت كاترين ونوبيع ووادى أمان ويشارك فيها لأول مرة شباب من الدول العربية ووقد من شباب النمسا

صرح بهذا فوزى فرغل الأمين العام للهيئة الكشفية العربية وقال : أن القافلة تضم ١٥٠ من اعضاء هيئات التدريس والاطباء والطلاب من جامعات القاهرة والازهس والزنسأزيق والمنسورة وعسين

بنوك الائتمان الزراعي تساهم في حل مشكلة النطاقة

صرح المهندس/ علال عسري رشيس مجلس ادارة البنك السرتيس للتنميد والانتمان الزراعي بان البنك قيد وال استعداده لتوفير القروض اللازمة لتمويل مشروعات الشياب والخريجين في اطار التماون والتنسيات مع أسانة الشياب بالحزب وجهاز الشباب والمرواضة من خلال لجنة تم تشكلها لذلك مسامة من المناد في حال حرب من 1878 مسامة من المناد في حال حرب من 1878 مسامة من البنك ل حل مشكلة البطالة التي يقس المحزب الوطنى بدراستها ووضع الملول

فنرع حلسوان

يعلن الفيع عن مناقصة عاملت

وتسحب كمابية الشروط والواصفات ص اط دارة الغنية للعزع ٢١ ش الدكتور مصطفى صفوت بجوارالحديثة اليابانية بحلوان نظير سدارمبلغ حنسد. . جنيرا لإخير للكراسة الواعدة . وسيتمنع المظاريف بالأدارة الغنية بالغرع فىتمام الساعة المثانية عثمطهر يوم الإثنايية الموافق ٧/٨/٧ ١٩٨٩/.

وبرقود بالعطاء صورة مك بطاقة تسبيل مقاولي العطاع المتاص والبطاقية الضِّينية ويَامْبِهِ إِبْدَانِي ؟ لا مع فيمة العطاء شريد إلى 70 عند رسي العطاد والشركة الحق في قبول أورفض أن عطاء دويه أبداء الأبهاني.

لجسنية المشتريات الخارجيسة

لل عن طرح المناقصتين التاليسين ... ١٤٢٥ قوديدوتركيب المعدأت وألمهان اللاذن لمستعروع M1175250 --التوسع فى إنتاج ألياف البولييسيتر ا ١٤٣١ مترسيد وتزكيب المعدلات والميمات اللائعة المشيئة ٥٠ ٢٠ ١٠٠١ ١٠٠١ (١٠٠٠) النوسع ف إنتاج حنيرط البوليئستر

 قطلب كراسة المشرعط والمولسنات من إ دارة المشترمات الخارمية بعقولت كم فلط عالى ﴿ تَسْمُ العطاءات معمومة بصورة من استمارة ١٤ س وكذا صوبة الإيهال لن يلتغت إلدالبطامات العنيدملتزمة بالعثربيلالسيا سيق منع العطادات في ممام الساعة المنائع عندة ظعنا بمعراسترك مكسر إليعاد

السلحة بالمعادى . وقال تم التوصل ألى استعمل عهاز الموجات فوق الصوتية في تقليت هذه الأورام وتحويلها ألى مادة هلامية يسهل شفطها دون أي تأثير على المناطق المحسية الملاصقة للورم أو الأوعية الدموية . وأكد أن ماد المادية المادة فاحاد كرما مقالت من نسبة المدادة

امل جديد لمرضى لورام المخ في عصر ، اصبح من المكن اكتشافها مبكرا وعلاجها واستثمالها باستخدام اشعة الليزر والموجلت فوق الصوتية . صرح بهذا الدعتور سيد الجندى استاذ جراحة المخ والاعصاب بمستشفى

ولا يعتد ألى الأجزاء البعيدة حتى لا يؤثر على المناطق العمسة اللامنة

ون الحالات التي تكون فيها الاررام كبيرة فإنه يستخدم المهات فوق المسوئية لتفريغ الورم من الداخل وتستعمل اشعة الليزر لوقف النزيف واستنصال الاجزاء المسفيرة الملاصفة للمناطق الحساسة .

وقل الدكتور سيد الجندي عن اشعة الليزر: انها حققت نجاها كبيرا (جراحة العيون وجراحة المغ والاعصار وهي تستعمل بدلا من المشرط الجراحي لاستنصال الأجزاء الصغيرة من الأورام وتقوم بكي الأورام وتحويلها الى بخار

> وأشار ألى أن ثمن الجهاز الستخدم في هذه العملية بياخ ١٨٠ الف دولار وتم إدخاله أن مصر منذ عام . كما تم تصميمة

كتبت نهاد عرفة : عنى أساس أن يقتت الأجزاء الملامسة له من الريم فقط

لسويس . السويس ـ يوسف الجنايني ٦٣٪ نتيجة بكالوريوس مليار ريال هندسة التعدين والبترول بالسويس حساب النسرآن الم لتوسعات الحرمين الإسماعيلية - على ماهر : اعانت أمس نتيجة بكالوريوس كلية هندسة البترول والتعدين بالسويس . يلغت النسبة العامة ٦٣٪ . مسرح بهذا مكة المكرمة ـ على المغربي : تقرر تخصيص مليار ريال سعودي لتتفيد المرحلة الجديدة لترسعات يدا يوم السبت القلم مللة طلب بكليات حامعة الأزهر بالقاهرة العمل بمراكز تنمية المجتمع في مسلجد مدينة نصر وشيراً لتحفيظ القران الكريم لابناء الحي وتقوية تلاميذ الراحل التعليمية المختلفة في اللغات والرياضيات ، واللغة للدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس جامعة القناة وجامت نتائج الشعب على الحرمين الشريفين بمكة المكرمة والمدينة المتورة .. بيداً العمل بها عقب انتهاء مناسب الحج اعتبارا من أول محرم للسنة الهجرية الجديدة ١٤١٠ .. صرح بذلك الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع وزير العربية مقابل مكافاة شهرية قدرها خمسة وعشرون جنيها النحو النالي : صرح يهذا للأخيار الدكتور احمد عمر هاشم تأثي رئيس الجامعة لشئون الطلاب وقال: بالاضافة الى ذلك ترجد

هندسة البترول ٧٢٪ وحصل الطالب خميس ابراهيم أحمد وهب الله على المركز الأول بتقدير جيد جدا مع مرتبة

عيدالرحمن جيد جدا

وفي هنيسة المناجم بلغت نسبة

د . موريس مكرم الله يوتع الاتفاقية ۲۰۰ ملیون دولار

انْتُهَاء رحلاتُ السفر قبل وقَّفَة عرِّفاتٍ ...

د ربع قرن من الانتظار بدأ أمس

نقبل الورش والمصال الصناعيية إلى مدينية الس

بدأت أمس لجراءات تتفيد أحد المشروعات الهامة التي طال انتظارها من سكان القاهرة منذ ٢٠ عاما أصدر الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة القرار الخاص ينقل جميع الورش والمحال المرخص لها بمزاولة انشطة مقلقة للراحة بكل من حي مصر الجديدة وحي مدينة نصر الى حي السلام الجديد .. يأتي القرار بعد أن تم استكمال بناء قرية الحرفيين مدينة السلام . يشعل القرار ٣٦ نوعا من المحال وينفذ خلال ٣٠ يوما من امس .

لدعم صناعات القطاع الخاص

يتم يوم الاربعاء القادم توقيع اتفاقيتين بعيلغ مائتي مليون دولار مقدمة من هيئة المعونة الامريكية للحكومة المصرية لدعم صناعات القطاع

يوقع الاتفاقيتين في مدينة العاشر من مضان كل من الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي والسفير فرانك ويزنر السفير الامريكي بالقاهرة .

وق مندسة التكرير بلغت نسبة

النجاح ٥٥٪ وجاء الأول حسن على سيد وفي هندسة الغليزات بلغت نسية

النصاح ٥٠٪ وحصل احسد محمود مصطفى على المركز الأول بتقدير جيد جدأ ومحمد على محمد يسوقي الثاني

ون مصحة المسرون النجاح ٢٧٪ وحصل سمع خليل على بعدوره على المركز الأول ومحمد عبدالعليم الشاقعي الشاني وعاملة محمد توقيق الثالث وحصلوا على تقدير

لقل المجاج تضم حباج قرعة البحيرة وعددا في مكاتب شركات السياحة بالاضافة إلى ٢٢٣ راكبا ترانزيت في جنوب افريقيا وحجاج وزارة الصحة وصول ۹۲۲۶ حاج الى معناء السبويس وملت اس البواخر العريش والقمر السعودى والسندباد والجواهسر اكسبريس وعليها ١٢٢٤ حاج متأخرة مسيريس وعديه ١١١٠ حاج متاخرة عن ميعاد وصولها ٤٨ ساعة لسبب تكس البواخر الشديدة بميناه جدة .. وتمسل البوم الباخرتان الطور وسوريا وعليهما ١٤٠٢ حاج . صرح بذلك اللواء مدال حدة المدالة المناسعة عبدالرحمن أمين مدير شرطة ميناه

هت عن اصمابها في رهلات العهدة

تَبِحِثْ ١٤ حَلَيبَةً مَتَخَلَقَةً فَى رحلات سفر الحجاج المصريين على الطلارات المصرية عن اصحابها وذلك بعد ان تعثر وصوابها اليهم عند سفرهم لاداء فريضة الحج .. اكتشف مكتب مصر للطيران في جدة وجود تلك الحقائب بعد

إعارات رجال القضاء بيحث المجلس الأعلى للقضاء اليوم يرباسة الستشار آحمد شوقي الليجي رُئْسِ محكمة النقض ، إعارة عدد من رجال القضاء لبعض الدول العربية وكذاك انتدابات عد منهم للعمل بالهبئات العلمة .

ومذير الديب شريف الثالث (حيد) .

دون حدوث أى نزيف يموى وهو ما يوفر نقل الدم الى هذه الْطَّرِيقَة النبتت نجَّلُحًا كَبِيمَ ۖ وَقَلَّلَتَ مِن نُسَبِّهُ ٱلوقياتُ

واصل سنعيد بسرفوت رئيس تيابة المجورة التمليل ف سنادت الاتلمار العروح لمصنع الحاريات والجائره بالمجرزة بسيب الحياة والموت . تبين أن الم كأن مسجدا تحت العمارة والسا سلمب المصنع وتم هدم المسجد الله 9 سنداد عَدُ * سنوات وتعول الى مص وكان الأعال بشارع معسد طلف

لعجوزة قد أيلفوا العبيند مصدوح المستع قد انفجر في الساعة الراهدة من منباح أمس و الثلاثاء » .. وتبين المقيد جدى اليستاني مأمور قسم المصورة ان المصنع فرع لعركة الألفي للصناعة سأتت مسوريدز ، من لعمل الماتوهات والتورتات ... وإن الأهال ميق أن تعبوا أل المم وأبلغوا بان المصنع خطر ف منطقة أهلة بالسكان ووقع المعطوب !! .. ولا يوجد يه الضمانات الاحتية ووسائل اطفاء الحريق وأن معظم العمال من الضياب غير المؤمن عليه

رئيس مبلحث العجوزة والرائد م

معارن مباهث القسم على أنه أثناء وقوع الانفجار الشديد بأحد السكان بالعمارة

المجاورة للمصنع رقام ۲۵ ش محدد طلعت شقة ٤ واسمه محمود طنطاري

الممامى الذى وجد نفسه تمست أكوام

من قطع الجاتوه والتورته وكان مهددا

قرارات النيابة

وقحص الاتبوية وبيان أسباب انفجارها

وانتداب مهندس من العبي لقحص

منعت زوجها من السطر

١٢ علما يسبب النفقة

تنفت ممكمة الاستثناف البدائرة

المدنية بتاييد حكم الدرجة الآبل الذي قضى بالغاء أمر منع زوج مسن السفر يسبب نفقة زرجت وابث .. وكان أسر

المنع من السفر قد أسستمر انتسى عشر

سأمًا .. والسألت المحسكمة بسرياسة

المستشار جرجس كاسل يعقرب وسكرتارية عبدالرحيم خليفة ، ان الزرجة يمكنها المصول على نفلتها ونفقة لينها من راتب زوجها الشهرى وعن

وكانت الزرجة قد استانفت ح

الدرجة الاولى على أساس أن هناك نزاعاً أمام المحكمة بخصوص مطالبتها بزيادة التقلة بعد زيادة الأسعار .. وأذا سسائر

زوجها للخارج قلن تستطيع المصول على حقوقها وحقوق ابنها القاصر .

وقالت الاستثناف أن الزوج يعمل أن اعدى وزارات الخدمات وله دخل شابت

ستایع ان تحصل عل نفلتها منه . کما ان الزرج کان قد قدم المحکمة شتیته ایکون کلیلا عنه ان غیله انتساء

سفره لاداء فريضة المج . ولهذا يكون

الأمر بمنعه من السفر على غير سند من

يحتجزون سيدة ٤ أيام

القت مباحث فرقة الشمال بالجيزة

القيض على ٣ أمناء شرطة مفسى المهرين القيض على ٣ أمناء شرطة مفسى الين لاتهامهم بلمتهاز سيدة ٤ أيلم في شهة أحدهم بلمباية والإعتداء عليها ابلغت المبنى عليها مبلمث الجيازة فالقت

القيض على المتهمين وسُولت النيابة التمقيق .

الطبيب الجاسوس واسرته

وشقيقه وزوجة الطبيب . واحد اعضا

السيد وعضوية المستشارين محمد عادل رشوأن وأهمد الشرقاري بمضور على

الهواري رئيس النيلبة وامانة سر سعيد

ابتلع الهيروين

أمام المحكمة اليوم

القانون مما يوجب الغامه .

٣ امناء شرطة

طريق بنك ناصر الاجتماعي ..

كاتبت لوأمظ عبدالجواد

وقد أبلغ السكان بأنه يسوجد نسرن

يعريق مدمر وقد تعطمت شقته

تضية تنظيم ثورة مصر يستانف نظرها اليوم

تستأنف محكمة أمن العولة الطي طبوارىء بسالقاهرة اليسوم ممساكمة المتهمين في قضية تنظيم ثورة مصر التي تقدم ٢٠ متهما متهم ولحد هارب هــو خالد جمال عبدالناصر اتهمتهم النيــاية ساغتيال ومصاولة أغتي فسنبأوه اسيين والعاملين بس اسرائیل وامریکا خلال اعوام ۸۴ و ۸۰

تشاهد الممكنة اليهم الفيلم الأخير من افلام الفيدين المسلماة المتهميان خالل اعترافأتهم وتمثيلهم للجرائم ألتي

تعقد الهاسة برئاسة المستشار عماد الدين مسسود أستماعيل وعشسوية المستشارين محمد عزت ومدحت شآكر وعضور المستشارين رجماء العمريي مساعد النائب العام وعيدالمجيد محمود المحامى الغام الأول لنباية أمن السدولة

وفاة حاج ,... على قلهر البلجرة

-

اعي ندأاه

Street ...

رنس نب

المست غداد

ية عرب

أ الأرمانين

-

والمريضا بذ

فيثله المعرجة

يا ورسم تعر

A

400

-0

હ

العطفا

تول الماج عز الدين سيد حسن منير من معافظة أسوان على ظهــر البــاخرة السندياد قبل وصولها ميناء السويس بنصف ساعة .. وكانت ترافقة زوجت مرزيه عيس .. مرز الناء مصيل الم ممانظ السويس تلل جلسة المساج الى يلته أسوان على حساب المحافظة . السويمن ... يوصف الجنايتي

حاج يمناب باختناق بسبب زحام معالة المطار

اصيب أحد المجاج القادمين أمس على طائرة مصر الطيران باختتاق الثناء انهاء اجراءات عربته بعد اداء فسريضة المج : شعر الراكب ويستمى محسد البواب ينهمة سقط بعدها على الارض . تم على ألفور استدعاء سبيارة استعاف قامت منقله الى مستشقى هليسوبوليس الملاجه .

مؤتمر مواجهة مشكلة البطالة

- بقية للنشور ص ١ » الديون الأفريقية ودورة منظمة الوهدة الأفريقية الجديدة التي سيراسها الرثيس

ومن جهة أخرى إنتهى العمل أمس في تجهيز قاعة الإحتفالات الرئيسية الكبرى بجامعة القامرة التي مشعق فيها جلسات المؤتمر ، كما ثم تجهيز قاعات الكليات التي ستعاد فيها إحتماعات اللجان. وقد ريت حدران القاعة الكبرى بعبارات من خطب الرئيس مبارك السابقة ، كما علقت على الجدران شمارات كل مخالفات الجمهورية وتع عبل الستعدادات الكاملة للإمناء واجهزة التعيف وتم تخصيص مكان للاداعة الخارجية وتم عسل التوصيلات اللازمة لها، كما تم تخصيص مكان للترجمة الفورية وتوميل أجهزة إستماع خاصة

للضيوف الأجانب النين سيجضرون ماستات المؤتمر تجهيز المسنة الجامعية وقد بدأ اعضناء الحزب

وهد بدر اعصام الحزب الم الماهنة التي خصصت الأقائم طوال أيام المؤتمر، وقد تم تجهير المبيئة لإستدار حوال 17 الاف عضو المبيئة لإستدار الم وتم تقسيم العملوات حسب التقسيم الجغزاق المحافظات والإضافة إلى إنشاء كاليتروا خاصة لتناول لوجيات .

ولد تم عمل صيانة شاملة للمسنة وقد تم عمل صيفته بتنمية بتنمية التأليمية بمجرد انتهاء العام البراس ومغادرة الطلاب حيث جهرت الملاعب الرياضية لاستقبال من يرغب من الإعمادة في معارسة الرياضة الثناء الكوتمر وتم تجديد المنجد. مويمر ومم تجديد المعجد . وغارج الدينة الجامعية ثم إنشاء بحرة أمام الجامعة سبتم إضاعتها أمار والماعة التي يتورات بالحديثة التي الموسل إلى كويرى. المراحة التي المراحة التي المراحة التي المراحة التي المراحة التي المراحة المر

حمد. كما علقت اللافتات التي ترهب عِمَّدُ الْمُؤْمُنُ وَصُورَ لَلْرَئِيسُ مِبْرُكُ . كِمَا رُبِنْتُ أَعْمَدُةً الْإِمَّارَةُ بِالْأَعَلَامُ وشعآر الحزب الوطنى



الممنع بعد الإنقجار .. كان مسجدا وتحول الى مصنع



الألفى وسؤاله وعرضه على النيابة . أسؤاله في المخالفات المنسوية اليـ المينى الذي وقع فيه الانفجار ليان ما اذا كان هناك تأثير على العقار أو فيه خطورة على السكان المقيمين بالعقار . ومتأبعة حسالة الممسابين التحقيق مستمرا .

ول المليونير يطالبون بمحض

الشرطة

عبدالنبي رجب

من يسوم

● نعن بجده يتصل

بقعنوان الشال

غزية الورد شسارع

ايسو العسلا ابراهيم - رقم ٧ أو

-64

والمبيد المسكان يعيشون المعلى ومسازال السمكان يعيشون في رعب مستمر .. وأن دخان الفرن سام كما قرر الدكتور على عبد ريه المقيم بالعمارة رقم 11.2 وهسو أسستاذ المكينياء بجسامعة عين شمس وقدم بالأغا الى العقيد مبدى المعارفة المباركة المستوان ال البستاني مأمور أسم المجوزة ".. ويلاغاً لغر لوياسة المي شقة المحامسي السذى عستروا عليسه تحس وأمس قرر سعيد برغوت رئيس نيابة البططي المعامي العام لنيابات البيارة اغطار المعمل الجنائي لاجراء مصاينة

طلب اقرياء المتسول المليونير صلاح حسس حميدى

(** سنة) الذي عثر على جثتُه دلغل لمدى عماراته الاربع بمدينة نصر حصر ممتلكاته لترزيعها طيهم بعد أن فهجثوا بأنه بمثلك هذه الثروة الكبيرة .. الاسرياء السنين طهروا حتى أمس نوع شقيلة المتول (٥٠ سنة) وابن

وقد أمر عصام رياض وكيل نبابة مدينة نصر با الجثة للاقارب الذين ظهروا لدفنها في مقابر الاسرة بعد ان أكد الدكتور كمال السعيني الطبيب الشرعي بــان الــوفاة تتيجة لسكة طبية مفلجنة .

عن هذه ألقيم عقابا رادعا .

لعدم الإمانة عقابا شديدا ويعيسد الى جُتُمَعُ الْتُرْائِهُ وَقِيمَهُ : اذا أربنا أن نحاق التقدم قلابه أن تقنى على هذه الظواهر .. وأن نَنْشِ، الانسان الذي يكون قادرا على مسفع هذا التادم .. بان نجعل للقيم فعا .. وثمنا كبيرا ف مجتمعاتنا .. وللتخل آحمد زين

كتب بدر الألفي :

استغل موظف حلجة سكان المناطق الجديدة بشرق القاهرة الى الاتارة _ المعنوع استعلى موقف عديه سخان المناطق الجديدة بعثرى العامرة الى المدارة على مستوح المسلولة بقرار من المماقط لاقامتها بدون ترخيص ــ وجند وسيطا فيما يينــه وبيــن السكان لاعخال العدادات لمنازلهم وانخال الثنيار رسميا .. وتعــكن مــن انــــال ٨ عدادات وتم توصيل التيار للمنازل و المحروبة ء .. ولكنه سقط في أيدى ميلحث شرطة

سيرين العميد محمد حسن هريدي مدير ادارة مياحث الكهرياء قد علم أن بَعض المنازل غير المصرح لها لتوصيل الكهرياء قد أضيئت فعسلا .. كلف العقيت حسسن شاهين رئيس مياحث كهرياء القاهرة بمتابعة المعلومات التي أكدها رئيس الميساحث وكلف المقدم أحمد جمال رئيس مباعث كهرياء شرق القاهرة الذي أعد عدة أكمنة يرافقه نائبه الرائد محمد عايدين وتم ضبط الموظف الذي كان يقوم بتزوير الخطابات ويفتمها بخاتم شعار الجمهورية مستفلا أحد الوسطاء و لتدرويج العملية ، بيسن السكان مقابل * 0 جنيها للرسيط ومبلغ * ٢٢ جنيها للموظف الذي كان يقوم بشركيب العدادات مع الرسيط الذي سقط في الكمين ... وهرب الموظف ... ومازال البحث جاريا عنه بعد أن أرشد عنه الرسيط ... أمرت النيابة باخلاء سبيل السوسيط يعبلغ * 0 جنيه .. والبحث عن المتهم الأصلى الذي زور وقيض السائغ الكبيرة التي وسلت الى المولاء الحد ... والبحث عن المتهم الأصلى الذي زور وقيض السائغ الكبيرة التي وسلت الى المولاء الحد ... والبحث عن المعالم الأسلى الذي زور وقيض السائغ الكبيرة التي وسلت الى المولاء الحد ... والبحث المعالم المولاء تلاتة ألاف جنيه تقريبا .

وكاتب عمومى يزور الأوراق الرسمية

لثلث مرة خلال عام ألقت مبلحث التزييف والتزوير بوزارة الداخلية القبض على كاتب عمومي صلحب مكتبة بدار السلام بتهمة تزوير الأوراق والمستندات الحكومية ضبطت معه حقيبتين معلوحين بالأوراق المزورة وأمر ايهاب شحاته مدير نيآية المعادى بحبسة أأأيام وصلت معلومات للواء أحمد فؤاد عطا مدير مبلحث التزييف والتزوير بوزارة

الداغلية أن كاتبا عوميا سيق القيض والمعمد المعمد الداغلية أن كاتبا عوميا سيق القيض عليه مرتين بتهمة تسروير مستندات وأوراق مكرمية عاد لمزاولة نشاطه مسن واوراق عجوبية عاد العراق المشاه عسل جديد .. في كمين أعد له ألقى المقدم محمد شكرى القبض عليه ويحيازته عليبين بهما منات الرخص والبطالاات المسترين بهما منات الرخص والبطالاات والتركيلات وشهادات الاعفاء ومبليغ ٢٢٠٠ جنيه حصيلة بيسع بعض الأوراق .. اعترف باته يقرم بالتزوير بطريقة المحو الكيمائي وأحيل للنيابة التي أمرت يحبصه .

الإسكندرية –منير المصيرى : ابلغ الممثل سامى العـدل مساعث السيارة المسرولة

المجان السجان السجان على عويس الشهيرة بحورية « ١٨ -السنة « متخلفة عظيا .. عن متزلها من يوم ٢ يوليو الحالى، من يعذر عليها يتصل باسرتها ساقية أبو الشعبون منوفية أو بصبرى أحمد المنيد مراقب

YOAAAA : &

الطبع بعوسسة اخبار اليوم.

ی مصد حسن عبدالیاتی ۹ سنوات پرتدی فیانله بنسی وينطلون أصفر 41/Y/18 تراصل اليرم ممكنة أمن السواة العليا بالقاهرة نظر قفسية التجسس لحساب امريكا المتهم فيها طبيب ● من يجدو يتمسل ساسرت ل ۱۲ ندید ألفصاً صين بولاق أبو العلا .. أو بــالزميل جهاز المغابرات الامسريكية .. تنظر القشية برئاسة المستشار سعيد محمود

بمونتاج لغر مساعة ت ۷۶۰۹۱

سراد ابسراهيم

ا كتب: حسين المرصفاوي :

ممثل يتهم زميله بسرقة سيارته

ادوات الْحداد ـ نهاية . ۲ ـ قمنة لموسى منبرى ـ (معكوسة) ٣ ـ فسرحية لعلى نصاب (معكوسة). معكوسة)

ِ بحر	100	7	N	1
. 1	Ð	J	١	4
إنتا	$\overline{\mathbf{v}}$	5	7	
92.	3	2		
الب		20		
	ڹ		2	4
. V	J	;	N	
جعن	V	いって	1	
4)	~	1	8	Ì
-	Q	3	Ċ	
V.	N	ای	N	۲
•).	P =	v	N	Ė
-	3	ट		
}-	9	ç	П	N
ú.	_	. (
		-		

١ - مطريه من اصل ليتاثي - من

(معكوسة)_ معلكة اسبوية.

يحر .	
٦ ـ اهلك ـ وه انتقال قيمة يم	
ان تقال ق نيع ة يج حصــان ــ	
البيض .	
٧ ـ اداة نص	
من رجال الكنيه	
محسن ﴿ معكوسة } .	
- A.	
۸_ .(معکوسة). صنم فی الجاها حسرات	
. (معكومية) هش .	
- 0	

٥ ـ اداة تبخن

هش ۱ (الدير) -لية ـُ

١١ - اسم يطلق على امريكا -متشايهان . مسیهی . ۱۷ ـ لقب المانی - میناء بانجاترا . ۱۳ ـ شهر قبطی - متشابهه -یساعیك (معكوسة) . ۱۵ ـ كتاب لكمال الملاخ . ۱۵ ـ اذاعی اشتهر بیابا شارو .

● الصفحة السابعة — الأخبار ●

الجو اليوم

ماثل للحرارة .. رطب طقس معتدل نهارا على العب الثنمال ماثل للحسرارة رطب

الوجه البحرى والقاهرة . . ه

عبر الومنطى .. شديد الحرارة ا

الجنوب ومعتدل ليبألا عل كأف الأنحاء .. والرياح أغلبها شمالية غربية الى شمالية خفيفة الى

معتبَّلُهُ .. وتكل الرؤية في الشوائب العلقة على أملكن متقرقة .

درجات الحرارة

_ويس

سوهاج

الوادى الجنيد

سانت كاتسرين

عدد خاص من مجلة

طار الى اديس ابايا مبلاح جلال رئيس اتحاد الصحفين الافريقيين

لحضور مؤتمر القمة الافريقي بدعوة من

وقد أصدر الإتعاد عددا خاصا ه

مجلة الصحفي الاقريقي بمناسبة انعقاد

المؤتمر يتضمن دراسات اقتصادية

ويتضمن العدد مقال صفوت الشريف

وزير الاعلام . عن الاعلام المسرى وافريقيا .. ودور المسندوق المسرى في

التنمية الافريقية .. افريقيا في صحافة العالم ودور منظمات التمرير الشعبية في

تحرير افريقيا وقضايا الديون والتنمية

حجم التعامل في البورصة

بلغ اجمالي حجم التعامل داخل بورصة الأوراق المالية هذا الاسبوع

حوالي ٢ ملايين جنيه خلال ٤ أب

تعامل .. يمتوسط يومي حوالي ٢٥٠ ألف

داخل المقصورة وع شركات خارجها

ارتفعت أسعبار أوراق ٥ شركـات

وأنخفضت أسعار شركتين .. وثبتت بقية

أسعار العملات

العملة

دولار امريكي

دولار کندی ...

جنبه استرابني ..

كراون دانماركى ...

فلورین هولندی

فرنگ فرنسی

١٠٠ ليرة ايطالية

کرون نرویجی

١٠٠ اسكودا برتغال

۱۰۰ کرون سویدی

۱۰۰ فرنك بلجيكي

شيان تعساوي

فرتك سويسرى

۱۰۰ بن بابانی

ىيئاركويتى

ریال سعودی

درهم الإمارات

دينار بحريني

دينار اربنى

دولار استراق

ديفار عراقى

_ لا تقبل اوراق من فثات تجاوز

(۱۰۰۰۰) نيرة ايطانية

ريال عمائي

ريال قطرى

مارك فنلندي ...

تم التعامل على أوراق ٣٢ شركا

التعامل داخل

شراء

YOV.

217,7

170,1

*13.Y

T2,A 335.A

T1,A

14.7

77.9

171,7

74.1

317.7

. 14. 7

107,7

141.0

3.,1

7Y, 0

79. .

71Y.0

737.4

7.137

37. 7

MY. P

Y0.1

A01,0

والفقر والجوع وملحقا عن البيئة

والعدد صدر باللغات الشلاد العربية ، والانجليزية ، والفرنسية ،

٣ ملايين جنيه

الأسعان.

عن افريتيا (التحديات

الصحفى الافريقى

منظمة الوحدة الافريقية

شرم الش

العظمى ٣٤

44

YA

77

2

77

العبارى ۲۳

YE

YO

٧-

*1

11

عروس

بد المسيني بالقاهرة عقد قرأن

🗖 الانسة مثال محمد مصطفى مسدرت

للغة الاتجليزية بمدرسة رمسيس بشبرا لازميل المهندس عبدالمتعم السيد

اسرة المطابع تهنىء العروسين

﴿ فَتَرِينَاتَ عَنْفَى فَــرج الحَّمس

ببالموسكي تهنىء عروس اليوم

المهندس محمد عبدالله رشوان وعروسه الدكتورة غادة فتحى صلح

اجمل التهانى بالزفاف العبارك السعيد

محمد سمير أمين حمزة

مبروك حصولك على ماجستير كيمياء من جامعة عين شمس وعقبال الدكتوراه ،

نادي العراغة الرياضي

الجمعية العمومية بوم الجمعــة ٨/٢٥

اصنع نفسك

أمل راعية أغنام !!

هی شابهٔ مکافحهٔ لاب مکافح ابناء مدینهٔ مرسی مطروح

ترتدى الزى الإسلامي .. وقررت ان تضرح للعمل لتنفع نفسها .. المر

أللناسب للمراة

حِنْمُعها ، فالأملام لم يمنع العمل

أمل الشحات فرج

مع البيئة الرعوية

في مطروح هو تربية

بالإغنام

أمل الشحات حرج في ذلك

العمل عبادة فالعمل عبادة ..

حصلت امل على الثانوية بمجيوع بسيط لم يؤهلها سوى

هذا الحد والعمل اساعدة الأب

الساعى بمجلس مدينة مطروخ

الذي ينفق على ٥ لحوة غيما

بسيطة صادقة قالت امل : اتمنى أن

بمسطة صابقة قات اس . استى ا أصبح عضوا نافعا لأمرتى .. فقد طرات حميم الوظائف الحكومية والخاصة في مدينتي مطروح ...

ولكن دون جدوى .. ولريد تتفيد مشروع لتربية الماعر والغنم .. المكان متوافر .. والطعام متوافر .. كما أن المحافظة تصرف حصة علف

لاى مشروع تسمين .. بقى بن يقف

بچانبی قسم « آصنع ناست » استلمت امل الشیك بمبلغ الغی

جنبه لتبدا مشروعها وكلها

حماس .. وامل في غد افضل الثنيت

ان الاسلام لم يكن لبدا مع التواكل

القامسة مساء بمقر ألنادي

بابا . ماما . اخوتك .

عمتك وعمك منصور رشوان وأسرته

معد معتوق بمطليع اخبار اليوم

• يتم اليوم زقاف الانسة

عد عبدالموجود على جنبية

● للاستاذ/ محمد حامد أيو الخير

● المدرس يُعدرسة مصطفى كامل يام

العروسان عن ام خنان حوامدية

تهنئة من قلب السويس

للوزير احمد تحسين شنن

محافظ السويس

بسلامة العودة من الاراضى الحجازية

العميد محمد وجيه دكرورى

مبروك للماجستير ومزيدا مسن التقدم

دينا صلاح محمد رضوان

يحتقل اليوم بابا وماما مع الاهل والاحباب بعيد ميلادك الاول وعقبال ١٠٠ سنة

الجمعية التعاونية للبناء

والاسكان

لاهالي مركز بثر العبد

تعلن للسادة اعضاء الجمعيا

الراغبين في تخصيص قطعة أرض

بشاطىء رمانة ضرورة تسديد نفعة منخرات قدرها خمسمانة جنيه ف خلال

الاجتماعيات ـ الوفيات

بصحف مؤسسة اخبار اليوم

برأس البر تليفون ٢٩٢٩٤ه

السيد / حنفي محمد حنفي

عدم جواز استاد

يلوغ هذا السن .

بذكرى الطيرى

مِنْ التَّاسِعَة مسِلحًا وحتى متتمسف

اختصاصات تنفينية للخبير

طلب الجهاز المركزى للتنظيم والادارة من الوزارات والهيئات العامة والاجهزة

الستقلة والمافظين وهيئات القطاع

الغام عدم أسناد أختصاصات باصدأر

قرارأت أو ممارسة سلطات تنفينية

للخبير او الستشار الذي تستعين به الجهة سواء من بعد سن الستين او قبل

الثلاثاء القادم الاحتفال

كتب مصطفى عبدالله:
تقيم الشعبة القرسية لليونسكو
بالقاهرة بالتعاون مع المنظمة الاسلامية
للتربية والطوم والثقافة ندوة احتفاء

بذكرى مرور أحد عشر قرنا من الزمان

على وفاة الامام الطبرى وثلك في العاشرة

من صباح الثلاثاء القادم بمبنى الحزب الوطنى بكورنيش النيل .

يفتتح الندوة الدكتور أحمد فتحي سيور ، وزير التعليم ، ورئيس الشعبة

سرور ، وزير التعليم ، وربيس السعبه القومية المصرية لليونسكو ، وعبدالهادي أبوطالب ، مدير عام المنظمة الاسلامية للتربية والعارم والثقافة .

شهر من تاريخه

محمد حلمى ابوسمرة

اسامة عبدالهادى الباز

هدی _ صلاح

المشرف المالي

السيد على سالمان

الإعسلانات

رئيس مجلس الادارة

نصر الله حسين سالم

عَدَّةً .. كَتَفَ أَنْ الإنسانُ مَنْهُ

الحضارة .. وان كل مآهو حديث مسن اختراعات وكل ما قدمه العلم لسو

مبادف انسانا غير أمين في عمله لف

للقيم ل حياتنا ثمنا وألا نجعل التخل

عِنْ هَٰذُهُ اللَّهِمِ هِوَ الذِّي يَعْطَينَا ثَمَتَ

خأطلة أساسها أن الذى يستطيع

ولـكنتا سرى مسمى وتعماتنا .. فقلد انتشرت ايم وتعماتنا .. فقلد انتشرت ايم

بَيْنُمَا فَي الْحَقِيقَةُ أَنْ تَلَكُ مُمْسِيةٌ عَلَيْهُ

في النبا والأخرة . ولقد أصبحت هذه الظاهرة

واضحة في المجتمع بشكل يدق جرس الخطر بقوة .. فكم من شركة بنساء قامت على أساس النصب والاحتيال .. وأخذت الملايين من الناس .. ولـم وأخذت

وكم من أنسان استغل أن السدولة تريد تقدما مستاعيا و أنها قد وضيعت

عُجلة الانتاج ال الأمسلم .. ولسطة الاقتصاد الى دورة سريعية قبوياً

وهكذا ظهرت قضيايا النه

عن طريق شركات الامسكان

الحصول على الأرافي السزراعية بدعوى استصالحها بينما تبقى هكذا بلا استصالح حتى يزيد ثمثها وتباع

المجتمع الآن أكثسر مسنّ أى وقست مفى .. وهى ظاهرة لابد أن تحسار يقوة لانها تضيح في المجتمع الآن أكثر

قيما تؤخَّره ولا تملق له أي نوع من

حاسبة بشكل جدى وبلا ردع يجعل

من أي وقت مذ

بملايين الجنيهات على البنوك أن سلفيات وهمية .. والنصب بماليين

ُ وَاعْتِيرِتِ بَلْكَ نَسُوعاً * § من النكاء والفهلوة

تمنهيلات كبيرة للاقتراض من

بحتلجها الإنتاج عنينا

ادقة حبيل المس

(معكوسة) ۱۱ ـ نوع من المحار ـ ندرب . ۱۳ ـ متشابهان ـ حـرف عد الجاهلية ـ حرف جر (معكوسة) ـ رعدة ـ من ألاشعات . ١٤ _ مصلصل تليفزيوني بطولة عفاف

١٥ _ قوضه _ معلم _ عملة مصرية اعداد : محمد عطيه ﴿ -١١ - ثلثا (شُدُتٌ) - متفرغات

محسن (معكوسة). ٨ ــ سقط (معكوسة) ــ اسم صنم ق

ُ ۱ ۔ مُقْر هرم زوس (معكوسة) ــ لا ينكر ــ نصف (وولش) .

٩_ مؤسس الاتحاد السوفية (معکوسة)ُ۔ انب۔ تجدها र । हिंदा है शब है । व

(معكوسة) _ أولى بالشفعة .

نباتات للزينة الم وحدة القوي ـ ف ﴾ _ غَنَى بَغِيتَامَيْنَ (س) _ اغْنِيةُ لعبدالوهاب _ عمله عراقية . ١٠ - أن (معكوسة) - جبل البار -نتنفس الصُعداء . Y 7 / 6 Y C 1

10 V T N T N 2 C C I C S 101511 73611716EV 1087/01/0M/87/ 1 117 150 45 0 4 D C U C 16

4 1 4 6 A 1 A

افقيا : ١ ـ من الامثال الشيعبية . ٢٠ ـ فيلم لغريد الاطرش ـ للشيشه .

متشابهان . حزمة القمس . ه ـ افسد ـ للنفي ـ حصلة .

العروق .

earn Haad. مرمى مطروح علاء عيدالهادي

🗜 اً عُنْيَة مشهورة لرجاء عبده ــ ٦ ـ بلد اسبوى ـ للم ـ يسرى

مِفَاجِلْت جِديدة في هادث تسمم ١٩ مِن عمال شركة إيديال مازالت المفلجات تتوال في هادث تسمم ٦٠ من عمسال شركة ايسنيال فسرع

منزالت المفلجات تتوالى في حادث تميم ١٩ من عمل شركة اسديل في هادث تميم ١٩ من عمل شركة اسديل في في المورد والأمن المباشر ودون عقود وان قيمة المناقصة تبلغ حوالى ١٠ مليون جنيب عمان - وكالات الانباء:

عمان - وكالات الانباء:

تبل أس لحد مبري المخدرات الوقي القوي وكيلا النباية المناق بياتران التحقيق بالمراف المستقل أحدد مبري المحلي المحلي العلم وشعيل الشاعي رئيس النباية بحيس مبير الاطنية يقو في بياتران المحلي المحلي المطاع ومبير عام العلاقة بحيس مبير الاطنية يقو في المبيرة أن المبين المحلي المعلى العام ومبير عام العلاقة ومبير عام الاغلية على اعدام الاغلية المبين المحلي المبية التي ومبير العدد جويل وكيل النباية على اعدام الاغلية ممر من خلل عبيره أراض الأردن ... المصبوطة في المطعم ...

🗗 حـل مســـافة امــــ

شرق الاسكتدرية بالمنتقاء سيارته المرسيدس من أمام الفندق الذي يتيم به .. أتهم الممثل سامي العدل معشالا أُخْرِ يِلْيُمْ أَنْ نَفْسَ الْفُنْدِقِ بِسَرِقَــَةُ سِيارِيَّ .. أَمِر العَمِيدِ عَمَادُ مِثْلُمْ رَبُّسِ العبامث بتشكيل أسريق للبحث عسن

﴿ الأَحْبَارِ — الصفحة الثامنة ● أيس تقشم

الله الصفحة تقترح لك رحلة سيلجية أو زيارة مُعرِضَ . أو منحف أو قضاء وقت مُمِنع في نادٍ إ ال سبرة مع فيلم أو سهرة ومتعة مع كتاب عقراه ،

وسائل الاعلام المحلية وما يمكن مُندنَّدُ مِن تَانَيْرِ عَلَى مُعَلَّوِمَاتُ الأَطْفَالُ الذينِ يتعرضون لها تحاورنا هذا الأسبوع دع دأ السيد بهنس حسن صاحب إزل دراسة تطبيقية مقارنة نتسدى للدور الذي يعكن أن تقوم به وسائل الإعلام المحلية أن تقفيف التلال المصرى وامداده بالمعلومات والذي مصل بها على درجة الدكتوراه مه مرتبه الشرف الأولى من قسم الأعلام ونشائة العلقال بمعهد الدراسات العليا للطاعين شمس 🖝 الما وقع المتيارك على محافظة

الجياة شجنية سعلى للدراسة اا ﴿ ﴿ لَانَ سَبًّا ثَلاثُ وسَأَتُنَ اعْلَامِيةً إسحانة واديسو تثبيايين أبوجد بكل منها مواد مقدمة للحنفل در المحتمع المحلي يمكن شعليل مخمدينها والمفارنة بينها وذلك من خلال ثلاثة أشهر (اكتوبو نوفمبو ــ ديستبر] عن خام ١٩٨٧ . كم منتظ مدريا خنسعوا للدراسة

👁 أجريث الدراسة على ٤٠٠ طفل وطعلة من تلاميذ المدارس الابتدائية بالجيزة نتراوح أعمارهم ما بين ١٩ ألى ١٢ نسنة وروعي ان بكونوا من الريف

الهدف المعرف للدراسة ؟ ◊ اثبت الدراسة أن هناك قصورا واضحا في امداد أنطقل بالمعلومات عن سدائطة الجيرة رغم ان المعرفة يجب ان تبدأ من داخل المجتمع المحلى ألذي يعيش فيه الطفل ثم يتسم النطاق العرف ورغم ذلك لم يود في بلي الطقل بجريدة (صوت المصريين النى صدرت لتخاطب جعاهير الجيرة أى معلومة عن المنافظة .. وعلى مدى التلاثة أشهر (مدة الدراسة) ٢٠٠ معلومه للطفل كان نصيب القناة الثالثة ١٠,٦٠٪ منها وجريدة حموث المصريين ١٧٠٥٪ إما برامج الأطفال باذاعة التاهرة الكبرى فنصيبها ٢٪ فقط

من أجمالي المعلومات .. ومن هذا يتضم

ودرود في تتقيف الطفل.

أحمد شبوقى

مسرحية الحيوانات على السفينة

و الجمياز الطائره، والهيلاهوب،

و الانتبابوت ، ، النزانه الطبائسة ،

الاستعراضات الهوائية والجونجريه

الطائر على اللعب بمجموع من الكور بالاقدام بجانب عرض للسحر ..

أما السيرك البولندي فيشترك في تقديم فقراته سنة من اللاعبين يقدمون

عرضاً ممتعا للثعابين ، السيف ، الخنجر

ومن مصر يشترك اللاعب العالمي وابراهيم الحلوء الذي يقدم عرضه

المثير مم الاسود والنمود .. وتتابع الفقرات المصرية التي تقدم حتى نهاية

السورة ويختتم العرض المرى بلعبة

ه المطبخ ، ويقدمها ه محمد النوبي

الذي درسها وتعلمها في الصين

تتراوح بين ٢: ١٥٥ جنيها .

وتقرر تخفيص اسعار التذاكر الصبلحية

👁 هناء يکري

والمقله الهوائية .

لللققة حيث تقوم بواتى الأطفق بعرض شرائح الطقوس السحري والإقلام المينمائية بمنسبة يؤرم والأقلام المستمثية بمناسبة نؤرة يوليو بشكل مسط يوضح ليعد الثورة وقيمتها والتغيرات التي طرات جامت برامج الأطفال في المرتبة الثانية من المواد التي يغضل الاطفال مشاهدتها بالتليفزيون والاذاعة اما على مصر بعدها ". كما تستقبل الأنتية اللقافية الأطفال من مختلف الإعمار الطفل في المسحف فجامت في الْرَبُّةِ الرابِعة من المواد التي يفضل الإطفال قرامتها وأجاب ٨٤٤٨٪ من الصيفية لمارسة العف البلكا واقامت بورات تعليبة لها . اعضا يتم تبريب الهواة منهم على الالات تلوسيات وقد عنيت العبرية العالمة الأطفال على احتياجهم للمعلومات ● وما هي نوعية المعلومات التي يحتاج الطفل العرفتها ! اللقالة بالشرقية بتزويد مكليات الطقل بعدد من الكتب وإبلجت

أول دراسة مقارنة

التي توجه اليهم ؟

ما مدى اقبال الأطفال عنى البرامج

● هذاك ۲۷ موضوعا يحتاج الأطفال الى معرفتها اهمها تاريخ مصر _ اهم الاختراعات _ كينية عمل الرسوم المتحركة _ تاريخ الألعاب الرياضية _ اهم المعارك في التاريخ ... ولم تلب أي وسيلة من الوسائل الثلاث أية رغبة من الرغبات التى طلبها الأطفال أن

ويقول عملاح فرعي منير علم للبيرية العلمة الثقالة بالشرقية أن ● لزيادة درجة الانتماء لابد من النمرية تواصل تشاطية الثقاق نعظة تدوة الاثنين من كل قسوع طراول عن احدث اصدارات ايماء الشراطة تعريف الطفل بالمجتمع المحلى الذي ينتمى اليه أولا وتقديم معلومات كافية عنه .. كما اوصت بالتنسيق بين وسائل وثنك بقاعة العارض يقصر أتثقلك الاعلام المحلية المختلفة الموجودة داخل المجتمع محديد محديد المحديد والخل المجتمع من أجل تقديم خدمة اعلامية وكل المحديدة وعضو المحدد المحديد المحديدة المحديد المحديدة ا

القدرات التي طرائ على الحياة الصرية عند قبلم الثورة حتى الأن كما تقام شوة لخرى الصينية ے مناعبدالرحیم فودہ وم ۱۱ المنافقة كانه (مع رواد الفكر والفن) تاليف محبود شلني سنها محائل بيت نقافة الاراميسة يوم ۲۷ سكرى رائد الفكر توفيق الخصر المكافسة وتحليل اعملة الالمنة

المرافك على

بدأ المسرح التوسى للطفل نشاطه الصيفي أواثل عذا الشهر بمسرحية ، الحيوانات على السفينة . . . يشترك عيما ٢٠ منفلا وطفلة من معهد الباليه والكوسميت إار

 ن السرعية من تاليف امير الشعراء د أحمد سوقي . . كتبيا خصيصا للاطفال على لسان انتير والميوانات . اذا يتم العرض بالاقنعة وانعناء والنعبج الايمائي في عشر لوحات مختلفة

تُعَدُ لَدُةً سِأَعَةً كَامِّلَةً بِالْسِرِجُ الْعَاتُمِ. ﴿ وَيُولِ عِرَةً ثَمَاحِ الْفَرِصَةِ لَلْأَطْفَالُ النعبي عن العرض وشغصياته من خلال السم والالوان التي تنوزع على الحاضين يحصل المشاركين في لداغرين المسابد ع على هدايا رمزية . ث انسرش من اعداد شوقی مخمیس ، اخراج مناه سعد الدین ، تبلغ فیمة التنکرة جنیها واحد فالاطهال يتضاعف المبلغ أمام

السيرك الروسي والبولندي في القاهرة

يزير التاهرة الأن لاعيو السجك الروسى والبولندي .. لتقديم عروضهم بنادي انتصر ..

تبدا الدروش في التاسعة والنصف متساء ولدة ساعتين . يستهلها 64 لاعبا ويسيا يقدمون ست لعبات مبتكرة هي

كتاب اليوم عدد أول يوليو



لننسيئة الشيخ محمد مصولى الشعراوى

مع اردياد درجات الحرارة . تنافست الأندية فيما بينها لجذب اكبر عدد من روادها . فاعدت البرامج

والانشطة المصيرة التي تناسب كافة الاهواء والاعمار

ابقات ثقاف

وندوات ادسة

احتفالا بثورة يوليو

يدقاي اطفال مدافقة الشراية غلال الشهر الحال المثانة

صبلحا ومساء طوال فترة الإجازة

والمشرحية ، كما تعكد شوات مكتبية منقشة أهم الكتب كذلك تم اعياد مرسم التعليم الأطفق ان استخدام الالوان والرسم

تشاطلت النية وفنية

• سناء عبد الحليم.

منبر الراوغة

، مْنْ فُوقْ لَلْنَيْرِ ، كَانْتُ الْأَيْمَا فَيْ

ترال تلقى في الجوائع يخطب خبلاة يوم الجمعة الي السلمين ، وفي العمر القاطعي كانت هذه اللقائ عن الفرت في مواقعها ، بل كانت منطقة

وتشرح د ، سبطد غاهر شهرة الأثريان الاسلاميان تكوية للنم المتقل في هذا العمر بالذات لاتهوار إن

النبر التنقل هو مفتقل أن العِلْم

حائمًا القبلة غلا يبقي في موضع والجد حيث كان خلفاء الدولة القاملية

معرضين للهجوم أو الإغتيال للناء

الصلاة فكار الكلية لا نما الصلاة فكار الكلية لا نما بجلت المران وانما كان يصل في مواجهة جائط القلة . إما في المي الشرق أو في المي الغرب اللهوات ينتقل في مناطق متعلدة حتى صعف على أحد إن يتنين موضعة فيقلك

ومُكَا كُلُ لِعُيْرُ لِلْنَكُلُ فِي قَعْمِ الغاضي بالذات مدرا ظمروفة !! وفي اللحف السائي بالقمرة لا يزال بوجد مدران متتكرة بحودان ال ماه العصر

مور الحال بالفتعام متزايد من

تقلقة الطائل بللديرية العابة

 تینت ادارة النادی انشاء أول • وقد اكد العميد و عبدالمنعم رحمم مركز متخصص في الشرق الأوسط للتنس سكرتير علم النادي أن افتتاح هذا للركز بدرًا يستقبل الاعضاء وغيهم .. لتعلم اللعبة على اسس علمية سليعة .. يتولى التدريب فيها مجموعة من التخصيصين يعد مقدرة لكل مصرى واضافة رياه عربية .. فهو يستقبل الاعضاء من كافة الاعمار في دورات مقسمة حسب الأعمار تحت أشراف وسعيد مرزوق: المدرب الممرى العائد من المانيا الغربية بعد

السنية وعن قيمة الاشتراك به قال انها تبدأ بخمسين جنيها لن تتراوح اعمارهم بين ٧ : ١١ سنة وترتفع الى مائة جنيه لَنْ هم فرق هذه الأعمار .. ف حَيْن تتضاعف الاشتراكات لغير الإعضاء .. اغلق منذ يومين باب الترشيح لنصب و رئيس مجلس الادارة الذي يجرى و اختياره أوائل سبتمبر القام .. غلال و انعقاد الصعية العمومية العادية .. و وذلك لخار النصب بعد استقاله د : د مسعد عويس ۽ ..

• نادى الجزيرة : • ١٥ مدسة رياضية تلتم ابوابها طوال اجازة الصيف لتعليم الابناء الألعاب ألمختلفة من سياحة ، جمياز ، تنس ، كاراتيه ، موكى ، كرة قدم ، يد طائرة ، سلة ، جودو ، ايروبيك ، باليه مائي وغيها من اللعبات ،، للوجهه لن تتراوح أعدادهم بين ١: ١٢ سنة ... والاشتراك في اللعبات الفريدة قيمته عشرة جنبهات شهريا باستثناء الاسكراش الذي تتضاعف قيمته الى عشرين جنيها للفرد في حين ينخفض اشتراك الإلعاب الجماعية الى خمسة

جنبهات فقط. • تادي القاهرة: تنضيم لأول مسرة رياضة والأيروبليك و أو اللياقة البدنية الى مجموعة الرياضات بللوسيقي والدارس المنتشرة بالنادي .. يشرف على المشروع الكايتن د محسن أحدد ، . . اما التدريبات فشلالة ايمام اسبوعيا وياشتراك قدره ه جنيهات للفرد .. لم تجد ادارة النادى سوى كلمات الاعتذار الرئيئة لتقديمها للاعضاء يسبب أغلاق حمامات السباحة طوال موسم الصيف .. وذلك نظرا لارتباطهم بشركأت هندسية نتولى تجديد المنطقة

وتزويد الحمامات بلحدث اجهزة التطهير و الفلتريش . .. وقد أكد السنواون أن اى تاجيل أو تأخير أن التنفيذ سيعرض النادي لغرامات مالية باهظة .. !! اما فرق السباحة بالنادي .. بدات. تدريباتها داخل حمامات معهد التربية

ويسبب هذه المشكلة توجه اهتمام النادى أنى مشروع الطلائع بين ٥ : ١٨ سنة .. وكلفت انشطته وبرامجه الرياضية ، الترفيهية والثقافية كما مقول د هانی بسری ، سکرتی علم النادی وقد وصل عند رواده الى ستين عضواً . • دورة جديدة لتعليم

جوانتا اليوم متتوعة عامرة بالعديد
 من المجالات الفنية والتشكيلية ...

• ف البداية تتوقف داخل قاعات الفنون

بفندق الميرديان التي تقدم للجمهسور المصرى فنانا عالميا تستضيفه الهيئة

العامة للاستعلامات بسرئاسة السكتور

ممدوح البلتلجي ليعرض أعماله لأول مرة

بالقاهرة خلال جولة واسعة له لمنطقة

ألشرق الأوسط .. يعرض فيها الفنسان

وحمامات السناحة مفلقة بالقيامرة والتقصيل تبدأ اليوم تدريباتها تحت

اشراف سهام عبدالحديد مقررة النشاط النسائي .. تستمر أدة ثلاثة اشهر وياشتراك قدرة . . جنيها للدوره . • نادى الزمالك : قرر مجلس ادارة النادئ عدم دخول

حامل العضويات الشرفية والكارنيهات المهداء ليلم والأحدى، والخميس، وه الجمعة ، والعطلات الرسمية .. وذلك طوال موسم الاجازات الصيفية وبالتحديد من يونيو الى منتصف سبتعبر

الى منطقة العجمي بالاسكندرية .. خلال اغسطس .. موزعه على اربعة أقواج مده كل منها ثمانية ايام .. باشتراك قدره ١٢٥ جنبها للفرد .. • مركز شياب الجزيرة

على مدى ١٥ يوماً يستضيف المركز وقد شباب المنظمة القومية الطفولة التونسية في أول معسكر عمل يشترك بين أبناء مصر وتونس .. تم اعداد برنامج

المكسيكي و خوان بوسكو و الذي يتربع على عرش فن و البورترية و ثلاثين لوحة

زيتية تبرز معالم رجه الاتسان في كل

الزمن وتجاعيده على « بورتريهات » العدد الاكبر من ابطاله الذين اختارهم

من أصحاب المهن والجنسيات

المختلفة .. فنجده يمسور مسرة.

اهتم القنان المكسيكي بابراز اثار

مكان وزمان ،

حامله المضويات الشرفية ممندهون مَن حَجُولُ الْزَمَالِكَ

بالتعاون مع احدى : الشركات السياحية ينظم النادى رحلات صيفية

متكامل للضيوف .. يزيرون خلاله اهم معالم القاهرة والدقهلية ويلتقون باللواء حسين مدين وه محمود شريف ۽ ود عبد الأحدجمال الدين ود . يوسف والي ..

من الجنسين .. من لقاءات رياضية وندوات تقافية

وامسيات فنية ورحلات صيفية وافلام سينمائية

ودورات تدريبية ومعسكرات صدفية

• فرص جبيدة للسفر يقدمها الدكتور ر نبيه الفلقامي ، مدير مركز شبيله الجزيرة للمتميزين من شيف مصر ... للتدريب على أعمل إنشاء وتشييد وحدات المباني الجأهزة والمتصركة بمقاطعة ، كالنبورج ، بالمانيا الغربية .. وذلك في إطار التبادل الشبابي بين منظمة شربير ويسوجند

الاشتراك في إحد معس العمل .. هذا وسيتحمل الشاب قيمة تذكرة السفر .. ن حسن بقدمال المحالف الإلمان الإلماني الإلماني الكمانة والمرابع عن المحالف الم

• نادى السكة الحديد تنظم شعبة الزجل بالاتحاد العام الرعاية خشء وشباب العمال بالتعاون مع اللجنة اللثقافية سلسلة من الامسياد الشعرية والرجلية .. تقلم اسبوعيا مساء

يشترك أن ندوه الاسبوع الشعراء د محمد ابراهيم أبوسعك ۽ ، د محمود خليل ، الحمد الاصبور ، فوزى ا حسور ، مسد ، مسور ، سروی الشلقانی ، احمد حضدی ، نادیة الایباری ، وزینب ابوالنجار ، ویدیرها ، ابراهیم جودة ، مقرر النشاط النقاق .

البستاني ه .. وأحيانا يقسم ببسراعة

الكفيف ، المتفائل ، الهائم ، المثالم أو

تدل على خبرة طويلة شهد لها نقاد الدول

التي شهدت أعماله من قبل خاصة

الولايات المتحدة الامريكية ، لنسدن ،

وأدبية .. فهو يجيد الغناء والعمرف على الله الكمان .. وهو مماحب عمود شابت

بأشهر مسحف بلاده و كونتا كتر ، يحمل

• حرل هذا المعرض قسال السدكتور

ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة

للاستعلامات .. انتا نشعر بالسعادة اذ

نقدم اعسال واحب مسن الفنسائين

المكسيكيين المشهورين في السرسم .: ونحن ندرج هذا العمل في اطار انشطتنا

المتشعبة في الاعلام علمة والاعلام

الثقال على وجه الخصوص حتى تتطور وتكمل رسالتنا الإعلامية النسى تقيم بها .. وحتى نخلس مجالا للتبادل والتفاعل الضلاق بين المثقفين

والمبدعين الممريين واقرانهم ق

واخيرا طالب رئيس الهيئة العامة

للاستعلامات الاعسلام المصرى بضرورة

الاهتمام بالاعلام الفنسي كاهتمامهم

الأطفال مع تجوم الفن والأدب

● تجربة مثيرة قدمتها هذا الاسبوع المجربة مثيرة قدمتها هذا الاسبوع أخبيرة الاعلم المصرية • ميرفت شكرى ء التي اشرفت على افتتاح احدث محرف لكتب الاطفال افتتح بمطعم الاحبرة .. شاركت فيه تمان دول

عربية وأوربية .. هي الكويت والأردن تونس ، العراق ، المانيا ، فسرنسا

الهند وشاركت مصر من خلال مطبوعات الهيئة العامة للكتاب ، شعل سلسلة من

النَّدُوات الثَّقافية واللقاءات الفنية ..

ادارها كيار القنانين والمتخصمين

النقال م قوَّاد المهندس ، ليل نظمي .

المرأة .. في حياة فنان

استلة كثيرة دارت ف ذهني وانا اتابع

اعمال المعرض الثاني للفنان ، ايراهيم اسمافانوس ، بالعركز التقسال

الاسباني .. وقد خيم عليها طابع الحنن

التي أختارها الفئان لأعماله التي تسدور

حول المشاعر الإنسائية الفياضة وكيفية

تحويلها الى واقع ملموس أو تابلوه جميل

من الواضع أن العراة تلعب دورا أساسيا في حياة الفنان ولوجاته .. فهي

الملهمة والبطلة الرئيسية .. تجسما ق و انتظار ، البداية ، الطائر الحرين ،

وحشبة أمرأة ، وغيرها من الاعمال التي

أستلهمها من رحى تجربة ذاتية فاشلة

مضى عليها اكثر من سبع مستوات (١١)

امسك بعدما بفرشاته .. ليسجل بركانا

من العشاعر تقجير بين أعساقه

المجروعة .. ليجسدها بصدق وأماثة في

اعمأل فنية متقنة تدعو للاعجاب بالفنان

القطري المهوب

والألم .. من خلال الالوان القاتمة

تسرين ومحمد تروت ۽ .

بالجرانب السياسية والاقتصادية ..

مختلف دول وثقافات العالم ..

• والفنان يملك اكثر من ملكة فند

قيتاً ، روماً ومدريد .

عنوان ء فنون وثقافة ،

معالم وجه و الغيريب و المفكر

الصعلوك ۽ .. وق كل الاصوال رسـ و من دن الاحتوال رسم و خوان بوسكو و شخصياته بقدرة فائقة تداري و من الله الله

• ٹریادرویش

مير الفيلم انه انتقل بكاميراته الى منطقة جديدة غير مطروقة وهسى منطقة الفردقة على البحر الاحمر ولم يكتف باستعراضها سياحيا وانما نزل المصور سعيد الشيمي بكاميراته الى اعماق البحر ليصور لنا عجائب صنع المحمد المرجانية والاسماك النادرة والمتحويات الطبيعية الاخلاة والعرض ... وعلى راغبي الاستفادة من هذه الفرصة سرعة تقديم جبواز سطره واجراء الاختيارات اللازمة .. خاصة ان الاختيار سيكون لخمسة من الشباب فقط يفضل من نسبق لهم ق اعملق البحار وذلك من خلال الصراع بين البشر تحت الماء وقد حشد منتج الفيلم سمير عسري عددا من عناصر التشويق تتمثل في الإلازة والمرح والفناء والقصة العاطفية الرابة واتاح لناسه

وت المغلقة

شاهدت لك هذا الأسبوع القيلم العربي جحيم تحت الماء بطولة س

صيرى وليل علوى وعفل أدهم ومحسن سرحان وليل شعير ومن اخسراج

وإيلدر ويقصد بالاعملق اعمأق أأبحر الذي تجرى فيها أحسدات ومفسأمرأت

الفيلم ماخوذ عن قصة اجنبية بعنوان اعماق للكاتب العالمي نسورتنون

آن يستعرض امكانيأته كممثل ومطرب

تبدأ الإحداث قبل ظهور المناوين عندما تتعرف على قصة الحب بين

عيدما ميعرف على المنه الحب بين حسن سمير صبرى وهلة لني علوى التي ما تلبث أن تصطدم برقض الاب ويلوقيعة التي قلمت بها صبيقتها فيفترق الحبييان وكل منهما يتصور ان رفيقه هو الذي تخلي عنه أن رفيقه هو الذي تخلي عنه

ثم تبدأ الأحداث بعد ذلك معشر سنوات عندما نرى هلة زوجة لرجل

اعمال ركى بك عامل ادهم يكبرها و السن ويتعرض لازمة مالية فيسافر الى الخارج لعله يتسطيع أن يجد لها

تكشتف بالصدفة اثناء وجوده

البلخرة ان هناك راكبا يحمل صندوقاً

يحتوى على ثروة هائلة من اللس تقس

وتصور أن هذا هو الانقلا فقتل

الراكب ورمى به الى البحر ورمي بالصندوق يعد أن ربطه في عوامة في منطقة الربعة من ميناء الفريقة عندما كانت البلخرة تعر بها بحيث يعود

اليه ليستخرج المشوق عل مهل

وياُخَذَ زُوجِتُهُ هَالَةٌ وَيُسَالُو بِالْفُعَلِ الى الغريقة حيث تكتشف أن حسن

ايضًا يقيم بها منذ فترة معد ما عاد من

سارم للخارج براسيل يسيح له

باقامة مشروع سيلحى للغوص وتعلم

أنه يعيش مع وحيده على بعد ان

يكتشف صلحب صندوق الماس يكتشف صلحب صندوق الماس الذي كان ينتظره ان الصندوق لم يصل وياستعراض اسماء الركاب الذين كانوا على البنخرة حامت الشبهات حول زكى بك ويدات العصابة تراقب بدقة حتى اكتشفت انبه يحاول استخراج

صندوق الماس من أعملق اليحر. ويفسل الغيواصيون البنين

الصندوق لاتهم يكتشفون أن الحيل الذي كان يريط الصندوق قد أكلته

الاسماك وان الصندوق قد غامل ق

and of

.

مأجرهم ركى بك للوهبول ال

ماتت زوجته آن حادث .

حتى لا يتعرض للتفتيش ﴿ الجعرك

مضرجا للاتفاق على

بدها مليون جنيه

O'HAA!Y/Y.

سر لاول مسرة

السدولي بالجسسزائر افتتح يوم السبت الماشي مهرجلن الصداقة الدولي الشائث للراض يشارك أن المهرجان عدد من الفرق

المهرجان واصغر فنان شارك فيه ..

والتجارة الدلطلية ..

في مهسرجان المسسداقة و الاسكان ، الشيعاد ، السراقس أو

الفلكلورى الذي تقيمه حاليا جمهوراية الجزائر احتفالا بعيد النجمة الـ ٢٥ . العربية والعالمية .. ولاول مرة تشترك مصر في هذه الاحتفالات .. من خلال الغرقة الشرقية للغنون الشعبية .. ويدأ المهرجان بعرض شآمل للفرق الفنية والشعبية المشاركة فيه .. طافوا شوار و المدينة .. توجهت بعدها الفرق الى المسرح المكشوف و سيدى فريج ، مركز الاحتقالات الكبرى بالجزائر لتقديم عروضها عليه .. انتشرت بعدها المسارح المختلفة المنتشرة بين انحاء الولايات الجزائرية الذي يفتتم نشاطه أَوْ أَخْرُ هِذَا أَلْسُهِرْ .. بِاخْتِياْرِ مِلْكُةَ جِمَالُ

وللتمسوين ..

تصوير : محمد عبدالقتاح

هل تصدق ان الفيروسات صغيرة الحجم .. لدرجة انك آذا تحدثت عن حجمها فمن الضروري استعمال وحدة

تسبيها الغيروسات من امراض البرد الى مرض المكلي وشيل الاطفيال والجدرى والحمي الصغراء والمصية والحصية الإلماني والنكاف وجديرى · الاطقال

ن الأه متحمس واع ، متاتيح ، منتيج . مبتكر ، كل نلك يضيع نتيجة سيطرة

الجراثيم ، ولكن لحسن الحظ يــوجد الْـُكُلُورُ مِن أمراض الكيروسات الخطيرة يمكن منعها عين طبريق خَاصَةُ للطُّول تَمْسَى (ملليميكرون) والملليميكرون يسلوي وأحدا على التطعيم. مليون من الملليمتر . واكبر الفيروسات هي التي تسبب
 الجدري ويصل قطرها الي حوالي ٢٥٠٠ تتراوح الامراض البشرية الت

مللىمىكرون. شلل الاطفال ويبلغ قطره حسوالي ٢٧ مللىمىكرون .

العواد المخدرة هي معلمة ويساء مصدب شباعثا بل واطفائنا . معنسي نلك أن هذا الوباء مسوف يقضي عل

قلك أن هذا الوياء مسوف يعمى من شيابنا مستقبلنا .. فلا مستقبل بدون شباب مستقبل بدون شباب مستقبل بدون شباب مستقبل بدون شباب مستقبل مع ملائد المستقبل مع ملائد المستقبل مع ملائد المستوب المستوب

ترطيب القم مما يسهل عملية الكلام - 8 عبدالرهمن الدال يهتيم .

هذا هو اقتراح المسنيق يحيى

فاطمة صقر

● المتسول بريشة الفنان المكسيكي ، خوان بوسيكو ،

والفيروسات لانتاثر بفعل الادوية المضادة للحيسوية عسكس معسقام

فتصدقك وبعد ذلك عملها کای امراه . • من لا يؤمن بشيء بحقاج الى امراة تؤمن به .

• اخطر ابتسامة هي التي

OBO

ان النصر مع الصير واذا حسن الناء حسن الختام من الصنيق:

تعلير وراء دموع المراة . ه في النشا أمراتان طبيتان . الأولى مانت .. والشانية مفقوده . • الزاة تشتري الشهرة والمجد .. والرجل بدقع الثعن . من الصديق محط أنحي الحلواني

.. late teas

أجعد جافر عبدالحثيم شيرا الخيمة

عن المراة قالوا يجب أن تؤكد المواة أنه
 ليس لها نظير في البنيا

التمر مع المبر

رحلة مسع .. يسيد ظرفآء وعظماء القرن العشرين الإمام محبيبيه سعدنغلول مصطفى لنعاس عباس محمود العقاد طهحسين كاملالشناوي توفيق الحكيم وغيرهم معالياع وفي مكشات الأخبار م مكتبة الصحافة : ت ٧٥٨٨٨٨ داخلي ٥٨٣ م مكتبة التعربير : ت ١٥٠١٥ ٢٥٤٦٠١ و مكتبة المقطع : ت ٢٥٠٠٩ وسكتبة الزقازيق : ت ٧٧٠٥٧

على الآخر . وحتى يجبرا حسن على الغوص يخطفان أبنه الوحيد على وهلة التي كانت تحاول انقائم بعد أن الإنشات يرأس تحرير المجلة الاستاذ ابراهيم يراس تحرير المجه المسلط البراميم و هلت مصول المعلم بعد ال البرامية المديد من أن خطيبها السابق حسن لم يختها المؤمن المنتصافية والاجتماعية في ويقبل حسن التحدي والفزول الى التي تعرد حول زيادة استهلاك القمم و كهف الموت ومع باقي مفامرات جميم وكيفية نقليل الفاقد من زيت الطعام و تحت الماء تستطيع أن تتابع تفاصيل الغيلم الشوالة Significant procedures accounts

الإسماك وان الصندوق مد سبل و مكان صعب يسمى كهف الموت وان الوحيد الذي يمكن ان يصل الي هذا المكان هو المقواص حسن ويصل أن المعراع الى تروته بين زكي بك ملاميات صاحب صندوق الماس مجلبة شهرية ! والمهرب صاحب صندوق الماس ويتلفان على ان يتعاونا في استخراج صدر العدد الرابع من المجلة ، و التموينية ، التي تصدرها شهريا .. و المحلم المعنى التموين بودارة التموين التموين بودارة التموين ... الصندوق بدلا من إن يتفق عل منهما

الرسالة بالله من الإلوان تكلممن طريقها في اطار بلتي سين المهد بالبيئة السعودية . وسع ذلك يسطع طعومها ال ملاحقة الزين لتعويض ما قلتها ف سنوات البيات المبيئي السلدن .. !! والرسالة القلمة عبر الصعراء عبارة عن مصرا فنيق الاغراج تستغيينه قاعة المعارض بعبنى الأويرا

المعديد ... يعثل إلى حد كبير ما بلغه أسن الوليد و السلكة السعودية الشقيقة .. والمعرض في مجموعه محصلة مخطط تعليمي يؤمن

أيدور الفن و نهضة الشعوب ، وق نفس الوقت يسعى ألى التوفيق بين النظم الشريوية الصعينة ، وبيس يثية المستة الجنور التي لا يمكن تجاهلها وكلناً نعرف ظروف الظمة المثيعة التي تعاول هذه

النبئة الوليدة أن تطل برئسها من لمسدى تسوافاها . وكلَّنَا نَعْرُكُ أَيْضًا حَسَلُميةً مَا تَسْرَاكُمْ فِي ٱلإَلْمَانُ والوجدان من اعتقد يتجريم تمبوير المكلن المسى والمتباره من مخلفات الوثنيات القسيمة ... وفي همذه الظروف الملكنية يماول الوليد المبغير بسطبوها الكبيرة ــ ويحذر شديد ــ التحرك داخل حــدود غيــر موح يتجاورها ، وهو قيد قد يحرم الفتان من كليسر س حريباته ، وأكنه يجد و هذا القيد حسافوا مثيسوا للتحدى والإمرار لألبنات البذات داخيل المبعود

والحدود المتلحة لل سُنِّيا التشكيل هي التعبير بلغة الشكل المجرد دون الالتراب من الشجرة المصرمة والتجريد ليس بدعة على التنزاث الأسسلامي ، فهسو المنهج الذي قدم به الفتان المسلم عبر المصسور اروع المنطوع المن المرابع المسل مصلاح المنطوع المنطوع المنطوع من خلال التراكيب الهندسية المبدرة أن يقدم أعمالا خلادة الطس حيسوية وعملنا ويلاغة من اعظم الاعمال الطبخيمسية التي تظاهر بها المبدع من البحث عن اللق غير مطروقة بالملاق مناها، نبايه ، ثم يتلوق .. ١١١

ستطيع العين المدرية والمحيطة بحركة التاريخ الفنى المعاصر أنَّ تتبينَ العَوْثراتُ الفكريةُ والوشظيُّجُ

ماذايجرى

يشرف عليها:

فايز بقطر

معرق بر . 20 9 1000

-

هڪ سيءَ

فصلا فيلفون

- الإختاج

. سيد شم

نحي شا

بقه ريده

فرشه بشرق

مادة سنار

نخ از بعدد

6 SE 94

ر سون ز سون

بينه ل الإ

Market at

ي بنبذ ۽

سدوق تر ه مدر و ندم

ه وسعه

وفيصدنها

- 1

4,094.

يده عن الله

25 June 1

العلقة الا

تولف بنة م

اعماق الله اعماق الله

سدوق ا دوق اد نام

200

ار بعد آد 1,-

-

-

A STATE OF

MILLER

در

4

التعنية التي تشير الى جهود الأسائلة الممريين النينَّ عطوا في للسعوبية في السنوات الأخيرة لــُلاَّحَدُ بيــدُ الشيَّابِ في حُوضَ بحور الإبداع مسن مضطلق للسواقع البيثي دون الصاوط ف هاوية التبعية وهُنَّا لابِد من نكر حقيقة جديرة بالاعجاب

ظاهرة التأوق الاعسلامي في تكسيم نفساط الفنسان السعودى والتعريف بسانجازاته مسن خسلال السكتب والمطيوعات الفاخرة ألتى تأثم بأسلوب اعسلامي واع ومتعلور صورة مشرقة لما بلغته الحركة الغنية هناك ... ويضَّر الطَّنَاتُونُ الشبيابِ على معَبرةُ رأَى النَّالَد المصرى في انتلجه بمناى عن مجاملة الأشائاء وأبنساء وينظرة تعليلية خلصة لما يشطه المعسرض مسن

عمال طموحة يمكن القول أن المعرض في مجمله يمشل خْطَقَاتُ كُلِّبِ مُعْمِضٌ ، وأعْنَاقُ شَابَةً تَشْرَئْبِ لَكَى تَعَلَّى عَلَ ما يدور وراء الافق دون أنّ تقمض الطرف عما يــدور تَعَتُ ٱلْآثَدَامُ .. وينتج عن هذا التارجح بين الساخل للقطوآت الاولى التي مازالت تتعسس العريق في شرقنا الواعدة في المراهل الانتقالية للحرجة بحدث شء مسنّ التجاوز عن الحد الأدنى من القيمــة ألمســموح بهــ للعرض ومولجهة الجمهور .. وتحساول بعض الطسكات المقسامرة سامدفوعة

يون الوقوف على أرض صلية من للنراسة الإكليمية الجلاة ، وهؤلاء يتعرضون للصلوط في منزلق السركاكة ان لم يتداركوا ذلك ... وهناك ليضا محاولات لالبسات الهوية المحلية عن طريق استخدام لدوات الاسد البيئية والموضوعات الشسعيية ، ولا بسأس في ذلك ولكن العبرة ليست بالإدوات ولا الموضوعات ، ولكن بِما يمكن أن يقل من خلالها .. وما قدمه الفنان و أحمد للمفلوث ، و ، سعد العبيد ، نعوذج طيب قابل للتماء

بطموعها ... تجاوز قدراتها واقتحام مجال التشــخيص

توزيع حمائمها داخل تكوينها الشعارنجي النه ومزيد من العطام ، وأيضا ما تزخر به أعسال الفنسان

بالعركة والدفء ...

عبد الحليم رضوى ، من سمامة تمسويرية وثسراء رُحْرِق شرقي العُدَاق ... يعثل مؤشر ا لِانجاه قد يسؤدى ألى الهدف المرموق ... وتعتبر الانطلاقات المساروخية المتفجسرة للقنسان عبد الرحمن سيام ، غنائيات سلفنة مسلفية الإيقام مثل موسيقي د السروك ۽ تعبسر بمسدق عسن روح الغمم ... وقد اتسعت الساعة لعند غير كليبل مصر انفسوا ال حركة , الإبجنيات ، المستَّدة في العسالم العربي ، ورغم ضيق النرب إلا اتسه مسازال يسرهب بالفييد من الذين يحاولون تاكيد قوميتهم بهذا الوسيط الأصيل ... ولقد أبدع الفقان « محمد رضًّا وارس : و د مهدى راجح ، و ، عبد اللطيف السعيد يبثونه في تكويناتهم من شــمنات بينــاميكية زاخـرة

الطبيعة الصحراوية والتراكمات الجيولوهية التعبير عن مضامين انسانية مجازية عميقة الضور بسارهاف شاعرى رقيق .. وكنَّك اللَّمَانُ ، خَلَد الأمير ، بحس السيريال الحقم الذي ينبيء بمستقبل باهر لو سار على هذا الدرب بمزيد من العمق والتركيز ... وقا الدرب بمزيد من العمق والتركيز ... وتوحيد الأسلوب وتاكيد الشخصية هدف كل فنسان حث عن موقع قدم له من بين المرموقين ، ويستطيع الفنان ، ناصر الموسى ، بثقافته وتطلعاته أن يحقـق الكثير من خالل عنصرى السكون والحركة .. ولعل من اكثر الذين حققوا المعادلة الصعبة بيسن المعساصرة والتأميل هو الفنان ، ابراهيم عبده ، الذي يستوحي العصوغات الشعبية في عمل تكوينات يتنساسج فيهسآ الشكل والمخسمون دون أن يغلب العمسل لهجا

ولابد من الاشارة الى العبق الميتافيزيقي الذي يشع

من أعمال الفنان و محمد موسى السليم ، الذي يستلهم

ولَّ النهاية نحيَّى الفنفلت المشاركات في المعسرض ونخص بالذكر الفنانة ، شريفة المستيرى ، بسرقتها آلانلوية الشاعرية . و . شعاع الدوسرى ، على حسن وتهنئة الى كل من نذكر اسمامهم والى نقاءات كثيسرة أن عارض قادمة ..





السفير المصرى ورنيس المهرجان

المحمد الوحدية المعد عوبيان جرائل والتكتور سعر سرحان رئيس الهيئة المصرية للكتاب ويصهد سلماوي مؤلف (ساومي) وقرينته الفنانة التشكيلية نازل مدكور

بعد ترايد المشاكل ، الذي تواجه العباني المضالفة ، في أسرى ومسدن الدقهلية .. وحرمانها مددا طويلة من الانتفاع بالمرافق العامة .. يبدو أن الازمة

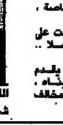
عدات تعارج ...

لقد أصدر المحافظ اللواء محمد حسين مدين قرارا على مسئوليته الخاصة ،

يقشى بتوصيل كافة المرافق والخدمات العامة الى المبانى المخالفة !
ويموجب هذا القرار سيتم توصيل المياه والإنارة للمبانى التى أقيمت على
أرض زراعية ، أو تلك التي أقيمت على أراض غير خاضعة للتقسيم أصدا ..

حتى ولو كان قد سيق عمل محاضر مخالفات لأصحلها من قبل ..
وعلب المحافظ لتنفيذ قراره والانتفاع بمزاياه شرطا واحدا .. هو أن يقدم
صاحب المبنى المخالف تعهدا مكتوبا بان توصيل المرافق العامة لمبناه ،
لا يعطيه حقا مكتميا قبل الوحدة المحلية اذا طلبت منه ازالة المبنى المخالف على المخالف ..

على ثققته الخاصة تُتغيِّدًا لحكم فضائى صادر بذلك ..



اللواء محمد حسين مدين شرط واحد لتنفيذ القرار

اجاب رفعت شحاته أمين المتحف ان

المنتاح هذا المتحف رغم الأعلان عن افتتامه في اكثر من مرة والتي كان اختما في اغسطس عام ١٩٨٥ واكن رغم اهذه التساؤلات لم تجد صدى لاچلية

وقصة هذا المتحف تبدأ منذ سنوات

المافظة على اقامة متحف يضم أثار الغربية ووسط الدلتا بدلا من تشوينها

دلظ سلفانة مدينة طنطا . ونص

الاتفاق على أن تقدم الهيئة الا مليون جنيه وأن تقدم المعافظة الارض اللازمة للبيناء ... ويالفعل نقد الطرفان الاتفاق

ألبرم بينهما فبعد ان قدمت الهيئة

الأموال اللازمة للمشروع راحت المعافظة تشمر عن سواعد البد في اعمال البناء .. فاقيم للبنى شامخا كبيرا في قلب للدينة وقيل انه المشروع الخاص بالتحف وتقرر افتتاحه بالفعل عام بالتحف وتقرر افتتاحه بالفعل عام

۱۹۸۱ ومن خلال مهرجان کید کان مقررا له ... ان یشهده الرئیس الراحل

اثور السادات .. ثم حدثت في نفس

السنة الاحداث المؤسفة التي تعرضت

لها البلاد وراح ضعيتها الرئيس ل بله

حاسمة عليها .

هل تعنيق أن متحف الأل مدينة طنطا مقلقا بالشية والمقتاح منذ ٨ القهوم والشاي فقط اا

هذه المُتَعَلَّة تَقْجِرت مَنْدُ أَيَام .. أمام المُجَلَّس المُحلِّ لَدَينَة طَنْعًا فِي أَجِتَمَاعِه يرياسة الهندس على محمد احمد حيثما تكثم العضو عبداللثمم سلامة بسؤال حول عدم افتتاح القحف الاثرى الذي اقيم في عامسة الغربية واتفق عليه اكثر من الأ مليون جنيه رغم احتوائه على عشرات القطع الإثرية التي تستحق

عملية الإفتتاح ليست من اختصاصه المختصاصة المنتصاص المختصاص الموافق العاملين به وإنما هي من اختصاص رئيس هيئة الإثار فقط ... ثم تكلم العضو عبداللنعم الخطيب متسائلا عن السياب تأخير العاملية الخيرات المخاص المحاسبة المحاسب وقصه هذا المحاسبات طويلة أن على وجه التصديد مع قرب نهاية السيميتات المقتل مينة الآثار مع المادعة على اللهة منتف يضم أثار

أخبار قصيرة

اعتمدت هيئة الإثار مبلغ ١٨٠ الف منيه لاعادة ترميم وتطوير قصر قارون باعتباره من المناطق الإثرية والسياحية الهامة في المحافظة .. تشمل عملية التطوير تركيب محول كهريائي لانارة القصر ورصف الطريق نلؤدي اليه ـ

مواني من الموان يقع غرب مدينة القوم وهو معبد بطلعي مكون مدينة القوم وهو معبد بطلعي مكون من ٢٦٠ مالات وجميع ميانيه من الإحجار ذات الحجم الكبع .

الغربية انتهت للحافظة من اعداد دراسة

واللعمون . الاقصر

تقرر تشغیل ۳ انشات جدیدهٔ
حکید الهواء اظل السائدین عبر
البرین الفران والغربی النیل
امان الله بحیی البینساوی رئیس
میده الاهتر وقال آنه تم اعتماد ۳ الدقيلية

معمس التولس الأعلى للجامعات طيونا وتصف طيون جنيه اشراء الأجهزة الغلس المالوية لكليان جامعة للتصورة وذلك ضمن برنامج اللم العنيلة الإمريكية للجامعات النح المبنية الامريقية للجامعات المعروة عن تين هذه الإجهزة معمر المناسات بكلية الهنسة ومعمر التهيياء الطبيعية لكلية علوم المنصورة و7 معامل بيولوجية بكليات علوم تعياط والطب والصيعلة

تمثال روماني عمره ألفا عام أودع ف متحف طنطا .. ثم أغلق عليه

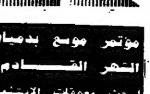
دون سبب معروف رغم أن الهيئة كانت قد قامت بعملية ترميم واسعة للأثار التي سيشملها والتي اقترب عددها الى حوالى الالا معالى الله الله عالى الأثار النادرة ليبقى التساؤل مطروح في اذهان الناس الي متى سيظهر المشروع الى النور

عبدالشالي : آخيرا .. بدأت تخف. حدة ألازمة في انابيب البوتلجاز بمنن وأرى البصارة ... ويسودع مواطئو المسافظة المعاثاة التي استمرت سنوات طويلة مع هذه السلعة التي قفز ثمنها الى ٢٥٠ قرشا (رالسوق

الاتفاق بين البكتور بسعرها الر محمد عقبل الهامي عملية الب محافظ البحرة ووزارة المناهز ت البترول على أيام مجالس الإخرة بعد للصضع أو الوحداد السوداء . لقر بدا منذ ايام تشغيل مصنع التعبلة الجنيد بخط اناس

ومضت السنون تتعاقب عاما بعد عام دون ظهور أي بادرة أمل تتبيء بقرب افتتاح المتضف إلى أن أعلن عن موعد جديد لالتتأمه وكان ذلك أن شهر اغسطس عام ١٩٨٥ . وإن أخر لمطلق

الدكتورعادل الهامي التوزيع بلا وساطة



موسع بدميات

الجديد الذي النيم على مسلحة 7 الاف مثر مربع في مدينة كفي وقد اعتمد لهذا الف الدوار وبطاقة انتاجية ، ٨ مالين جنيه . تصل ألى ٦ ألاف البوية يوميا . . . صرح بذلك مصطفى شاهين سكرتير عام المحافظة وقال انه تم

المنافذ تحت اشراف أو الوحدات المطلبة في القرى

يعقر بمحافظة دمياط خلال اغسطس القادم مؤتمر موسع لبحث تنمية صادرات المحافظة من المنتجات الصباعية .. المؤتمر تنظمه المحافظة بالإشتراك مع هيئة القطاع العلم وشركات التجارة الخارجية ، كما تشارك فيه هيئة الرقابة على الصادرات وهيئة الاستثمار وكنك الثمثيل التجارى وبتك تنمية



يشاهدان سسالومي 🖈 حضر عُرض مسرحية « سلاومي السفير المصرى في الأردن : مهاب مقب والسيدة ليل شرف نائبة رئيسة اللجنة الوطنية العليا لمهرجان جرش

* محمد سلماوی

مؤلف د سالومی ،

بالواقع . وامتزجت الأسطورة بالحقيقة ، أمام سنة الاف الحقيقة . متفرج ـ على مدى سير علم المدرجات الحجرية الفسيم يتفرج - المدرجات المسرر المسرح الروماني المسيح المسرح السماء .. وستا الإعمدة الرومانية الدائريية الشامخة ، في ديكور ، طبيعي تماما .. حيث تدور في نفس المكان .. نفس الأحداث التي جرت منذ لكثر من ٢٠٠٠ سنة جرت منذ اكثر من ۲۰۰۰ قبل لليلاد ا

إنه المسرح الروماني بمئينة جرش التي تبعد نصفُ ساعة عن العاصمة الأربنية عمان، كما تبعد ساعة عن القرية الصغيرة ، مكاور ، حيث توجد بقايا أطلال سلحة قصر الامبراطور هيرويس الذي رقصت فيه سلومي رقصتها الشهيرة قبل قطع رأس يوحنا

ن هذا الجو الأسطوري .. وف مكان العرض المفتوح في الهواء الطلق، بكل دلالاته القطرية التي

يستنشقها الجمهور من احجار السرح التي يبلغ عمرها آلاف السنين ... ف هذا الجو المفعم بالانفعالات .. يدور المراع بين ثالبوث الأسطورة: سالومي والشاب الثائر يوحنا المعدان والأمبراطور هييويس .. صراع القداسة مع الجنس . صراع القسوة الشفافية . صراح مع الشفافية . صراح الشهوء مع الطهر . صراح الغواية مع العفة .

0

(نعیونی کل

سنة مرة ..

حرام تتسوني

بـــقمرة) ..

فيروز أكثر من

مرة في ختام

حقلاتها

تعادها

ء زورونی کل سنة مرة .. حرام تنسونی بللرة .

الرحيل .. والحُوف !

واستقبلها الجمهور المصرى والعربي استقبالا رائعا ...
استشعرته الفئلة الكبيرة بحسها الذي لا يخطىء ...
فلنطلقت تشدو بلجمل الأغلني .. وأحب الموشحات التي
احلظها المعربون لقيروز .. وعلشوا مع اتفامها في شبه

*** وه ، فيروز ، ... للذا تصرين على البقاء ببيروت .. وسط نيران للدافع .. وطلقات الرصاص ؟! هكذا سالنا ..
 تحرواجابت الفائلة القديرة ، مال قبر خارج تراب

وقلت : « الرحيل افتلع من الخوف ، .. وقلت ، بقائي

الفِسأد مع النقاء . راس المعمدان انها حكاية وبيحنا للعمدان،

* نور الدمرداش

الامبراطور هيرودس

الثائر الذي بشر بزوال ظلم اليهود وقسادهم الذى عاشوه فى بلاط الحاكم الروماني هيرويس .. وحكاية سالومي ، تلك الغانية اليهودية التي تنجح ل إيقاع هيويس في شباكها بعدما تعرفت على مواطن الضعف عنده ، فيستخدمها الكهنة للتخلص من الثائر الشاب، ويوعزون الى سالومي ان تطلب راس يوحنا المعمدان مكافأة لها على أرضاء هيويس. نقول سطور و الكتاب المقدس ۽ ان

سالومی بعد أن فشلت أل اغواء بوحثاً المعدان بمقاتنها الجنسية ، تتري الامبراطور هيود ان ترقص له . حتم تقدم له رقصتها الشهيرة التي تخلع صراع الطلم مع العدل. صراع فيها اوشحتها السبعة، واحدا بعد

الأخر ، حتى تصبح امام هيود .. عارية تماما تتلوى بجسدها اللين ليونة الثعبان ، وفي اللحظة التي يطيش فيها صواب هيرود من الاغواء الجنسي،

أنا صوت الشعب أما في المسرحية المصرية سالومي) فإن رقصة سالومي الشهيرة ليست هي بزرة الأحداث نك أن مؤلف المسحية محمد سلماوي قد جعلها _ كما تقول الناقدة الدكتورة نهاد صليحة _ وسيلة ضمن وسأثل

سالومی تبدا حدیثها مع یوحنا المعدان بهدف سیاسی مباشر ، حین تستجویه عن حلمه وعن أعوانه تطلب سالومي منه أن يقطع لها رأس يوحنا المعدان ، فيلبى رغبتها ويقدم لها رأس الشاب الثائر فوق طبق من

🖈 جمال ناصر

يوحتا المعمدان

معدة لتحقيق هدف سياسى اولا سألومى حين

من اليهود بان تخرج من بين مخديها الم أفقى مسرحية محمد سلماوى نجد

تحدثني عن رفاقك .. قل لي ماذا تقطون .. وماذاً تتوون فعله ؟ . فيجييها الثاثر الشاب : 🗆 🗖 أنا صوت الشعب .. صوت الفقر والمجاعة والمعاناة .. أنا أمال واحلام وعندما تقشل سالومي في الوصول ل خطط المعمدان وأتباعه ، تيدا لَ إغُوانه بالجنس .. وعندما تغشل تقرر القضاء عليه .

ورفاته :

وق المسحية المحرية لايقدم هيرويس راس المعدان لسالومي وأنما يرفض فكرة تتله ويتخوف منها .. فتتهمه سالومي سألجنون وتستولى على خاتمه وعرشه ، وتقطع بنفسها رأس الشاب الثائر ، وتتقدم في موكب الى مقدمة السرح وهي ترامع رأس المعمدان على الطبق الفضي . ليونة ثعبانية

🖈 فهمى الحولى

مخرج ، سالومی ،

□□ أتا من نذرتها الأقدار للقياك ..

قل لي أين هم إعوانك ؟ اريدك ان

كان هذا المشهد من أقوى المشاهد التي قدمتها « رغدة » .. فهو مشهد ينافس مشاهدها التي حاولت فيه أغوآء رئيس الحرس بمفاتنها الجسدية ، للايقاع بيوحنا المعدان والقضاء عليه . كما تقوقت رغدة وبلغت الذروة في مشاهد المراجهة بينها وبين و المعدان و ومحاولتها إغرامه ورفضه الاستجابة لها ... وفي مشاهد رر المواجهة بينها وبين زوج امها الامبراطور هيرودس (نور الدمرداش) حتى استطاعت ان تلعب على نقطة الضعف عنده ، فرقصت له رقصة الارشحة السبعة الشهيرة ألتى فاحت منها شهواتها الجنسية رعنفها وقسوتها ، وهي تتأوى ، تساعدها أن ذلك لياقة بدنية جعلتها أن ليونة تعبانية خطرة جاهزة للانقضاض على

استعراضات هزيلة

والحق أن التمثيل هو أقوى مافي مسرحية و سالومي « فقد أخشار مخرجه فهمي الخولي إسلوب البساطة والتوضوح ف الأداء المسوثى والجسدى ، ونجع في تحقيق التواصل بين اجساد فناني العرض وبين السياق التراجيدي للإحداث .. ظهر هذا أن اداء نور الدمرداش لشخصية « الامبراطور » وروعة اداء الغنان الشاب الواعد جمال نامع لشخصيا و يوحنا المعدان ، وكذلك ليلي نصر أن

شخصية الامبراطورة هيرودياس. أيضاً .. أحيى الفنانين : محمود العراقي (قائد الحرس) _ تـوفيق عبد الصيد (رئيس الكهنة) ـ عبد المعم عطا (الوزير) لما أضعف مان العرض ، فهو الاستعراضات الهزيلة .. كما جاحت

موسيقي محمد نوح دون مستري جو الاحتفال والموسيقي ،، احتفالات ولائم الاربعين ليلة التي تعدور فيها الإحداث . وإن كانت موسيقي محمد نوح قد بت قوتها في الألمان المساهبة ليوحنا

المعمدان .. ف حواره الداخلي كان إحساسي وأنا أشاهد مسرحية وسالومي ۽ في السرح البروماني الحجرى بمدينة جرش بالعاصمة الأردنية عمان .. اننى اشاهدها لأول مرة .. لأن الكان يقع ف نفس المنطقة التاريخية التي جرت فيها الأحداث ..

درع الجدارة لسالومي حرارة استقبال الجمهور لسالومي فاتت الوصف .. بل ان الجمهور أهاط في فائت الوصف . بن ان الجمهور ل ليلتي العرض بخشبة المرح بعد انتهاء السرحية يصنفق ويهنف الإطالها . وال الليلة الختامية لعرض سالومي ، صعد آكرم مصاروة رئيس مهرجان جرش إلى المسرح وقدم باقتى زهور لنور الدمرداش ورغدة ، وشهادتي تقدير لمؤلف المسرحية مصد سلعارى ومضرجها فهمى الخولى .. ثم قدم « درع الجدارة المفضى لمرجان جرش » في علية من القطيفة عمان ـ حسن عبدالرسول

تقرر تأجيل عملية الاقتتاح مرة أخرى الوقت فارجثت عملية الافتتاح آل وقت

دمياط: محمد عبدالقصود:

المبادات مسروس . مرح بذلك المحافظ النكتور احمد جويل وقال انه تقرر تشكيل مجموعات عمل الاعداد لهذا المؤتم وتقديم الدراسات الكافية حول الإمكانيات التمسيرية. المتاحة في المحافظة والمعوقات التي تعترض طريق التمسير واسلوب حلها .

روروني كل سنة مرة .. حرام تنسوني بلارة .. حرام تنسوني بلارة .. خرام التسوني بلارة .. خرام التسوني بلارة .. خرام التسوني بلارة .. خرام التسوني بلارة .. خرام القور على مسرح أبو الهول في ثاني حفالتها الثلاثة .. ردا على هناف المجمهور المصري وطلبة المسرح مرة المأملة المحلوب الجمهور الم تستطع فنافة لبنان أن تمنع النفعالها الحقيقي بدفء المشاعر المصرية .. وأمام صدقهم وعشق ينطق مع على جمالة في المسرية .. وغني جمهور مصر سيد درويش شيخ الأغنية المصرية .. وغني جمهور مصر معها .. روروني كل سنة مرة .. حرام تنسوني بالمرة !! معها .. روروني كل سنة مرة .. حرام تنسوني بالمرة !! معها .. روروني كل سنة مرة .. حرام تنسوني بالمرة !! معها .. ومن شجن اول . كان احدا منا لم يفترق عن احد

من مدينة الإسكندرية جاءت ، فيوز ، الى مصر بعد غيبة ١٤ سنة عندما القادت حفلاتها الشهيرة في ذلك الحين على مسرح الانداس والقدت هذا الاسبوع على مسرح ابو الهول ، الصوت والاحد . والثلاثاء الماضية .

ارة السوادي

★ نقد: توال مصطفى

ق لبنان هو قرار بنبع من إيماني بان وجودي يكتمل بوجوده ، .. وقالت .. لا أريد لوطني ان يصبح نكري ولا حلما صُلَّعًا .. بل أريده حلما نعيشه ونحققه ، ، وقالت : لا اغادر لبنان انا و ، ريما ، و ، زياد ، مرة واحدة .. زياد منك لاننا لا نستطيع أن نترك لبنان كلنا مرة واحدة .. لابد أن بيقى احد هنك : أفروز ، . . بسيطة الى اقصى درجة . . فشاتين بسيطة جدا . . تقريبا بلا « اكسسوارات » ولا مَجِوْهِرات .. بسيطة في كل شيء .. (تاملات عن قرب) !

تذكرتان .. محانا ! ●● ، فيروز ، .. سامحيني .. سابوح لجمهورك بخير طلبت عرم نشره ولكني كصحافية أحس بصرورة نشره لانه مكمل للصورة .. صورة ، فيرور ، الإنسانة التي يجب ان انقلها الى القراء .. بداخلها قلب طفل حنون .. أرسل لها لحد المواطنين من فاقدى البصر من بولاق .. يمالب منها حضور حظها .. ولكنه لا يملك ثمن التنكرة .. وعلى الفور أرسلت . فيروث له تذكرتين لحضور أخر حفلاتها .. منامديثي مرة أخرى !

العاء أعظم حب بلق .. حب الفن .. مابيعرف يعدر إلا إذا أهملته ، (فيوز الفنأنة). تكاد أنا مع كل مظلوم مش مع كل ظالم . أنا مع لبنان .. مش لينان خاص لشخص واحد ، (فيروز الوطنية) الحب الكبير

وه ارجعي يغيروت .. بترجع الايام ، .. دليالي الشمال الحزينة ضل الكريني الكريني ، و دخنني الزرعني بارض لبنان ، و دانا بايام الصحو ما حدا نظرتي ، ، دلينان الكرامة .. والشعب العنيد ، .. ورجعت لبالينا .. رجعم حبايب زمان يتحكوا أينا ، ... مكذا تشدو المحبة وتناجي حبها الكرامة ... ألكدح

صحير . انا اعترْ بان اكون اول فنانة عربية تغنى لمصر في هذا للكان الذي يعتد في عمق التاريخ بعد جمع الشمل العربي ، فيا مصر عادت شمسك الذهب ... (فيروز الفنانة العربية الأصيلة)

كويرى اكتوبر وغيره .. ظرفاء ولطفاء ويعاملون الناس معاملة طبية ولكن

منك كمينا مشهورا هو ذلك ألذي املم

دار الاوبرا الجديدة قبل كوبرى الجلاء . تكررت معاملة ضباطه

السيئة للناس .. والضابط الملازم مثلا . يحيث النياس وكيانيهم كليهم صوص !! .. ويسالهم استكة ليس

معوص ... ويسالها: من اين أنت من حقه أن يسالها: من اين أنت قادم ؟ ألى أين أنت ذاهب ؟ أعرف صييقا قال له : أنا ذاهب ألى فندق كذا

لاشرب فنجان قهوة .. فرد عليه : تشرب قهوة الساعة الثاقفة

متاخر ١١ كمين كويرى الجلّاء امام دار الاويرا يحتاج الى رقابة شديدة منك

ининицииниции نبيل عصمت

1-/4. 31 4/11

معالج من خاصمت

11/1. 91 1./11

توقع حدوث مقلحات

17/1. 3] 11/11

وفكر ق الغد المشرق.

1/1. 3[14/41

حاول تسيان اخطاء المام

تقبل وضعك الجديد أن مجار

الصعود للقمة يحتاج للمجهود

• العقسرب:

القوس :

🐞 الحدي :

• الدلــو:

بحكمة وهدوء .

• الحسوت

T/Y. di Y/Y1_

Y/Y. 31 1/T1

العتف بولد العنف

العمل -

حًا ؟؟ أ! فم سحب منه رخصته عَقَلْنِا لِهُ لِأَنَّهُ بِشُرِبِ ٱلْقَهُوةَ فَي وَقَتَ

لَمومن !! .. ويس

السعيد

عبدالحميد حصل على الملجستير

في الحصاء الرياضي من كلية

العلوم بجامعة عين شمس كأن

موضوع الرسالة صلاحية النظم الاحتساطية القابلة

وزار باریس ف امیو

الاحتقالات بمرور ٢٠٠ سنة على قيام الثورة القرنسية مليون سيلاح . امتلات فنادق العاصمة

1/Y- 31 T/Y1

اعمل على تتمية

0/Y. 3! 8/Y1

● الجوزاء : ۱/۲۰ آتی ۱/۲۰ آگی ۱/۲۰ آگیا . الطموح مطلوب داشا .

۱۹/۲۱ إلى ۲۰۱۰ كن صادقاً مع تفسك

پ الإسبىد

و العشراء : ه العشراء : ٩/٢٠ إلى ٩/٢٠ التقاه

17\V (& .7\A

المال سيأتى المهم القيعة

و بالاطلاع .

-31 ● F

للتصليخ " ١٥٥

بالسياح .

للَّهُ هَانُ والسَّجِائِرِ ۗ .. ويؤسَّفُنَّى انْ

تلوم الشركة بتصنيع العديد من سناف السجاير الاجتبيسة بمصائعها بموجبٌ عُقودٌ تَصَـُّنيع ببرية مع شركات السجاير العالمية طريق وكالثها بعصر بتوريد كافية المسامات السلازمة لانتساج هدده أيم السجاير المصنعة بالكامل بمعرفتها وتحت مسآوليتها عملي تُورِيِّهُا بِسَالِسِوقَ المُحَلَّى دونَ أَى تَبَخَلُ مِن الشَّرِكَةِ الشَّرِقَيِّةُ ﴿ ذَلْكُ . ولم يحدث أن تعسدت الفركة تخليف انتهاج اي مسئك من تخليف الاجنبية أو الامتناع عن الامتناف الاجنبية أو الامتناع عن انتلجها ، بل بالعكس ضان الشركة حريصة علّ انتاج ما يسطلب منهــا طبقا المواد الخام التي تورد مــن وكلاء الشركات الإجنبية ، واقتضاء مُقَامِلُ التَّصَنيعِ ورستُومِ الانتَّاجِ المنافح خزانة الدولة .

وجدير بالذكر ، انه اذا كان أ عسوق ف يعض امتناف السَجَايِر الاجتبية ، أف يكون ذلك بسبب صنعوبات تسواجه وكلاء هسذه الضركات العسامية في توريد مستلزمات انتلجها ، وفي هذه الحالة ضان الإمسناف السوطنية المحلية أتتى تنتجها الشركة ويطلبها الفالبية العظمي من المدخنين متوافرة تماما بسالاسواق بِعَجِودةً والسعر المقبول ، ويمكن أن تكون مديلا لبعض الاستناف الاجتبية التي قد تتقص بالسوق . انتهى خطاب رئيس الشركة ، ولنا تعليق على هذا الكلام غدا ان

عبدالسلام داود

فاروق شوشه ومحمد التهامي ومحمد ابراهيم دابو سعاد، وفورى الشلقاني ولحمد الاصور انشاء سكك حديد مصر وتشفيل اول قطار تقيم الهيئة مهرجاناً رياضياً وثقافياً وقنيا تنظمه نقابة السكة الحديد ومكتب شباب العمال ويبدا ومحمد خليل وسعيد ربيع وتلايه الابيلري وزينب ابو النجا وحياة أبو النصر وبهذه المناسبة أعدت فرقة اتحاد وشباب العمال بعرض نفرق العمال الرياضية تعقيه اعسية شُعْرِيةٌ يشترك فيها عشرة من الشعراء هم للكورال والموسيقي مجموعة خاصة من الاناشيد به والاغلني . و يختنم المهرجان بحقل ساهر و بشترك فيه المطرب محمود عبدالخلق وسامي البحيري ● النكتور يس عبدالغفار اشهر طبيب كبد ورئيس جمعية اصدقاء مرضى الكبد والحائز على جائزة الدولة

المتميزين بالهيثة القومية لس حديد مصر ١٥٥٠ ● تعرض في الندن قمصان من و حرير النول المصرى المسنوع في اخسم بالصعيد يباع ب- ١٠ و جنبها استرلينيا

الحرارة في بريطانيا

٣١ درجة ● اضطرت کائـدی جرانت احدى المتسلقات في سياق اسكوت الملكية البريطانية

لارتداء هذه القبعة وبها فتحة على شكل شفاه فوق بسبب شدة حرارة الجو بُريطَآنيا (٣١ دُرَجة مَنُوية) وهي اعلى درجة حرارة خلال هذا الشهر تشهدها انجلترا منذ . lde 17

• ملابس الشتاء سيقلب عليها طليع الجينزُ المطرز بالخرز والترتر الذي بدا عليها طليع يغزو الموضة منذ سنوات قلبله وسيصبح هو طلبع موضة الشتاء القادم

🖈 سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها ما

يشبيقى ومحمد احمد وموسيقى محمد نو

البسبيس ومحمد احمد وموسيعي محمد نوح واخترجها للمسرح عبدالرحمن الشنافعي وللتليفزيون سامي أبو النور وهي ماخوزة عن اوبرا البنات الثلاث، لبريخت وندور احداثها

جمال إسماعيل

ألشحاتين

و اطَلَر عَنَائي حول

ألشمساتسين

سـوق وفـرض

ة على ويحاول

الصراع

مسن آلث لامتسلاك

السيطــرة البائعين و

الزعامة والمعرحية تتذاع لاول مرقه

﴿ أَمَا ٱلسهرة على القَتَاةَ الثَّانِيةِ قَمْعَ بَرِنَّامِجِ

واوسكاره الذي يعرض الفيلم الامريكي وأموس

🖸 انتاج ١٩٨٥ وبطولة كيرك توجلاس واليرابيث

مونتجمرى ودورثى مكجواير واخراج مليكل

ع كوشنر .. تدور احداثه حول عجوز بودع احد

وابيوت المسنين ويكتشف أن كبيرة المرضات وانقتل بعض النزلاء لتتخلص منهم فيلخذ على علقه مهمة كشف ستار هذم الجرائم .. نال

🖸 الفيلم جائزتي احسن معثل وتصوير وقد شارك

ق أنتلجه مع التليفزيون بطله كبرك بوجلاس ■ لاعجليه يقصة الفيلم وحرصه على تقديمها في الفضل صورة كما فعل من قبل عندما انتج الفلام ■ مسارتاكوس، عزاة من قبل عندما انتج الفلام

ى سيروسوس، المراد المسلس، السيعلى الميو، وقد أسند والمدانية المياد أن الناج المياد ال

البرنامج تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل

اسومطّبوة زعيم الحرامية النزواج من يأسمين أبنة

زعيم الشحاتين معا

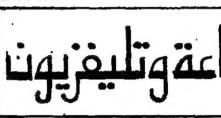
يؤدي الى السعال













١٢,١٠ مسلسل طحظة اختيار، لسميحة

١٢.٥٥ اللَّيْنَ المعاملية .. عن المؤمنون

٤,٢٨ أذان العصر واليوم المفتوح

لصلاح قابيل وشهيرة. اذان الغرب

قبل رحيلة .

اخباری .

أذان العشاء .

۱۱٬۰۰ السهرة مع مسرحية لجمال اسماعيل .

١,٢٥ ايتسامة

أنباء وصحافة .

اليوم المفتوح .. تقديم سهير شلبي

الفترة الاخبارية الثانية وبرنامج اخبارى عن اقتتاح المؤتمر الخامس للحزب الوطئي البيمقراطي والذي

مسلسل والكهف والوهم والحد

لقاء الأجيال .. يستضيف محمد رشدي ومحمد ثروت وعبداللطيف

حنيث الروح .. عن كرامة السلم . النظرة الأخبارية الأخيرة وتتضين

النشرة الاخبارية والجوية وبرنامج

القرآن الكريم .. مانيس من سورة و الروم . .. تلاوة الشيخ عبدالرحمن

النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية

والمحدول العربية . رسائل الدول العربية . خمسة لصحتك .. عن أمراض القلب

وسببه وعنجه . دعاء ورق الشجر لعبدالحليم حافظ . النشرة الإخبارية باللغة الإنجليزية . مسافر على الهواء .. حلقة عن تترانيا

و ، ليلة من الليالي ، لنعمان عاشور .

تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان

القرآن الكريم .. منتيس من سورة موسف ، .. تلاوة الشيخ احمد

٧,١٥ علم نفسك . حلقة عن البرينتين والمعجون اللاصق.

وأسبابها وعلاجها .

ومعللها الحضارية .

٨,٣٠ تياترو .. عن مسرحيات الطفل الواحد

١٠,٢٥ لقاء كل يوم .. عن الاحتفال باليوم العللي لمكافحة المخدرات . ١٠,٠٥ اوسكار .. يعرض فيلم ، اموس ، ..

١٢,٤٥ احداث ٢٤ ساعة .

الرزيقي .

١٢,٠٠ النشرة الإخبارية الأولى

اذان الظهر

3, . .

Y.07

A,00

4, ..

1,10

A . . .

ألقناة الأولى

الافتتاح والقران الكريم .. ماتيسر من سورة « البقرة » . اغاني وطنية لحين الانتقال الى اذاعة

حارجيه . الانتقل الى اذاعة خارجية من الكلية الحربية انقل حال تخريج دفعة جبيدة من ضباط الكلية الحربية والتي يحضرها الرئيس حسني مبارك .



العلاجدو العزيز ٠١,٢م(ق٢)

الثانية القناة

> الافتتاح ويرنامج ، في نور القرآن الكريم ، . . عن العدل في القرآن . الأطفل ، حكايات جدتي ، و ، شبكو ولمياء ، الحلق الثانية من الحداء آلاحمر ومعكم في كل مكان تقديم صفاء

طبيبك الخاص .. حلقة عن امراض القولون .

الرياضة للجميع .. حلقة عن صيد Y. 20 الإسماك .

٣,٠٠ موجز الأنباء . الفيلم العربى ، زنوبة ، لسامية جمال وشكرى سرحان

من هدى السنة النبوية .. تقديم د . أحمد عمر هاشم . اغنية وتسملية أ للبحت صالح

القناة الثالثة

الافتتاح والقرآن الكريم .. ملتيسر مأن سورة « النحل » . النشرة الاخبارية .

مرد میاب ×شیاب ۱۹۳۵ خدعوک اقاله ا خُدْعُوكُ فَقُلُوا .. عن هبوط مستوى الأغنية .

ريبورتاج . أهلا وسهلا . مياراة كرة القدم مسجلة بين روسيا

والبرازيل . النشرة المحلية رجل مهم جداً خطى العتبة الزراعة والتنمية

٨,٣٠ ك سبأق الأرانب اضحك مع . سيارة التحقيقات لقطة وبس. 4.2. 2 الكاميرا بين الجمهور

١٠,١٥ لكل غروسين . مهر ١٠ غدا تقول المبحاقة له أ القرآن الكريم .. ملتيسر من سورة ر الأنبياء ، تَلْاوة الشيخ عبدالعظيم

☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆

وعبدالله أحمد عبدالله

● تفرستان الكلعة، صور لى تليفزيون الامارات سهرة التليفزيون للعرى يقوم ببطولته ساعة ليرذامج يعنوان رفرسان الكلمة، يعرض حاليا في سائر لول التليج العربي وتركز السهرة على انتلجي الفني

السهرة تقديم فاروق شوشه

قُ البرنامج مع خالد ركى ومنحت صالح وجعيد الشاعرى .

اليوم الغيلم العربي طَّنوية، بطولة سامية جمال وشكرى سرحان وسمرة احمد ومحسن سرحان واستيفان روستى واخراج حسن الصيفى .. تبور احداثه حول عطبه ابو حديد الذى ينزعم عصابة للسرقة ويستغل منتوبةً، للأيقاع بالشباب وضمهم الى

تعاون بين تليفزيون مصر والسودان الترفيد المان التعاون بين المصري ﴿ ق اسى التليفيزيــون المصرى والســودانــي وافــق والســودانــي رئيس السلام النادي رئيس الثليفزيون على أن يخرج عبدالحكيم التونسي برنامج منجم الاسبوع، الذي يذاع السودان وتصوره النبعة احسان التوم حاليا بققاهرة وتوفير الكاميرات ومعدات التصوير اللازمة وقد تم تصوير عدة حلقات

خقدزكي الاذاعة والتليفزيون قرارا نجم الأسبوع مجموعة من مخرجي الاذاعة الى الدرجة الاولى وهم محمد محمد حسنين للساح مخرج اول بالبرنامج العام فرح احد فرح مخرج اول بشبكة الإذاعات المحلية زياد زغلول

فؤاد المهندس ولخبراج يحيى الطمى ... كما سنيق أن سيطت اوبريت رمضائي التليفزيون عند

يتم تصويره وقد توق احد ابطاله اعلام قاق، انتهبت من كتابة ١٣ حلقة جنيدة ليرتامجي اعلام للفن لاناعة الشيف والرياضة لحراج محمد السيد استكمل بها التاريخ الااعيا لرواد القن ق

مختلف مجالاته ساعدا الجال

المنفرال للطكة العربية المتعينية بدعوة من الجعيمة العرسة للثقافة والفنون بالرياض لتقديم مجعوعة من المتاضرات الفنية وللريارة التثيفريون المبعودي الذي يعرض كثيرا من اعمالي .

> 🤏 وفعالسال جديد، مشغول حاليا بكتابة معطعتل كومندى جديد

ا الفكاهي طوال مشوار حياتي 🖝 سماغرات فنية، استعد جانيا

حوالي قلالة اغوام وحتى الان لم وهو المارب فليد محمد فايد .

فيرور وفوجئنا بالاكتفاء بأغنية فقط للفنانة ويافرحة متمت فهل سياسة التليفزيون والتنكيد على كل مشاهد كادح يحاقل أن يرفه عن تفسه بعد عناء ومشقة عمل للمشاهد

للرئيس ومحمود القُحام اميثا للصندوق والنكتور طلعت عمران والمهندس عمر ومصطفى الشرنوبي ● الفيلم الجيزائري وردة الرمال، الذي عرض في مهرجان كأن هذا العلم من أخراج محمد رشيد بن حاج حصل على جائزة الكلمبيرا المذهبية في رشيد س آ الندهيب الكرام الى المراثر الفيلم ترجم الى المراثر الفيلم ترجم الى المرتسبة والفرنسية علما المرتسبة الما المرتسبة ال

كلبة فكتورسا بالاس برئاسة العميد امن الشواريي

مساعد مدير امن الاسكندرية

داليا محمد ثروتوصلت

والروسية ليعرض علليا .

باول مولودة له اطلق عليها اسم داليا .. تعت الولادة فهيس وقد اعد ثروت اغنية جديدة لمولودته الاولى اسمها دالياً .. على غرار اغنيتيه السلبقتين رشا .. ومنى .

• قبل نهاية هذا العام يتم لأول مرة طرح شرائط فيديو للصوت والضوء بمنطقة الإهرامات سيتم نوزيعها على منافذ الصوت والضوء الثلاثة (الهرم - الكرنك - فيله) وُسَيِّتُمُ انتلجه بست الخات .. الإيطالية والاسبانية .. والفرنسية والالمانية والانطليزية

والحربية HOM یجری الان تنظیف اشسآرات مبرور وسط القاهرة واصلاح التلف

♦ امام المنزل رقم ١٧ بحى بن محمود .. احد احياء الدوحه عاصمة دولة قطر على الخليج العربي .. وقف اطفال القرن الواحد والعشرين امام بوابة عنيقه برجع الريخها الى نهاية

القُرن التَّاسِع عَشَّر البواية هي اثر جميلٌ يُمَّ واحد رواد الصحافة القطرية .. وهو نَاد

والاولاد هم نولاده وبناته واصدقاؤهم

يحتفلون اليوم في أمريكا بالذكرى العشريسن لهبوط الانسان على القمر وهى تــوافق الــذكرى

﴿ تقرر أن يكون أخر ميعاد لتلقى اجليات فوازير رمضان التى قدمها التليفزيون بعنوان . فنون، نهاية الشهر الحالى تمهيدا لتشكيل لجنة لفرز الإجليات الصحيحة واجراء

على القناة الأولى

🖈 تعرض الفناة الثانية ٣,٠٥ ظهر

عصابته وبالقعل تتمكن في اقناع

محسن، بالأنضمام اليهم ولكن يصحو

ضميرها فجاة بعد أن تقع ف حبه

وتحآول الإبتعاد معه عن هذه

OHO.

ترقبات جديدة

فالاذاعة والتليفزيون

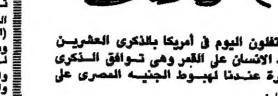
🖈 اصدر حسين عنان رئيس اتحاد

مخرج اول بلااعة صوت العرب .. وللدرجة الثانية ابوبكر خالد مخرج

ثّاني بالبرناميج ألثاني .. رمزيّ مصطفى مجاهد مخرج ثاني بالبرنامج

العصلية .







الع وشسيرين رضا في فسوراير رمضيان

سامية جمال

* تحتفل اذاعة الإسكندرية المحلية الاسبوع

ساهرا كبيرا يشارك فيه مجموعة من

فنانى ومطربى الاسكندرية كما توظف

جميع البرامج للاحتفال بهذه

سعدنا كثبرا بثقل التليفزيون لحفل الفنانة الكيبرة

فقرات من برامج محطة التليفريون العربي الامريكي لتليفزيون مصر

* تلقى اتحاد الاذاعة والتليفزيون مجموعة شرائط تليفزيونية مسجل عليها

م تعلق الماد التي تقدمها محطة التليفزيون العربي الإمريكي في لوس انجلوس على سبيل الإهداء من مدير المحطة للاستفادة بها في التليفزيون المصرى واذاعة لقطات منها بين فقراته المختلفة حيث تتضمن بعض البرامج والفقرات المنوعة .

السحب عليها خلال شهر اغسطس القادم .. فوازير فنون قام پيطولتها مدحت صالح وشيرين رضا اخراج فهمي

بطلا الفيلم العربى زنوية على القناة الثانية

نقل مجاراة العودة بين مصر وزائير على الهواء

* تم حجر القس الصناعي لاذاعة المباراة الثانية بين الفريق القومي المصرى لكرة القدم وفريق زائير على الهواء مباشرة من زائير في تصفيات بطولة كاس الامم الافريقية تقام يوم ٣٠ يوليو الحالي .

اذاعة الاسكندرية تحتفل بالعيد القومي للاسكندرية

لمعاظلة الاسكندرية الخامس والثلاثين وتقيم بهذه المناسبة حفلا

اللخيطة التليفزيونية المسلسلان اللذان يعرضهما التليفزيون على فناثيه هذه الايام اصليا الشاهد باللخيطة وعدم التركيز وهما ءاهلا جدو العزين ودالوهم والكهف والحبء ولا اعثى أنهما دون الستوى تأليفا وتعليلا واخراجاً بل العكس أد يكون واحراب محيحا فالحلقات التي انبعت حتى الامس على مستوى حيد وقد شيث الناس بدليل كثافة الشاهدين المتزايدة ولكن ما اقصده هـو اداعتهما في توقيت ولحد وفي ناس الايام .. ولايفرق بينهما سوى دقائق معدودة مليكاد الشاهد ينتهي

من حلقة واهلا جدو العزيز، على القناة الثانية حتى يحول مؤشر التليفزيون أى القناة الاولى اللبعة الجديدة من والوهم والكهف والحب، ووجهة النظر في سوء اختيار التوايت لاذاعتهما هو اقتراب موضوعهما فهما حتى الان يتناولان التاريخ الحديث المسر صحيح ان كلا منهما اتخذ زاوية مختلفة ولكن في النهاية المضمون واحد !! وعلى أي حال قد تسفر الحلقات التالية عن اختلاف بينهما ولكن الهدف واحد وهو تقديم جرعة من تاريخ مصر من خلال الدراما . المحوظة الاخرى والاهم هي فريق المطلين واشتراك عدد منهم في العَمَّانِ وَمَنَّ هَنَا تَاتِي اللَّمُطَّبِةُ الكبري التي تشتت ذهن التفرج وتجعله لايميز بين شخصية

المسلسل التآني فيتوه منه التسلسل المنطقى الذي يبغيه هذا المخرج وذاك والمسئول الاول والاخير هو التنسيق شبه المعدوم التليفريون لعدم وجود مدير عام للبرامج أو متخصص في ذلك بدليل هنين العملين في وقت واحد . مثلا .. تيسير فهمي تلعب عدة شخصيات في السلسلين في الاول خادمة وتلميده وقد تنطور الشخصية في الحلقات التالية استاده او زوجه آو وتصبح مناضلة .

9

*

وعلى القناة الثانية تلعب دور فناةٌ من اسرة بسيطة وقد لوحظ أن ملابسها ومكيلتها وتعرفاتها وحركاتها في كل من السلسلين أريب الشبه من الآخر؛ هذا ومازالته شخصهات جبيدة تظهر كل يوم وريما تكشف فيها ازدواجا معلالا ومعروف ان هذا التصرف يفسد على المساهدين المتعبة التي يبغي التساهدين المتعبة التي يبغي التساهديون تحقيقها ولذلك كان المتعبديون المتع بينهما من تلحية توقيت الأاعقهما حتى لاتحدث هذَّه اللَّخْسَطَة النَّهِنْمَة ولكن هذا لن يحدث على الاطلاق ألا أذا أعلن رئيس التليفريون عن قرار اسم المنسق العلم ليقوم بهذه المهمة وهي وظيفة ليست اي كلام لانها تعتمد على الإسلوب العلمي .. واكرر الاسلوب العلمي !!

عصام بصيلة

البرسامح العاء

وه موجدك ٢٠٠٠ يعد منتصف 🗱 الليل مع برنامج طينوه الجمال، بإن يتضعن مسلمع من قصيدة ومل ١ بنقل بعنوان وأبدوم البحرة وابيات إبر بعنوان مجمل حب، انزار الباتي ومسامع قصة بغنوان مدائل ومسبع سبه بسوس التحلي

الشباب والبرباضة

هه موعدك ۲٬۲۰ ظهرا سع بريضي مجولة رياضية، يتضمن عبدة نقامات من نادي النيل الزيافي معدد من ندى النبل الرياضي الله وينادى النبسانة حول النساط الا الرياضي في قصل المسياد وللتشاك وي الرياضية المساد الرياضية المساد الرياضية المساد الرياضية المساد الرياضية المساد الرياضية الحبيدة تقييم فاطعة عبدالجليل ، القرآن الكريم

القادم بالعيد

شكرىسرحان

و هد تستمع ۸٫۱۰ صبلحاً الى برنامج «الرجل المسلم» يتحدث الشيخ منجود عطيه عن المبر 🏅 وجزآنه عند آلله سيحانه وتعالى .. ¥ كما تستمع ٩,٣٢ مساء ألى قران الم السهرة .. يتلو الشيخ محمد رفعت كمانيس من سورة العلق .

صوت العرب 🐗 تستمع ٥٥ , ٧ مساء الي يرتامج

﴿ ساحر اسمة والأمل، ولقاء عم القر * طيار وجيه نجيب بتحدث عن تجريته في الطيران واصلبته في حرب ك اعتوبر واصراره على العلاج وتغيير مسار حياته من طيار الى امتان ك تشكيلي.

并公大公大公大公大公大公大公大公大公大公大

يوم كامل .. فرافة بنا ورحمة باللغزيون مصرنا حسين على عبداللطيف بأكوس _ اسكنسية

الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم الإستلا

كمال شومان

مدير ادارة النقل والحركة بمؤسسة

اخبار اليوم تحييها الاسرة بتلاوة اي

الذكر الحكيم بمنزلهما ٦ ا شارع عيسى

أني روح المبيب الفاتي

كمال شومان

الذي رحل عن عالمنا لعالم أخر .. عالم

طالما نشدته في دنياك ولكن يتحقق في

عالمك الجديد .. عالم الصق العبدل

الطهر ، الثقاء ، العقه ، الأخسلاس

وندعو الله أن ينزلك ل مقعد صدق مسع

* شقة ؛ غرف ومنالة و ٢ حما

لوكس يسبعوجه على العقتاح

الو وظائت خالب

شركة المليح والصيبودا

المصرية ــش . م . م

شارع قنال المحمسودية ... البسر

القبل _ محرم بك

_ تعلن الشركة عن حاجتها لشغل

(٢) وظيفة كاتب سكرتارية مسن

ألذكور الحاصلين على مؤهل فسوق

يجيدون احدى اللغات الأجنبية على الأقل مع مراعاة النفعات التي عليها

السدور في التمييسن هسذا العسا بالقرارات الوزارية .

" تقدم السطلبات على النمسوذج

المعد لذلك والذي يطلب من قسطاح

التنظيم والعلاقات المستأعية وعلى

ان يستوق رسم الدفعة على السطلب

الإعفاء للنهائي منها . _ يرفق بالطلب صورة ضوئية من

المؤهل السدراسي والمسوقف سن

ً لن يلتفت الى السطلبات غيسر

_ سيتم اجراء الاختبارات في

المستوفّاة للشروط أو التي تقدم بعد

* عطاءات

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام

للتنمية الزراعية

شركة شمال التحرير

الزراعية

القطاعين العام والخاص لتوريد

ادوية ومهمات بيطرية للعام الحالى

١٩٩٠ - ١٩٩٠ ـ التأمين الابتدائي ٢٪

من جملة العطاء يقدم بالجلسة

تطلب كراسة الشروط والمواصفات

من ألادارة التجارية بالشَّركة مقابل

ثلاثين جنيها وقد تحدد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٨/ موعدا

سكندرية القاهرة المسمراري .

طريق الوصول: ك ٢٦ طريق

المالية عارالاهب

مصمقات ومجوهزت

الإرجوب

A1 - 177 - A - 0A77 - --

متوسط أسعار الأمس

خبراء سيه مثنون

متوسط أسعار الأمس

٣٨ ش فرنسا - إسكندمية

1...20 =

متوسط أسعار الأمس

شارع فرينا - إسكدرية

عیار ۲۱

عیار ۱۸

عیار ۱۶

عیار ۲۳٫۵

عیار ۱۸

عيارَ ١٤

الجنيه عيار ۲۰۰۰ عيار ۲۱ رعيار ۱۸ عيار ۱۵

۲٤٤٠٠ قرش

٣٤١٣ قرشنا

۲۰۵۰ قرشا ۲٦١٤ قرشا

۲۰۲۳ قرشا

٠٠٤٤٠ قرش

٣٤١٣ قرشا

۳۰۵۰ قرشا

۲۱۱٤ قرشا

۲۰۲۲ قرشا

٣٤١٣ فرشيا

۳۰۰۰ قرشیا

۲٦١٤ قرشا

۲۰۲۲ قرشیا

تعلن عن مناقصة عامة بين

اسبوع من تاريخ الاعلان

موعد يحدد فيما بعد .

الخدمة العسكرية وهذه العستندات

_ اداء الضَّدمة العم

المتوسط او متوسط

شروط عامة : _

لن ترد

الوفاءُ . الصِدق ق رحاب اللـــه تســ

المديقين والشهداء يا طيب

يا شهيد الواجب والعمل

حمدی بالفجورة اليوم ۲۰ يوليه .

إنا الله وإنا اليه راجعون عائلة بسرير بميست مسلسيل دقهلية

تنعى بيلغ الحزن والاس الاستلا المتولى محمد عبده برير الموجه الأول بالازهر الشريف والد مصطفى بكلية الطب البيطري وأهدد بالمعهد العالى النسيج وشقيق

الحاج التمي مصند عبدة المعمارى وشروت أحمد الطبيعي والمهندس عادل بشركة بتسرول الغليج وبله بالسلك العسكري وابن خال أنيس المنسولي مسديو ادارات التفتيش جنائي بالدولة والتكتور محدد حسني ستشار مندوق الشكافل الاصريكي السودائي والدكتور ممسطفي حس محمود بركات المدير القيانوني لشركات مضارب الدقهلية بنوج السمومة شقيقة حسن عبدالرسول المسحقي ، بالاخبار ، والريب على يسرى المصامى بسالتقض وعضو مجلس الشعب ولواء شرطة ثروت عبدالحميد وأبراهيم لحمد رئيس قسيم الإدارة الهندسية بالإداعة والتليف زيون وعلى الادير عمدة ميت سلسيل السابق وقريب ويسيب عائلات شحاته عيد وعبدالوهاب وعبد ربه وسويلم والأميس وسالم نحسن على ومجاهد والصحصاح والبرميالي والشيقة وشعير وأبو الحسن الوصيف ومنقر وعبدالرسول بميت لسيل والقامرة وقد شيعت الجنبازة وأقيمت ليلة المأثم بميست سسلسيل

تَلْغَرَّافِيا ؛ عَلِيَّةً بِرِيْنِ ... مِيتَ سَلَسَيْلَ

لجان تقدير السرياضيات بالخديوية تشاطر الزميل غيد المثعم مجدد حسنين وجه أول الرياضيات بعابدين الأحزان

لوفأة شقيقته للنقيدة السرسة ولالها المبير والسلوان مدرسة بلحثة آلبادية التجارية بامبابة تتعى بمزيد الاس الزميلة سهير محمد كامل الدرسة الأولى لها الرحمة

وللاسرة العزاء. الجهاز المركزي للمحاسيات الادارة العركزية للوجه البحرى عاسب محمد عيندالحميد البليهس وكل الجهاز والمسادة وكلاء السوزارة يمديرو للعموم ورؤساء الشعب وجميسم العاملين ينعون والدة الزميل

ابراهیم نبوی آبو قمر

بشعبة اللجان التقابية والهيئات المعانة بالمنونية للفقيدة الرحمة والمزاء للاسرة الجهاز المركزي للمحاسبات الادارة المركزية للوجه البحرى حاسب معمد عبندالعميد البليهس وكيل الجهاز والسادة وكلاء البوزارة

رمنيرو العموم ورؤساء الشعب وجميع العاملين يتعن ببالغ الحزن الزميل طلعت وهبة جنا

رئيس شعبة ملحق يرثأسة الادارة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

اعلان للمناقصة رقم ٧٤

تعلن مصانع السكر

والتقطير بابو قرقاص

عن عملية الإساسات والانشاءات

المطلوبة لعنبر الجيسر الجسنيد بالمناقصة رقم ٤٧ وتطلب كراسة

الشركة العامة لليطاريات

تجنـة البـت في العشـــتريات

تشاطها الاستيراد في المنسأتمسات

العامة وذلك لأستيراد مايل : ...

نفس اليوم .

مجمود حسن حموده شقيق الزميل / ايراهيم حسن حسوده بتوزيع الأخبار النقل والمركة ووالد كل من مجدى ، حسن ، نعيمة وشقيق السيدة / هدية حسرم الأسماد / عبدالرحمن على بمصر للطيران والعسزاء على العنوان التالى :

النقاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى السيد

7 ش مراد ... عطفة اللبان ... بسلطلى **#0#**

عزاء أسرة أخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمسدير العسام المسؤسسة وأعضساء مجلس الادارة ومديري العمدوم وجميسع العماملين بالمؤسسة يشاطرون المزميل ابسراهيم حسن حموده بشوريع الأخيسار النقال والحركة الإحزان لوفاة شقيقه المرحوم محمود جسن حموده

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

اللحنة النقاسة للعاملين معؤسسة أخبار اليوم يشاطرون الزميل ابراهيم حسن حموده بتوزيع الأخبار النقل والمركة الاحسزان لوفاة شتيقه المرحوم

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان **#0** قطاع النقل والحركة يشاطر الزميل ابراهيم حموده في وفاة شقيقه سائلين له الرحمة والأسرة خالص

تتعي بمزيد الاسي والحزن الزميل وللاسرة خالص العزاء والصبر. نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

بتتعى والد المهندس اسامه ابوالعز يمان بادارة تموين بدواي .

تثعى شقيق الاستاذ محمد اسماعيل

محمود حسن حموده

مدرسة مجمع الغراقة بأجا عبدالناصر محمد بدوى للفقيد الرحمة الملك الكامل الثانوية بالمنصورة وأسرة العلوم ينعون والدة الاستأذ ماهر على المتولى للفقيدة الرحمة

سلامة بادارة المتابعة المدانية نقاية المهن الزراعية بالدقهلية

الأئسة حنان حسسن حسسني خطيية

تنعى والدة المهندسة زينب محمود

رئيس آلمأمورية وللاسرة خالص العزاء .

اللواء حسن حسني عز سيد وشسقيق المهندسة تساعبة على حسنى باستراليا والسيدة زهرة الجمال حسنى المقتشة بوزارة التعليم وروج بيدة البكترية سعاد عبدالعليم ووالد

النقاء لله

توق الى رحمة الله تعال

الاستاذ حسنين على المهندس والاسرة تتقدم بخالص شكرها لكل من

تفضل بقعزاء بقحضور أو بقبرق لآ

اراهم الله مكروها في عزيز لليهم

شقيقي الْغَانَّي اللواء

المهندسة ناعسة على

مأمورية الضرائب العقارية بالغثايم

حسن حسنی علی بدمع ألمين أبكيك ويقلبى ارثياك وان نعوض هناتك قسانعم بالجنة مع الصديتين . أختك الحزينة

حستى باستراليا

ادارة التوريدات يعلن مشروع الثروة الحيوانية يعلن عن طرح المناقصة العامة بالمافظة عن حليلة الى شراء عدد للادوات الكتابية لعام ٨١/ ١٩٩٠ ٢٥٠ ثلاثمانة وخمسون عجلة بتطلب كراسة المواصفات والشروط سن ادارة المش يتريات _ ببنك ممر _ المركز الرئيس _ ١٥١

> ــة الشروبا حالب كرأس والمواصفات الفنية مسن خسزينة

> > مغلقة يأسم المبيد / مسدير عنام المشتريات في موعد غايته السناعة ١٢ ظهر يسوم المسبث المسوافق ٥/٨/٨٨ ل صومعة شيرا شسارع الوحدة العربية _ شيرا الَّحْيمة .

لن يلتقت إلى العطاءات التي ترد وشركات القطاع العلم التجارية ومن بعد الميعاد أو غير المصحوبة بمسا ورد بالاعلان وكراسة الشروط .

متاهمة رقم ۱۰/۸۹/۱۸ عسدد ۱ وحدة تقطير العياد جلسة فتــح المظاريف ۱۸/۸/۱۲ وذكك طيقا لسكراسة الشروط

لعرض العينات ذات التمسيأت الكبرة والأطوال الكبرة، عدد * جهاز تحسيخ كروت العينات، عدد ١ جهاز تدبيس الكرتات، ويمكن استلام المناقصة مجانا من عقر الشركة بالمطلة الكبرى

أو احدى مكاتبها بالقامرة ١٠٩٧ ترد بعد الميعاد . شارع کورنیش النیل جاردن سیتی او الاسکندریه ۲۷ ش سیدی المتولى ، وقد تم أرسال نسخة من المناقصة إلى الشركات المسجلة يقوائم الموردين طرفنا ولن يلتقت ألى العطاءات التي ترد بعد ميعاد

والقطن / اسكو

بنى مصنع غزل شيرا طريق ١٥ مليو بجوار سنترال شبرا الخيمة تعلن عن المناقصات العامة التالية :

آ ـ مناقصة رقم ۱۳۲ تـاجير بـوايهات وحـدات الشركة جلسة ۲۱/۷/۲۸ سعر الكراسة : بدون قيمة ٢ ــ مناقصة رقم ١٢٨ أعمال خراطة موتورات ديسزل

سعر الكراسة : ٢٥ جنيها ٢ _ مناقصة رقم ١٢٩

معر الكراسة : ١٠ جنيهات ٤ ـ مناقصة رقم ١٣٠ أعمال خرط طنابر وتركيب تيل قرامل للمعيارات

جلسة ٢١/٧/٨٨ سعر النسخة : ١٠ جنيهات ه _ مناقمية رقم ١٩١١ ترميم أرضيات صالات غبرل

سعر الكراسة : ٢٥ جنيها والمواصفات مقابل القيمة من خزينة

+ 201 12 1 = -الشركة العامة للصبوامع والتخزين

111-/1141

القطاعين المــام والخــاص عــن حلجتها إلى توريد تسعة ضواغط هوأء بقنرات مختلفة لصبوامع

الشروط والمواصفات والرسومات من أدارة المبراجعة يسالمصنع مقابل شمسة عشر جنيها للتسخة الواحدة واخبر ميمياد للقييم الشركة ٨ ش السبتية مقابل سنداد المطاءات يثوم السيت ١٩٨٩٢٧/٢٩ وتفتع السظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا في

يسوفق بسللعطاء كراسسة شروط الصوامع موقعا عليها ومختومة ومسورة البطاقة الضريبيسة

لجتة المشتريات الخارجية

العامة والمواصفات الفنية والتي يمكن المصول عليها ميأثرة من مقر الشركة بالعنوان عاليه وتقدم المطابات مدموغة تظير مبلسة ٢٥ جنيها للنسخة . وتقيم العطاءات اثناء جلسة فتح المنظاريف بسوامنطة منسدويي الوكلاء المعتمدين عل ان يسرفق

الـ خطاب ضمان أبتدائي ٢٪ من قيمة العطاء . ٢ – اصل وصورة استعارة ١٤
 س وكلاء للاطلاع عليها واعابتها

في الحال .

٣ ــ خطاب من الوكيل التجهاري بِقَتَضَامَنَ مَعَ المَـوَرِدُ حَيِـالَ أَي مَخْالِقَاتِ قَد تَنْشَا عَنْد التَّوْرِيد مِع خطاب تقويض بمضور الجلسة . ولن يلتات لاى عطامات ترد غير مميتوفاة للشروط العامة .

الترانزستور والإجهزة الإلكترونية ٧٧ شيارع اللبواء عبيدالحميد

حافظ .. محظة الاوبرج .. الهرم تعلن الشركة بين موردي القسطاعين العام والخاص عبن المتباقصات العامة التالية : العامة التالية : والمتادات وهدايا تساريخ فتسح والمتادات وهدايا تساريخ فتسح المتازيف // // فيمة للنسخة

مُـواء حلـزونی تــاریخ فتــج المــظاریف ۸۱/۸/۱۰ قیمــه النسخة ٢٠ جنيها رقم المنساقمنة "٨٩/٣٣ كرتسون تونِلکس ـ بـرسبانُ بـرجامین تاریخ فتح المظاریف ۱۲/۸/۱۲

يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتسمب كراسية والمواصفات من ادارة الاحتياجات المطلية بالغنوان عاليه اعتبارا سن

التوفيقية ــ القاهرة

تعلن الشركة بين موردى شركات

بلغ ٥٠ جنيه للنسخة الواحدة . تقدم العطامات داخل مستاريف

والنسيج _ المحلة الكبرى

تعلن بين الشركات التجارية والوكلاء التجاريين للقطاعين العام والخاص عن طرح الماقصة العامة رقم ١٩١٦ /جـ /ز بنظام المطروفين فتح فنی ظهر برم ۲۰/۸/۲۰ الساعة ۱۲ ظهرا بعقر الشرکة بللطة الکبری لاستیراد: عدد ۲ ملکینه تقطیع عینات بدویه، عدد ۱ ملکینه تقطیع عینات کهربائیه، عدد ۳ جهز تطبیق

الوادى الجديد

منطقة البحرية . قيمة ألكراسة : ١٠٠ جنيه تأريخ فتع المظاريف: . 1141/4/1-

ب التاريخ المصدد قرين كل عملية ويرفق بالعطاء تامين أبتدائي ١٪ ويزاد الى ٥٪ عند رسو ألعملية ويشترط تقديم مسوزة ألبطاقة الضريبية رصورة القيد ف سنجل المقاراتين وتقديم سابقة أعمال مثيلة للأعمال المعلن عنها . وإنَّ بِلِنَفْتِ أَلَى العسطاءات غيسر

المستوفأة للشروط أو التي ترد بعب

شارع محمد فريد _ القاهرة اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩/٧/١٨ ف أيام العمل الرسمية نظير مبلــغ ١٠ (عشرة جنيهات لا غير) مع العلم بان اضر ميساد لتقديم المطاءات مو يوم الاثنين المسوافق ١٩٨٩/٨/٢١ الساعة الثانية عشرة

١ ش مقار ــ بالدقي تعلن بين شركات القسطاعين

البيان : توريد ٣ طلميــة رقم المثاقصة ٢ :

يطلبها بالبريد إ ضمان بنكي يزاد الى ٥٪ من جملته ل حالة رسو العملية .

العربية للتقدم بعروضها لتوريد عدد ٢٠٠ سيارة اسعاف بابائية الصنع مع قطع غيار وكذلك تجهيزات لازمة لعدد خمس ورش صيانة ممولة من

حس سحه يبسه . تطلب كراسة الشروط والواصفات من الإدارة العامة

والعلطة يميني وزارة الصحة. شارع مجلس الشعب بالقاهرة . على أن موعد فض مظاريف هذه الناقصة سيكون ف تمام الساعة

الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/١٥ ق تفس مقر تقديم العطاءات . .0+0

Ambulance Vehicles, Spare Parts and necessary equipment for 5 Mini Maintenance Workshops financed by the Japanese

ary of state For curative Medicine and Emergency Medical Services. Ministry at Health Magles El Shaab Street Caivo . The closing date is 12 O'CLOCK noon On the 15 th of August 1989 . date of opening of tender at the same office

of submittance.

محافظة قنا

والمراجعة الماء الماء المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه أدارة الإحتياجات ٢٦ ش الجمهورية الدور السادس - القاهرة مُنَاقَصُة عَامَة رقم ١٠/٨٩/٢ تعلن الشركة عن حلجتها ألى ٥ خمسة) محركات ديرُل قدرات

العروض مصحوية

يطن عن طرح مناقصة عامة بين ان ادارة العفود والمتسريات بدور السابع بمبنى الحسى الكائن 25 أشارع شبرا المحسول على كراسـة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات على أن يسرافق المعالد تأمين ابتدائي بواقع 1٪ من المعالد تأمين ابتدائي بواقع 1٪ من المعالد الحالة بسراد الى 0٪ عند المعالد المائة بسراد الى 0٪ عند المعالد بسرادة الى 10 من عند المعالد بسرادة الى 10 من عند المعالد بسرادة الى 10 من عند المعالد بسرة من المعالد المعالدة بسرة من المعالدة المعال الرصومع ارفاق صورة من البسطاقة

جواهرجية

والفرج الجديد فسوده سونسسا

۰۰ ۶۲۲ قوش ۳٤١٢ قرشا ۲۰۰۰ قرشا ٢٦١٤ قرشا ۲۰۲۳ قرشا

شركة وحيدوايهاب مغوتشغيق غالى أهل لتكل تُعتست مصوغات وموهزت إصاغة

ALVYYOT &

لايادةالحشرات والقوارض يضمأن

ميدان السواح الأميرية/ القاهرة أكعلن الشركة عن فتح باب القيد

عبوات ومطبوعات _كيماويات واجهزة علمية ومستشرمات ومهمات المكاتب _تكييف وادوات كهربائية .. مستلزمات الورش .. اعمل الصاج والإستائل أستيل والالمونيوم .

وتقدم الطلبات مرفقا بها صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى لى السيد الاستأذ رئيس قطاع المشتريات والمخازن ف موعد اقصأه شهر من تأريخه .

* موردون ومقاولون المسلمان ال

غوردين معم ١٠٠٠, تعلن الشركة عن فقع باب الم قيدهم التقدم بطلباتهم إلى احد المواقع الأنبية: الادارة السعساسة للمشتريات والتسويق. ٢٦ ش شريف القاهرة

للمشتريات بعصائع طلخاء محافظة النقيلية ص . ب ٣٥ المنصورة . - الإدارة العامة اللمشتريبات بمصانع المويس ـ عناقة السويس ص ب عتقة السويس وذلك في موعد اقصاه الالام/١٩٨٩ موضحا به الالاتي: (1) الاسم التجاري

العطاع العام وترفق تسهاده من المحكومية أو شركات قطاع المحكومية أو شركات قطاع المحكومية المحكومية أو المسلسرة والمينت المحموعات التي يرغب القيد المحكومية أو المح سجموعت التي يرعب الميد و التكييف فيها حسب البيان الآتي : والتبريد والشلاجات وقطع الميارات في الميارات في الميارات والوادر والجرارات والميارات ومواد عادلة .

والأوناش واللوادر والجرارات والمسابك وورش حدادة والخلاطات والدنابر.

٢ ـ قطع غيار سيارات الرخسراطة وبرادة وكريتال المتوييس والنقل والملاكي الات الورش والمكاركات المتوييس والنوايز والكلاركات المتوييس والنوايز والكينات المتوييس والنوايز والكينات المتوييس والنواين وشنيرات الكاوتشول المتوييس والجرارات والاوناش والتحديث والجرارات والاوناش والتحديث والتحديث والجرارات والاوناش والتحديث والتحديث والمتوادر والاوناش والمتوادر والمتوادر والمتوادر والمتوادر والاوناش والمتوادر والمتوادر والمتوادر والاوناش والمتوادر والمتوادر والاوناش والمتوادر والاوناش والمتوادر والاوناش والمتوادر والم

١١١ ش الشهيد لحمد عص عين شمس ، • 4 ش العباسية

الكردون مسجلة مها المسرافق سهلة المواصلات البيع بسائقد والتقسيط والاستثلام فسورا

* تكونت شركة تضامن بتساريخ ۱۹۸۹/۱/۱ بین مسراد هساشت عيدالمطلب طسرف اول ومحمت مراد هاشم طرف ثاني وعنوانهم الفردلة اليحر الأحمر والفرض من انتساء الشركة مقاولات عمومية وتوريدات برأسمال قدره مَنَّ الْمُعَةُ الآفُ جنب تم تعديله وتسجيله في ١٩٨١/١/٨

الى ١٠٠٠٠ عشرة الأف جنب والطرف الثاني لنه حسق الأدارة الهاموردون ومقاولون

٩- المواسير الصديد [١٠ ـ بلوف الزهر واستتلس

۱۱۔ خامات حدیدیة۔ ١٣_ منتجات آلكاوتشوك والخراطيم والسيور

المستاعي والوقاية . ١٦_ مسلابس واحيديمة. والمسنوعات الجلدية وأدوات والأجهزة الدنسة والموازين .

ولمبات وكشافات . المعمار . ولوازم الستشفيات .

ومواد الدعاية والأعلان . ٢٣_ مطبسوعات . 71. ألأت كاتبة بحاسبة وماكينات الطباعة وتصوير السنتدات والرسومات . ٢٥_ آثاثات معدنية وخشبية ۲۷_ بویات وورنیش وحداید وكوالين واقفال . ۲۸_ مهمات حشو ومسلا طرة وكلنجريت وتغلون

٢٠- اجهزة التكييف ٣٠ ـ حراريات ومواد عازلة .

السمين. 70_ بولي اثبلين منخفض

بالقرب من ميدان الجيش، تعلن عن بيع قطع اراشي للبناء داخسل

١٩_ الأدوات الصحيـة ٠٠٠ الكيماريات واجهزة

٣١- أدوات النظافة ولوازم الحرائق . ٢٢_ أدوات كتابية وهندسية

واللوادر .

واللوادر .

ه ـ عدد يديوية وميكانيكية والكتافة خدمة شاقة .

الكتافة خدمة شاقة .

تقيمها الأسرة غدا الجمعة المسوافق ٧/٢١ بمسجده بقرية غبراباص مركز شبين الكوم منوفية

محمود على

كلية اللغة العربية بالمتوفية

العميد والوكيل واعضاء هيئة التسدريس

الاستأذ مجمد عبدالعاطي

مدير كلية أمسول البدين والبدعن

بالمنوفية الفقيد الرحمة والأسرة العزام

لفقسد الاذاعسات العسريية

القارىء الشيخ

والعاملون يحتسبون عند الله

السذكري السب

والاسلامية

الإيموبيليا _ القاهرة كدرات وزرى وخرص وصاح وأعمدة الصلب والترمسيون . فتح بلب القيد في سجل المسجد الملت مداد ... وربين لعام ١٩٩٠/٨٩ م الموردين لعلم ١٩٩٠/٨٩ م . المالي واوازمها وقطع غيارها . القيد في سجل الموردين المام والسيور . القيد في سجل الموردين المام القاولين لعام المروز فوسفوري ونحاس المورز فوسفوري ونحاس المورز فوسفوري ونحاس المورز فوسفوري ورصاص المورز المورد ورصاص المورد الراغبين في القيد أو تجديد (والواح ومواسع البلاستيك . قيدهم التقدم بطلباتهم إلى أحد () - أجهزة الاطفاء والأمن

رياضية . ١٧ـ اجمهزة القياس ١٨_ أدوات وأجسهسرة كهربائية وأسلاك وكمابلات

المعامل والأجهزة الطبية ولوازم . ولوازم المكاتب . ٢٦ - حيال صلب ومانيلا وكتان وكهنة واسطبة .

● السدولية للخسيمات

شركة النيل للأدوية والصناعات الكيماوية

٢٦ ش شريف ـ عمارة الإيموبيليا ـ القاهرة 5 -185 True

ص ب ١١٧٩ القاهرة . . . الإدارة العامة

وعنوان البريد والعنوان (التغزاق واسم للدير المسئول . (ب) رقم السجل التجاري وصورة من البطاقة الضريبية الموضعا عليها أخر اقرار والمسئول المسئول ضريبى واسم البئك المتعامل (جـ) بيان سابقة الإعمال المصالح الحكومية وشركات المصالح العلم وترفق شهادة من المسالح العلم وترفق شهادة من المسالح

بجميع أتواعها .

* ابادة حشرات تشالنجر ت ۹۲۲۲۰۱ لابادة الحشرات _ والناموس والفشران (بضمان سنة) رش الشقة ٢٠ ج

أسرة مصنع ۲۷

رئيس وأعضاء مجلس آلادارة والعاملون

صبحى محمود صقر

للفقيد الرحمة ولأسرته وزملائه العزاء

الجهاز المركزي للمحاسبات

الادارة المركزية للوجه البحرى

وكيل الجهاز والسادة وكلاء السوزارة

ومديرو العموم ورؤساء الشعب وجميسع

محمد هانى عبدالسلام

بشعبة محافظة القاهرة

المدرسة الثانوية الفندقية بالأقصر

تشاطر الزميل فتحى عيس الأحزان لوفاة والده للأسرة خالص العزاء

عزاء مديرية الشئون

الاجتماعية لمحافظة

السويس

وجمعية العلاقات الانسانية

الحاج سمير عرفات مدير عام المديريا

والوكيلان وجميع العاملين ينعسون

ببلغ الحزن وعميق الاسى زميلهم

الماج عبدالرحمن بدوى

مدير عام مديرية القوى العاملة الذي توفي بالاراضي الحجازية بعد ان ادى مناسك الحج تغمد الله الفليد برحمته والهمنا والاسرة المسبر والسلوان

للققيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

العاملين ينعون والد الزميل

ينعون بمزيد الحزن الزميل المرحوم

في سجل الموردين للمتد المجالات التألية:

وللشركة الحق أن ممارسة ائسب

حى الشرابية والزاوية مقاولى القطاعين العسام والخساص وذلك لتطوير موكن شياب الشرابية والتي تعدد لها حاسة ٥/٨/٨٨ الماعة الثانية عشرة ظهرا بسادارة العقود والمشتريات بالحي فعل من يرغب الدخول في المناقصة التسوجه ألى أدارة العقود والمشتريات بالدور



توصيية بالأسهم

بمينة نصر ب ١٩٤٤ -غيار ۲۲۰۵

متوسط أسعار الأمس

رموكيت ... (رش الشقة ٥ وحدات ۲۰ ج) بالضمان

فیلا ۲۲۰ متسرا بسلمعادی عل نأصية بجوار القسر المسنا لدواعي السفر ت ٢٢٠٠٠٤٧

فتلفة تبريد مياه بملحقاتها لزوم

الشروط والمواصفات الفنية العنوان عاليه مقابل خمسين جنيها

بييل وشريف الرعابى وشكاهم الصاغة: ت 9.1500 عَلِمُوالِي مُودِبَ: بَ- ١٧٧٨

> عیار ۲۲ عیار ۱۸

للتصييف شقة مغروشة غبرفتان ومنالة بسلهانوفيل ت ٢٢١٨٥٠

تجميع وحدات توليد كهرباء. مُيعاد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٨/٢١ الساعـة الثانية عشرة ظهراً . تسحب كراسة

۲٤٨٩٢٢١) _ تتـطيف -

و استعارالاهت

91-29-/9-124-2

ويشترط على مقاولي القطاع الفاص تقديم سابقة اعمال مسائلة وسورة بطاقة قيد مجددة وكذا موردة البطاقة الفريدية .

معتمدة .

والمواصفات من مخزن التسوريدات بالمحافظة على طلب مدموخ فنة ٣٥ قرش مقابل تسديد ثمنها والدره ويشترط أن يرافق العطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ من جملة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب

محافظة بورسعيد

الرعاية الطبية العاجلة ٩٨٩ شارع كورنيش النيل مصر القديمة نظير ۲۵۰ جنیها مصریا . تقدم العطاءات بمکتب رئیس الادآرة المركزية الرغاية العلاجية

MINISTRY OF HEALTH CAIRO . A.R.E The Ministry of health invites only Japanese Trading firms which have representative office in Egypt for the supply and delivery of 200

Grant Aid Program . Tender Documents are available at the General Administration of Health Services Mobilisation and Emergency Medical Services . 989 Corniche El - Nil Street - Old cairo For the sum 250 L.E. Tenders to be submitted to the Office of the Under Secret-

فريزيان عشار ابيض واسود وعدد عشرة طلوقة فريزيان بطريق المناقصة العامة المحدد لفتح مظاريفها يوم السبت ٥/٨/٨٩ بديوان عام المعافظة . وعلى من يرغب الدخول ف المناقصة الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مخازن محطة الألبان الفرزيان بقنا نظير سداد مبلغ ۱۰۰ مانة جنيه ويقدم العطاء داخل مظروف مفلق باسم المندس سكرتع عام المحافظة مصحوبا بتأمين ابتدائي تُثيره ٢٪ ولا يلتقت الى العطاء المقدم

لقانون تنظيم المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٢ . الزجاجات

> البيان : طلعبـة تـروس بالموثور سولار لسرفع مسواد تاريخ فتسح اله غائريف :

ورارة الصحة العربية مصر العربية السعد / رئيس القطاع التجاري التجارية العربية الشركات المستدد قسرين كل التجارية العابانية فقط مالت التأمين الابتدائي وقدره ٢٠٠ قيمة العطاء نقدا أر بمسوجب شيك مقبول السدفع أو خسطاب ضِمان غير مشروط لعدة شسلاته

> وزارة التعمير والاسكان والمرافق والمجتمعات الجهان التنفيذي

الأعمال الموضعة بعيد وذلك عين العام المالي ٨٩ / ٩٠ . تيمة الكراسة : ٢٠٠ جنيه

عملية من مقر الجهاز بالخارجة متابل سداد تيمة الكراسة الموضعة ترين كل عملية كما يمكن الحمسول على الكراسة الخاصة بالأعمال التي تنفذ بمنطقة البحرية من مقر الجهاز بالبحرية وستكون جلسات فتسع المظاريف في تمام الساعة الثمانية عشرة ظهرا بمقر الجهاز بسالخارجة

بدون تأمين أو بدون عينات . أشركة النمر لتعبثية

١ ـُ عملية انشأء بيت طلبة بمدينة موط بالداخلة . تاريخ فتع المظاريف : ١٩٨٩/٨/٩ .

سداد التأمين الابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء . العامة التالمة رقم المتَّاقصة ١ :

قيمة النسخة : ٢٠ جنبها تحالب كراسية الشروط والمواصفات من خرينة الادارة

أشهر وإن يلتقت الى العسطاءات غير المطابقة للشروط أو النسي

يقبل العطاءات من مقاولي القطاعين العام والضاص لتنفيذ

يُظهرا وهو ميعاد فتح المظاريف على أن يكون العطاء المقدم وارد داخل مظروف مغلق مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء

العلم والخاص عن المناقصات

العامة بالعنوان عباليه نبطين سداد عشرون جنيها قيسة

بدون تأمين والمناقصة تخضم

تسطرح بسوسيلة العنساقمية العامة ١ / ٨٩/ ٩ عملية انشهاء مبنى الورش لمحيرية السطرة بيورسعيد جلسـة ٢١/٧/٣١ والمجيد لهأ يوم الاثنين ألساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح مظاريفها على أن تطلب كراسة الشروط

لمشروعات تعميس

٢ ـ عملية انشاء مصارف وتبطين ويمكن الحمسول على كراسة الشريط والمراصفات الخاصة بسكل

وأن يلتقت ألي العطاءات التي تسرد

المحلات الصناعية للحرير الادارة العسامة للمشستريات المحلية

وينزين للسيارات . جلسة ۲۲/۷/۲۸ أعمال لك واصلاح بسوبينات وتناجر جلسة ۸۹/۷/۲۱

مصنع الحرير المنتاعي · جاسة ۸۹/۷/۲۱

الخارجية دار السلام ـ طبريق المعددي السرراعي ـ خلف شركة النصر التليازيون ٥ ٢٤٢٤٨ تعلن شركتنا عن قبول عطاءات مسن السوكلاء التجاريين المعتمدين

الشركة العربية للراديو

رقم المناقصة ۸۹/۳۰ فنيـل كورايد سمك ٤/١مم تاريخ فتح المتكاريف ۸/۸/۸۸ فيمة النسفة ٧- حمد ما ۲۰ جنبها رقم المتاقعة ۸۹/۲۱ مواسير الومنيوم تاريخ فتح المطاريف ۸۹/۸/۸ تيمة النمخة ۲۰ جنبها رقم المنظمة ۸۹/۲۷ ضماعط

رقم المضطعة ٩٩/٧٥ بــرشام الومونيوم ــ خامات عبد للورش تاريخ فتح المطاريف ٩٩/٨/١٥ قيمة النسخة ٢٠ جنيها تلام المطاءات دلخل مطريف

قعة النسخة ٢٠ جنيها رقم المنطاعية ٨٩٠/٣٤ روزتة بلاستيه تاريخ فتح المظاريف ١٩/٨/١٤ قيمة النسخة ٢٠

مفلق الى ادارة الاحتياجات المعلية مليقاً للمواعيد المحددة عاليه على أن تكون مسعوبة بتاسين ابتدائي ٢٪

﴿ مطلوب يسلسعونية اطبساه استان هملة يكتوراة غيرة ثايث متوات فنيين بــورملين هبــرة خمس متوات تقــدم الــطيات بوزارة القوى العساملة تليفون الشركة الع<u>المية فيتيس</u> للملايس الجاهزة

١٠١ ش التعرير ميدان النقي

مطوب بكالوريوس تجنارة م

المنسين مندويين ومعهد سكرتارية المقابلة من ٥ ــ ٨ م

الشركة العربية للتسجيات

تطالب خريجي وخريجات طحوم كيمياء نئون ميباغة حائرة تجارة وسكرتارية والمقابلة من الشقائة الى

الرابعة بيمى المسيت والاربعساء عمارة 4 مصلة المثلث الحي العاشر

مدينة نصر القاهرة

شركة تجارية كبرى بللهندس

. STYYOL O

-

Sec. 1988

يمالت شع

ر و اور شون

لم ول خر

مهدا خور بخوه معور

جرج ع

حجول فإفر

وهاوخة

A white

يد هغج ال

kg . -----

Arrival Company

ى د ⊷

يهلال سال

والقعامة

إيلاق العراك

y 449 g

Jan 186 C

س بیعا

, et .

نسال

-

1

104

-

ر بندسه

-

1 3

1

1 600

ن شد ا

ر نورو معالم

1

تطلب سكرتية ومندويين بييعات من الجنسين من حملة المؤهلات العليا ويفضل تجارة أو هندسة

بيع بالنزاد العلني لمستع نسيج ارتكى بعوجب اسر البيع الصادر في القضية ١٩٧/٩٢ السلاس شسمال والبيث يشمل حتق الايجسار والموجودات التالية عدرة ماكينات نسيج فرنساوى وساكينة مسرأسير سوسری هدد ۱ ساکیتات تسمیع ایطاق دویی ستویل سومیت عدد ۲ ماکیته نسیج ایطاق جانکار بیرج کمر علوى وخط كور وغزل كامسل ودوارة الترمأتيك شسلاف مسورست ودوارة فرنساری وماکینهٔ برنگلیت اتجلیزی عدد ۲ مساکینهٔ شسانیلیا عسد ۰ ماكينات تعنسير كاسسل عمل ومستورد والمعاينة ٢٩ يسولية ٨٩ بالعنوان ٢٠ شارع المحافة من الساعة ١٠ مياحا عشى الشائية ظهرا وجلسة البيع الأحسد ١٨١/٧/٣٠ بمحكمة شمال القاهرة بالمباسية الدائرة (٢١) إنسلاس. قساعة ١٧ المساعة ١٢ وكيسل

الدائين :) حسن مسالح السركيب

Contract Color

محافظة القاهرة

حي السيلام

يمان الحي عن اجراء منافصة عامة أعن الإعمال الاتية : -

١ بـ كقامة مبور قاصل بين معرمة

العرج الثانوية بنات وينين جلسة

TATAALE &

 ٢٠ ـ أرميم دورة ميناه بمدرسة
 المرج الإعدادية بثين جلمنة
 ١٨ /٨/٥ ٢ ـــ أنشاء عبد ٧ فصول بالمرج
 الثانوية بنين جلسة ٨٩/٨/٨
 ٤ ــ أنشاء عبد ٧ فصول بمدرسة حفنى ناصف الابتدائية جلسة ۸٩/٨/١٧ ه _ تعلية عدد ٢ فصول بمعرسة قاسم امين بكفر القرف جلسة

. .

ے وتقدم للعظاءات داخل مسطروف مثلق باسم السيد / رئيس المس مقدمينا يتأمين ايتداش ١٪ يسراك الى ٥٪ عند رسو العطاء . . ويشترط تقديم سابقة الاعمال من

والرابع والشامس

ويسروسويه سير السطالة القطاع والسطالة الفريبية ويطالة القسميل في مقاول القطاعات المطاعات . ويتعتد الطسات لفتع المظاريف

وعل من يرغب الدخول التقدم بالب مدموغ ال قسم الدخود لطب كراسة الدورة والدواسفات تنظير سداد مسلم ٢٠ جنيها بالتسبة ٢٠ للمشروع الاول والثاني ومبلم ٢٠ جنيها بالتسبة ٢٠ جنيها بالتسبة المشروع الشاف tok.)

-الساعة الثانية عشرة الهسرا بمنسر الساعة الملية بالحي . الادارة الملية بالحي . • بان ياتقت المطامات التي تسرد . نهيد المنيعاد المسدد لفتح المطاريف . وفير المسترفاة الشروط .

انتخطيط للمستقبل مرتبطة بصحة ومزاج .. صلحب الجلالة الدولار ولاعلاقة بموقف الدولار قوة أو ضعفا في أسواق المل العسامية عند قياس حالته في مصر .. لانه لا ارتباط بين هذا الدولار العظمى وبيسن الدولار الذي يجرى التعامل به في الصوق المصرى .. إن العملة المدولارية في مصر لها المصرى ليس عن طحيق

شراء وييعا يختلف تماما عسن سمره العالمي ، وتتيجة لسنك نسان السعر المحل للدولار يجرى استخدامه كأساس لتحديد اسعار العملات الحرة الأخرى في السوق المصرى .. ومن منظاهر هنداً الوضع الخاص جدا الذي يتمتع ب الدولار ان كثيرا ما تعسرضت تيمث الدودر ال حديد، ما تصرصت مين للهبوط عالميا .. بينما كانت هذه القيمة ترتفع في نفس الموقت في مصر دون أي تقسير أو تبرير التصادي مقنع !! ...

وترتب على هذا النفوذ القوى الغريب للمولار نتائج سلبية مؤثرة على الاقتصاد الوطنى .. ولعل أهم هذه البتائج هو ان كثيرا من المصريين القادرين على جما الدولار سواء من خلال عملهم بالخارج او بشرائه من السوق السوداء قد استخدموه في الارعية الادخارية بديلا للجنيه المصرى . كان سندهم أل ذلك ان أيمته ترتفع باستعرار بما يتجاوز نسبة لتضخم بينما قيمة الجنيب المصري تتخفض ل نفس الوقت .. وقد ادى ذلك الى ممارسة مزيد من الضغوط على الجنيه المصرى حيث كان يستخدم في شراء الدولار الانضاري . أمنا المصريبون العاملون في الخيارج والسنين تقدر الفوائض السنوية للأجور التي يحصلون عليها بما يتراوح ما بين شيانية وعشرة مليارات من التولارات .. فانهم فضيلوا تحويلها الى دولارات احتفظوا بسالجانم الأكبر منها في بندوك بالخارج أمنا احتياجاتهم من العملة المصرية فقد قام معظمهم بتحويل فيعتها بالدولار عسن طريق السوق السوداء ، وليس عن طريق القنوات الشرعية أي البنسوك السرسمية باستثناء نسبة مشيلة منهم ..

... ومن أهم الاسباب التي شـ العاملين في الخارج على بيع مدخراتهم الدولارية في السوق السوداء ... ارتفاع الفرق بين سعر السوق المصرفية المعلن والسوق السوداء الى ثلاثين قرشا ف كل دولارون بعض الاحيان ١٠ قرشا عندما وصل السعر الى ثلاثة جنيهات لكل دولار منذ حوالي ثلاثة اسابيع ... وتتيجة للارتفاع المستمر ل

العملة سواء كانوا صفاراً ام كبارا أن موجة الارتفاع لن تتوقف .. تــوقعوا ان يتجاور السعر ثلاثة جنيهات بل ومسل التعاول المدمر ببعضهم من والسع المصلحة الدانية الى ان يتنساوا بسأن يصل سعر الدولار الى اربعة جنيهات وخمسة جنيهات خلال شهور قليلة ..

... وتحت سيطرة هذا الاحساس المادى ومسايرة لكلّ عوامل الضغط على الجنيه المصرى .. تــوقف عــدد كبيــر مــن المصريين العاملين في الخارج عن السندال مدخراتهم الدولارية بالجنيه

فتح الجزيرة

وبيليا دبخف رسجاد ومعكيت دبياضات ومفروشات

مساءالأجد٣٢ يوليو ١٩٨٩

(فتاعة كليوباتل)

محزالطاولات: فندق سمرامیس ت ۲۰۵۷۱۷۱

فنيق مضرالزمالك به ٥٥٠٠٠ المان عرام وراع

فسثارة الخليج

السوداء ايضاً طمعاً في ان يتجاوز سعور الدولار حساجز الجنيهات الشلاتة . وبالاضافة الى ذلك لجاً عدد كبيس مسن حاب الشروات بالجنيه وما أكثرهم بالنزول الى السوق مشترين للدولار لاستخدامه غبطاء وض لمدخراتهم بدلا من العملة المحلية التي فقدت ٢٠٠٪ من قيمتها وقوتها الشرائية خلال السنوات القليلة العاضية وكانت المفاجأة غير المتوقعة الش

اصابت قطاعات كبيرة من المتعاملين في سعوق العملة بالذعول والارتباك والاضطراب .. ففي الوقت المذي كان يمثل ذروة الطلب على المدولار .. وهمو موسم الحج .. بدأ سعره في الانخفاض التدريجي في السوق السبوداء يسوميا ويدون توقف . رفض الخبراء أن يريطوا مين عودة العاملين في الخارج وتأثير ذلك على مايتعرض له سعر الدولار المتسريع على عشرش العمسيلات في مصر .. وأنّ العاملين في الخارج كانسوا يمسونون كل سنة ورغم هذا فأن المدولار لم يكن ينفلض قط خاصة في موسم الحسج .. وتحولت حالة الترقب والتريص يسالجنيه المصرى عند الذين يعلكون السدولارات الى شعور بالندم لأنهم لم يتصرفوا فيهما ف السوق السوداء عندما كان السبعر ٢٩٥ قرشا لكل دولار .. وانتظروا حتى يتجاوز السعر ثلاثة جنيهات .. ولكن خاب أملهم وحدث عكس ما توقعوا فقد هبط السعر آلى ٢٦٥ قسرشا لَى السبوق السوداء .. بينما السعر المصرف المرسمي ٢٦١ قمرشا اي ان الفرق لابتجاوز خمسة تروش ..

وف اعتقادي ان الهبوط بسعر الدولار الحر في حد ذاته .. هو خاهرة ابجمابية خطيرة تحسب لسلاقتصاد السوطني .. وتستمد هذه الظاهرة اهميتها من أن ولأول مرة تصل قيمة مايفقده الدولار من سعره في السوق السوداء الى ثلاثين قرشاً .. أى حوالى ١٠٪ من قيمت .. وهـو مؤشر يعطى شحنة من التفاؤل والثقـة حول مستقبل الاقتمساد السوطني ل المرحلة القادمة ..

... ولايجب أن ننس عند تحليل هـذه الظاهرة الايجابية الدور السكير الـذي قامت به حكومة الدكتور عاطف صدقي في هسدوء وهسمت ودون خسسجة تُصريحات مثيرة .. وأذا كنا نعترف بضعف الاقتصاد المصرى نتيجة عسدم مسايرة الانتاج لاحتياجات الأستهلاك والزيادة السكانية والتصدير .. إلا أن الشيء المؤكد هو أنه ورغم كل مسده الظروف فان سعر السدولار البذي كان سأتدآ في مصر طوآل السنوآت العاضية هو سعر مفتعل ألى حد ما ".. أن التوصيل

الذي أيعده عبدالناصر عن رئاسة تحرير الاخبار للعمل كاتبا بجريدة الجمهورية عقاباً على تعليقاته حول جلسات فضية محاولة الانقلاب التي نسبت الى المرحوم المشير عبدالحكيم عامر وقد عاد موسى هيئت القطاع العام

ليتولى رئاسة تصرير الاخبار واعلاة تنظيم الاوضاع الصحفية التي تكفل استمادة ثقة القراء الذين فقدتهم الصحيفة في السنوات السابقة . السلع الاستهلاكية والهنوالية والكيماوية وساعد على عودة الثقة والاستقرار في الدار القرار الذي اصدره السادات بتولى الكاتب الكبح احسان عبد القدوس رئاسة مجلس ادارة اخبار اليوم ، وهو تليغزبينات دفيدبيهات لثلاجات رديب وثغير منصب قال لى احسان وهو منديق عمر مراوح راجهزة تكييف رمانس ومشوار طویل في مجلة روزاليوسف _ انه والمسوار هوي في مجه روز اليوسط حال الاعتذار عن قبوله مرارا ، لاته الصبح زاهدا في المناصب الادارية ويفضل التعرف للكتابة السياسية ، التي عاد اليها بنجاح كبير بمقالاته وتطيلاته الجريئة في اخبار اليهم الاسبوعية ، لأويره لذرعان الطعامية لأساليه السيها

السنة الثانية

دیکور : عبدریص اکان : حامی میگر

لأثران مرسى الحيطاب موير : مرسى الحيطاب

استعراضات: درجسن جليل

مسنيرالوبيى

يوميات الأخبار محمد مصطفى غنيم .. وكان لابد من تصحيح للاوضاع التي اختلت طوال تلك

وترشيدا للانفاق غيرنا الزلكة بزلكة

لها سقف منزلق علشان نوفر الإضاءة

داخل الزلكة وتوفر البطارية

بعد زيارة الرئيس الراحل انور السادات المفلجنة ادار اخبار اليوم في الواخر سبتمبر ١٩٦٩ وتخلصيها من القيادة الماركسية الثانية التي استمرت حوالي ٢٠ شهرا ، بدأت الامور تعود الي مجراها الطبيعي في المؤسسة الصحفية الكبرى التي تعرضت لعدة تقلبات وتغييرات في مجلس ادارتها ، وعادت الطمانينة الي القلوب الصاعدة الحرري الدار الذين ثبتوا في مواقعهم رغم كل ما تعرضوا له منذ قرار تاميم الصحافة في مايو ١٩٦٠ على قيدي رئاسات و ملة لها العمدافة من قبار علم الله منذ قرار تاميم الصحافة في مايو ١٩٦٠ على قيدي رئاسات العمد المنات المنات العمد المنات العمد المنات المنات المنات المنات العمد المنات العمد المنات العمد المنات العمد المنات يقصحافة من قبل ، ولم تكن تحلم في يوم ما بمجرد النخول الى هذا الهرم

huzell

وحظيث باعجاب وتقنير الجميع ، وكذلك ممارسة كتابة القصص التي كان وكان لابد من تصحيح الاوضاع التي اختلت طوال هذه العهود التي توالت على قيادة دار اخبار اليوم خلال اكثر من تسع سنوات ، وقد جاء الرئيس السادات معه بالاستاذ موس صبرى

ولايزال المخرجون يتنافسون على ولكن احسان قبل اخيرا مستولية قيادة المؤسسة العتيدة الى بر الامان بعد معاناتها الطويلة ، وكانت فترة رئاسته لمجلس الادارة ناجعة الى حد بعيد ، تجاوز خلالها توزيع اخبار اليوم الاسبوعية التي كأن يراس تحريرها الليون نسخة ، وهو أعلى رقم لتوزيع آية صحيفة ف منطقة الشرق الاوسط كلها .

وق اعقاب انتصار اكتوير العظيم ق ١٩٧٢ توالت الأخبار السارة على دار اخبار اليوم حيث امر السادات بأعادة التحقيق في القضية التي لفقتها بعض مراكز القوي السابقة ضد الكاتب الكبير مصطفى أمين، ومحاكمته الصورية أمام محكمة الدجوى الشهيرة التي قضت بسجته خصة عثر عاماً ، قضى منها تسع سنوات تعرض خلالها لابشع انواع القهر والتعنيب اللاانساني .. وبعد أن أطلع السادات على نتائج التحقيقي الشامل الذي تولاه المدعى

العهود من التقلبات والتغييرات التي تعرضت لها



بالاقراح عن الصحفي الفتري عليه، وعودته الى الدار التي اسسمها مع توامه الْلْغَفُور له على أمين .

وف خلال ذلك كان على امين الذي اتخذ من بيروت مجالا لعمله الصحطى في السنوات الاخيرة من منفاه الاختياري بعد اعتقال شقيقه مصطفى يتلهف للعودة الى وطنه .. ويعث يستقهم عما

يوم الجمعة : ٨ يوليو الحال شاهد لوحاتكم أكثر من نصف مليون ياباني عرضت لوحاتكم في مبنى كبير بالعاصمة اليبانية طوكيو - ١٢ مليون نسعة -شاهد اليابانيون اكثر من فالألمائة لوحة تصدرتها لوحات مسابقة اليابان ف خار مصر ول 🚾

مقدمتها اللوحة الفائزة للمديقة مبروة يبوسف وهبه وهى لوحة كبيرة تَمَثُّلُ الْتَنْيِّــنُ فَ حَـــيَّــةً مليئة بالمياة اليابانية من ناس وزهور وانشطة .مسروة يوسسف وهب ــلان من اليــ لوحتها

العسلاقات المصريس نصر تستقبل الضيوف . وقد انتتج المعرض سفير مصر في اليابان بكلمة حيا اليابانية . وقد قال رئيس الجمعية مصر في اليليان بكلمة حيا الجمعية السايانية فيها جهد أخيار الاطفال للهـوايات في كلمتـه أن في منافقة وجريدة الطفل المصرى عبقـرى

• العاصمة طوكيو منذ عام ١٨٦٨ وكانت من قبل بارا شم انتظات الى كيوتو ♦ الرجبة الرئيسية في اليبان من الشورية واسمها أو السرية واسمها المقل أو السرية وهم عدد اطبياق مس السماد المقل أو البشوي وأسم الإكلة و كلسيكي ريودي و ومن آكلة

و مسبب المالنيون بالطبيعة ويمتنون بنستيق الزمور ومناك يطلقون عليها استره المكيناناء ولها طسوق كالردة تبدأ بزهرة واحدة من إناء صغير الى مسات • حقل الشاي هام جدا للهدوء والانسا

المرجودين وتستخدم فيها اوان عظية جدا • وسائل المواصلات كثيرة إمنها قبائر بولي ترين اللذي تصل سرعته الى ١٦٠ ميلا في السياعة ويقف كل كرسى ♦ برج طوكيو ببلغ ارتفاعه ١٠٦٠ (عددما وتحت متعاد النسم الذي معتوى عور تعاثيل لمنسلهير

تحذره في كل مرة من العودة حتى لايجد البوليس الحربي في انتظاره بمطار القاهرة لاعتقاله . واخيرا لم يطق على امين صبرا على شوقه للقاء توأمه الذي افرج عنه ، وأصدقائه وتلأميذه الذين لم يقتر حبهم له طوال سنوات ابتعاده التسع في لندن وبيروت فقرر المغامرة بالعودة

ولم يجد على امين في المطار غير حفقة من الاصدقاء للترحيب به ، وفي اول نقاء بينه وبين الرئيس السادات . ساله مبتسما : آلم تجد البوليس الحربي في المطاركما قط لك ؟ والى اللقاء .. يحيى حقى

وصفحات من تاريخ مصر السبت :

ووجداني لما حوته من عبارات واوصاف

أَهُ بِدِأً فَي البِلِيلِيِّ مِنْدُ تَمِيكُ قَيْنِ رَبِّ اعْدُ اللَّهِ وَلَوْ وَ حقول منطقة لي كي مؤتو .

اعجابى بكاتبنا الكبير يحيى حقي

قديم لا أستطيع أن أحصى عدد سنواته وأن كنت أن أذكر قصته الرائمة طقنديل، أم هاشم قد تركت اثرا لايمحى في قلبي تنبض بالحياة كلما عدت الى قرامتها الاوساط الشعبية وبراسته لتقاليدها وعلداتها واسلوبها في مواجهة الازمات التي تتعرض لها .

ويحيى حقى كاتب قصة استطاع ان يضع بصماته على هذا الفن ، ببساطة اسلویه المتمیز والصدق الذی تحس به ف کل کلمة بختارها لینقل الیك صورة واضحة لازيف فيها ولاتكلف لما يريد ان يصل الى قارئه دون معاناة وهو ما تلمسه فى كل كتاباته .. وهو الى جانب ذلك انسان متواضع الى اقدى حدود

وتوافد على المعه

جلس ورير سليق يتحيث عين أمصاده . كيف كان يحتمل الناسة ويطالب بحرية المسحافة . كيف كان سَطُّلُفِ أَنْ مَجَلَسَ الْوَزِرَاءَ كُلُّ جَلَسَةً مُسَلَّدُمُوهُ أَمْلِيةً والحَسِيةُ وَحَدِّفِقُ أَوْسَسَنَ . كَيفُ كُلَنَ يَعْدَرِضُ عَلَيْ كُلُ ظلم لحق بعسواطن . كيف تساوم فعنون يضع المسالسل ق ألا المسواطنين والمعامات على ألا المعارضين

وكان الجالسون يؤمنون عل هذا الكثب ، ويعض الناس ينافلون أبيا واكارهم ينافلون لانهم يعتقدون أو يتخيلون أن الورير السابق لا يلبث أن يعود ال منصبة ويزاول الس والسلطان

لم يجرؤ واحد منهم أن يقول اللوزير السابق أنت نصاب والحاق ، لقد كنت لا تطبق أن تقرأ كلمة تقد لعمل من أعملك . كنت تهدد وتتوعد لفعل من اعتبات . هذا بهد ودوسه كل الم ينتقبك . كنت تستعدى الأقوياء للبطش بالضعفاء . كان المسووت أن مجلس السوزراء أعلى الأصوات النبي تسؤيد القهسر والإستبداد ، وتندى بان هذا النبعب لا ينفع له القانون أو الدستور ، بال أن مدر أن مدكم دانما ملكما الم أنه يجب أن يحكم دائما بالكرياج الم أنسمعك وأنت جالس فيوق البكرسي تقول هذا الكلام البذي تقبوله الآن وأنت جلس في القهوة . لم نشهد هذا التواضع الجم ، بل شهدنا الغطرسة والغرور أيام كنت تتحكم في العباد ، وتدوس بقدمك فوق رقاب المظلومين والمسحوقين والضعفاء !

مجاملة النظام من عبوبية والأدب مع الجلاد من الله أدب ونفاق المستبنين هو هوان ما يعسده

موان وكنت اتبوقع أن ينبيرى أحد الجانسين مع الوزير السابق البكذاب أويبواجهونه بحداثة ويستكراب العرباجهونه بحداثة ويستكران بجرائمه ، ولو فعلنا هذا مع كل جلاد لما جرور واحد منهم أن يعشي في المسوارع أو يتصدن الحفسات والمناسبات . ولو شعر كل من يعتدى على حفوق الانسسان أن القسعب سيعامله معاملة المنبوذ التروى الف مرةً وهو ق سلطانه أنْ يظلم مسواطنا أو يبطش ببرىء أو يزور ارادة أمة . وقد سالت الذي روي لي مسا دار ق

ولكن كلنا يخشى أن يقول الحقيقية ، لانه من الممكن أن يكون هذا الكذاب غدا في الحكم والسلمان ؛ قلت لبه لا يمسنع البطفاة إلا

عنه فتيديو G1O

اعقدم م 100 و ٧٧ ج شهريا

الآي لدى مؤسسة





اذا كان في امكانه الرجوع الى القاهرة في أمان ، واكن الشخصية المحفية الكبيرة التي كانت تتلقي رسائله كانت الاشتراكي الاسيق الاستاذ ابوزيد فهمي واثبت براءة مصطفي امين مما حكور الاتباع تقدم بهيرتوفيق عائشة الكبيلاني لمیلی دروبیش مودع إلصمد مزع سنز ؛ محمد رشیع ۲. مزع : صفوت حجازی ۱۱. مزع : ا طارق الصيباد عنجب فندق سحير *لعيس* ت ٢٥٥٧١٧١

تصل الى ثلاثمانة هواية كلها هوايات يدوية يدخل فيها مواد مختلفة وينتج عنها للوحات وزهور وملابس ومنتجات خشبية من كل العصور . كانت لموحاتكم عمن اليلبان معبرة ولاقت لجمهور المعرض وكذلك لوحات العبور والسوق والشارع الممرى . وقد رتب للمعرض والمسابقة السيد شاكر سعيد السيتشار الإعلامي المصرى باليابان . وقد أرسلت الجمعي اليابانية الهوايات هدايا هل نحن شعب ينني كل شيء بعد حين ؟ نقبل الإسدى النبي كانت تضريف عليساط ؟ نشيد بمن استعبدونا وعاملونا معاملة الكلاب ؟ رمزية للصغار الذين فازوا قُ ٱلعسابقة سوف تسلم لهم في حقل يقسام مسع معرض رسوم الأطفسال نهتف بحياة من قتلوا الشعب وواروه الذي تقيمه الهيئة الهامة للاستعلامات في فندق الميسرديان يعلن عنهسا قريبا أن شاء الله . والى اللقاء ف قلعة الأطَّفَالَ ق∙طوكيو . التراضع ودغم انجازاته ف فن القصة فانه لم يرعم يوما _ كما يفعل البعض _ بأنه رائد القصة القصيرة في مصر ، وأنه أول من وضع أسس هذا الفن . ولكاتبنا الكبير باح طويل في المقالة الادبية لايتل روعة عنه في كُتَابة القصة وتتمير مقالاته التى يضمنها أراءه الصريحة ف مختلف المسائل والسلوكيات التي تسترعي انتباهـ ، بالعبارة الساخرة الخفيفة الدم ، الناقدة في ادب وان كانت احيانا اشبه مضع الجراح مجلس الوزير السابق وهـل مسدق واحد منكم هذه الأكانيب ؟ قال : أبدا كلنا يعرف الحليقــة الماهر، ولكنه يجرى عبلياته دون ان يسيل نقطة دم وأحدة . واقد احسنت الهيئة العامة للكتاب بجمع ما دبجه يراع الاديب الكبير يحيى حقى من مقالات أدبية ضمن مجموعتها المتازة بعنوان صفحات من تاريخ مصر حرصا على نشر مؤلفاته ودراساته الادبية والفنية . مصطفى أمين

٧٧ ش عباس العقاد - مدنية نصر-مبنى فاثنيونال - ١٦٦ ش يسيس بالعباسية استكما لأرائح مطات المخلدة التى قسطا مجلس النقابة للأعضاد وأسرهم من بناد وجدان سكنيه متوبطة ومميزه وإسكانها وإقامة معارض سساج معمرة وأثات وأدوات منزلية وخلاقه والتقابة أن تعلن عن فتح ياب الجزلقطع ك اراضى عارى تقتسيما وابعار لامتيل ليا بأجل موقع والساحل السمالى الغربي واخل كردون قرية العلمينت السياعية العالمية على الشاطى، الكيلرج- المربي اسكندريم مطروح وطلى أنساط نصف مبنوت ويمقير عبز ١٦٢٥ منيه والباتي وقدر و ٢٠٠٠ عبنيه تعسط على • ١ سؤات ويقلك بالتعاون مع مركز ومدينية الحماً) ويحافظة مطريع الفرصة نادرة ولمن تشكر الحجزلجمع التطبيقين بالجهورية بادر بأمحجزتك ولأوتسداد أمد الاتصبال والتفاصيس بالنقسسابة

مجلس النمت